

زَيْنُ الْعَبْدِ الْكَبِيرِ

بنت الإمام

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

ألف

العلامة المحقق الأديب الشيخ جعفر الرضي

المعروف بالتقدي

السنة ١٣٢٠ هـ

نسخة مصححة ومنقحة



هــديـة
مؤسسة الامام الحسين
تم - من ب. ٩٩٥ / ٣٧١٨٥

٢١ / ١ / ١١

٤٤

زينب الكبرى

بنت الإمام

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

ألف

العلامة المحقق الأديب الشيخ جعفر الرضي

المعروف بالنقدي

المؤلف سنة ١٣٧٠ هـ

نسخة مصححة ومنقحة

مكتبة الإمام الحسين عليه السلام

مكتبة الإمام الحسين عليه السلام
مكتبة الإمام الحسين عليه السلام
مكتبة الإمام الحسين عليه السلام

مكتبة الإمام الحسين عليه السلام

BP
52,12
1/2
52

ش. 11873

حقوق الطبع محفوظة للناس



الكتاب:	زينب الكبرى عليها السلام
المؤلف:	العلامة الشيخ جعفر الرعي النقدي
الناشر:	مؤسسة الإمام الحسين عليه السلام - قم المشرفة
الطبعة:	الاولى - 1411 هـ.ق
المطبعة:	سلمان الفارسي - قم
الكمية:	5000 نسخة
الصف الإلكتروني:	كامبيوست الحوراء (ع)

الإهداء:

إلى الفاضلة العابدة العارفة بحق أهل بيت النبوة المطيعة لهم
إلى من كانت بمثابة الأم الحقيقية للحسن والحسين وزينب
إلى من ضحت بأولادها الأربع لنصرة ابن فاطمة
إلى من كانت تجلّلها زينب وتزورها
إلى الورعة الزاهدة التقية
إلى أم البنين فاطمة

نهدي هذا الجهد المتواضع راجين منها القبول والشفاعة ومن روحها
الطاهرة الدعاء والموفقية...

والمعنى كما

هذا فعبارة قبيحة تنبئ بها أن هذا حق لها ولم لها قلت لها

بين وبين وسطه من سبيلها فيبقى لها وأما قولها مثلاً

فعلها زيدا فعبارة من ثلثها لا أول تنبئ

لها وبين لولها تنبئ

فيقال فعبارة الحق بها

فعلها زيدا وأما

لها من قد لفتها رأيتها لها زيدا وهذا إنما لفتها الله

بعبارة لها ولها



زينب الكبرى عليها السلام

الكاتب

علامه الشيخ جعفر الرضوي

المؤلف

مؤلفه الإمام الحسين عليه السلام

الناشر

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

الطبعة

كلمة مؤسسة الإمام الحسين عليه السلام:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الَّذِينَ يَبْلُغُونَ رَسُولَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾ الأحزاب: ٣٩.

التبليغ أساساً وظيفة الأنبياء والمرسلين، ودعوة الأئمة الهداة المعصومين، ومنهج عمل العظماء والمصلحين، ومن سار على منهجهم القويم، من المبلغين الرساليين الذين نذروا أنفسهم في خدمة هذا الدين العظيم، والذب عن حياض شريعة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وتحقيق أهدافها الرفيعة، من توحيد الكلمة ونشر كلمة التوحيد، فطوبى لهم وحسن مآب.

ومؤسسة الإمام الحسين عليه السلام للإرشاد والتبليغ طالما قدمت خدمات جليلة خلال السنتين الماضيتين من تأسيسها في هذا المضمار الحيوي التبليغي، يسرها أن تقدم للقراء الكرام باكورة أعمالها التحقيقية، وهو تحقيق وطبع هذا الكتاب القيم: زينب الكبرى بنت الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليها السلام، لمؤلفه البحثة الجليل المحقق المدقق الشيخ جعفر النقدي رحمة الله عليه، وذلك بصف حروف جديدة بعيداً عن الأخطاء والأغلاط.

واختارته أن يكون ثاني عمل تقوم به في هذا المجال التبليغي، ولتهديه إلى الآلاف ممن يرسلونها في مختلف أنحاء العالم ويطلبون منها الكتب والنشرات الإسلامية، خصوصاً تلك التي تعرف مذهب أهل البيت عليهم السلام وفضائلهم ومناقبهم وسيرهم خلال حياتهم الخالدة.

وحيث أن عقيلة بني هاشم هي أول امرأة اقتفت آثار أمها الزهراء البتول عليها السلام، وسلكت سبيل جدّها الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم، في

الدعوة والتبليغ.

ووقفت بوجه الظلم والطغيان وقفة لا تتحملها الجبال الراسيات، وصبرت صبراً يتفتت دونه الصخر الأصم، رغم كل المصائب الفادحة التي ألمت بها من فقد حمايتها الذين شاهدتهم - ببعض يوم - مضرّجين كالأضاحي تغصّ بهم رمال كربلاء، ومن سبي تقشعرّ منه الأبدان وترتعد فرائص كل أنسان بأيدي عتاة قد نزعت الرحمة من قلوبهم.

ويكشف هذا الكتاب جانباً من حياة السيدة زينب سلام الله عليها، وأنها تلميذة مدرسة الإمامة حين نددت بأولئك الطواغيت وزلزلت عروش الظلمة. فما أحرى بالمؤمنين الكرام أن يقتنوا هذا الكتاب الثمين، ويطالعوه بتدبر وأمعان، ويستفيدوا مما أودع فيه من جواهر المعاني وبلغ العظمت، ويربّوا أنفسهم وذوهم والأجيال الأخرى تربية العزة والكرامة على هدى الأئمة الأطهار، وحجج الواحد القهار سلام الله عليهم أجمعين ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾.

ومن الجدير بالذكر أن مؤلف هذا الكتاب القيم العلامة المحقق الأديب الشيخ جعفر النقدي رحمه الله قد بذل جهداً كبيراً في تأليفه وإصداره بهذا المحتوى التام والشامل المفيد.

والمؤسسة تقدّم الشكر ووافر التقدير والامتنان لسماحة الأخ الفاضل الشيخ فارس الحسون الذي أخذ على عاتقه تحقيق هذا الكتاب وتصحيحه من الأغلاط والأخطاء، وبذل جهوداً مشكورة في هذا السبيل، فجزاه الله خير الجزاء ووفقه لما يحبّ ويرضى.

وفّقنا الله والمؤمنين من أبناء أمتنا الإسلامية للسير على هدى الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلّم، وأهل بيته الهداة الميامين عليهم السلام، إنه سميع مجيب، والحمد لله ربّ العالمين.

قم المشرفة

محمد طه نجف ١٤١١هـ

مقدمة المحقق عن حياة المؤلف والكتاب:

نبذة عن حياة المؤلف^(١)

هو الشيخ جعفر بن الحاج محمد بن عبدالله بن محمد تقي بن الحسن بن الحسين بن علي التقي الربيعي المعروف بالنقدي.

وإنما عرف بالنقدي، لأن والده كان يتعامل بالمعاملات النقدية فقط، وعلى هذا الأساس لقب بالنقدي، ثم سرى هذا اللقب إليه.

قال الشيخ الطهراني عن المؤلف: عالم خبير متبحر، وأديب شاعر معروف.

وقال الشيخ الخاقاني عنه: أحد أعلام عصره، وممن حاز على شهرة واطلاع واسعين.

وقال السماوي عنه: فاضل مشارك في جملة من العلوم، وأديب حسن المنثور والمنظوم.

وقال الميرزا محمد علي المدرس عنه: من فضلاء علماء الإمامية العرب في عصره، فقيه أصولي محدث، رجالي مفسر مؤرخ، أديب رياضي شاعر ماهر.

وقال الزركلي: باحث إمامي، من أدباء الفقهاء.

ولد الشيخ المترجم ليلة الرابع عشر من رجب سنة ١٣٠٣هـ في العمارة، ونشأ بها على أبيه الذي كان من أرباب الثراء وذوي اليسار والإحسان، فعنى بتربيته وغذاه بروحه، فكان مثلاً للأخلاق العالية.

وكان المترجم ولعاً بحب العلم والأدب والحصول على الكمالات منذ طفولته، فتعلم القراءة والكتابة في مدينته العمارة، وما أن توسم أبوه فيه الخير والنبوغ لانتهاه

(١) تجد ترجمة المؤلف في عدة كتب، منها: معجم المؤلفين العراقيين، الحصون، الطليعة، طبقات أعلام الشيعة، الذريعة، شعراء الغري، ربحانة الأدب، معجم رجال الفكر، معجم المطبوعات، الأعلام للزركلي.

المعارف والعلوم، واستعداده الكامل لتسلق مدارج الكمال، حتى هيا له الأسباب التي توصله إلى بغيته، فهاجر إلى النجف الأشرف مهد العلم ومعدنه، ومنتدئ الأدب ومنتهاه، ومهبط الأفئدة لأساطين المذهب، وانصرف إلى تحصيل العلم والإختلاف إلى أربابه وحملته، فدرس المقدمات والسطوح على أساتذة النجف الأشرف، حتى أصبح مرموقاً في الأوساط العلمية والأدبية، ثم اشتراه بالمرحلة العليا من دراسته في الحوزة العلمية النجفية، فحضر درس الفقه عند السيد محمد كاظم اليزدي، ودرس الأصول عند الشيخ ملا كاظم الخراساني، ودرس الهيئة والحساب وباقي الفنون عند السيد هبة الدين الشهرستاني، ودرس أيضاً عند الشيخ أحمد كاشف الغطاء، واستمر بالدرس والمثابرة عند هؤلاء الأفذاذ وغيرهم الأجداد حتى أكمل جل دراسته عليهم.

وما أن وجد قومه فيه الدليل الهادي والمرشد الموجه مع صفات نبيلة وملكات نفسانية جليلة حتى وفد فريق منهم إلى النجف الأشرف يستقدمونه للعمارة، رجاء الهداية وتوجيه الناس، وكان ذلك عام وفاة والده سنة ١٣٣٢، فساعدهم استاذهم اليزدي على ما يرمون وألزمه بتحمل ذلك الثقل العظيم، فوافق بعد امتناع، واذعن بعد استرجاع، ورجع إلى العمارة في شعبان عام ١٣٣٤، فأخذ ببث روح العلم والمعرفة في المجتمع ويرشدهم إلى الصلاح والتقوى، وكانت حكومة الإحتلال تكلفه بملاحظة الدعاوى الشرعية التي كانت ترد عليها، فكان يقوم بواجباته احسن قيام، ورشحته حكومة الإحتلال للقضاء، فامتنع امتناعاً شديداً، غير أن أهل العمارة أجمعوا على عدم قبول غيره، فقبل مكرهاً مجبوراً، وذلك في عام ١٣٣٧، واستمر في القضاء إلى سنة ١٣٤٣، ونقل إلى قضاء بغداد، ثم إلى عضوية مجلس التمييز الشرعي الجعفري، ثم نقل إلى قضاء البصرة وقضاء كربلاء، وبعدها أعيد إلى عضوية مجلس التمييز ثانية، ثم نقل إلى قضاء الحلة، وبدأ للحكومة إلغاء محكمة الحلة فعاد إلى بغداد وطلب إحالته على التقاعد، فأجيب طلبه ورجع إلى العمارة مشغلاً بالتأليف والنشر، وأنجز كثيراً من الكتب المهمة، وفي أثناء بقاءه في العمارة اغتنم وجوده الزعيم الديني المرحوم آية الله السيد أبو الحسن الأصفهاني فبعث له بوكالة عامة ينوب بها عنه في تلك المدينة،

ليرشد الناس الى سبيل الله القويم، ويدعو إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة، ويهديهم طريق الرشاد، فقام بأعباء النيابة أصدق قيام.

وللمؤلف آثار خيرية كثيرة، منها بناء المسجد المشهور في العمارة بجامع الشيخ

جعفر.

وله تأليفات قيّمة كثيرة ومتنوعة في فنون شتى كلّها ذات فائدة، منها:

- (١) إبانة الضيم في الاسلام.
- (٢) إرشاد الطلاب إلى علم الإعراب.
- (٣) الاسلام والمرأة.
- (٤) الأنوار العلوية والأسرار المرتضوية.
- (٥) تاريخ الكاظمين.
- (٦) حاشية على حاشية ملاّ عبدالله.
- (٧) حاشية على زبدة الشيخ البهائي.
- (٨) حاشية على الشرائع.
- (٩) حاشية على شرح الشمسية.
- (١٠) حاشية على المعالم.
- (١١) الحجاب والسفور.
- (١٢) الحسام المصقول في نصرة ابن عم الرسول.
- (١٣) خزائن الدرر.
- (١٤) الدروس الأخلاقية.
- (١٥) ذخائر الإمام في النبوة والإمامة.
- (١٦) ذخائر العقبي.
- (١٧) الروض النضير في شعراء وعلماء القرن المتأخر والأخير.
- (١٨) زينب الكبرى بنت الإمام أمير المؤمنين، وهو هذا الكتاب الماثل بين يدي القارئ العزيز.
- (١٩) شرح تشريح الأفلاك.
- (٢٠) شرح خلاصة الحساب.

(٢١) شرح المنظومة الفقهية للسيد بحر العلوم.

(٢٢) عقد الدرر.

(٢٣) غرة الغرر في أحوال الأئمة الإثني عشر.

(٢٤) غزوات أمير المؤمنين عليه السلام.

(٢٥) فاطمة بنت الحسين عليه السلام.

(٢٦) فضل ضبط التاريخ بالأحرف.

(٢٧) القوانين المنطقية.

(٢٨) منظومة في الحساب.

(٢٩) من الرحمن في شرح القصيدة الموسومة بالفوز والأمان في مدح صاحب الزمان للشيخ البهائي.

(٣٠) مواهب الواهب في إيمان أبي طالب عليه السلام.

(٣١) وسيلة النجاة في شرح الباقيات الصالحات للعمري.

وله شعر كثير في مدح أهل البيت عليهم السلام وراثتهم لو جمع لكان ديواناً.

قال الشيخ الخاقاني عن شعر المؤلف وشاعريته: لعلّ تحدّثي عن شاعريته

يطول بالنظر إلى معلوماتي التي أخذتها طيلة مدّة اختلافي عليه واستقائي من ينبوعه،

فقد كان من أشهر أدباء عصره، ومن الشعراء الذين رمقهم أخدانهم وعولوا على

خبرتهم في الفن، فقد طرق كثيراً من المواضيع التي ندر من عالجها غيره، كما أجاد

النظم في مختلف أبواب الشعر، كالوصف والاجتماع والغزل والنسيب والمدح والثناء،

وشعره ليس بالمتكلف المعقد، ولا المبتذل العادي، وإنما تعلوه روعة وتجلّله مرونة تحدو

بالسامع إلى الإعجاب والإكبار، انتهى.

فمن شعره يندب الحجة المنتظر:

فداك نفسي متى يأتي لنا الفرجُ
وافاك يشكو الرزايا وهو منزعُ
عضباً غدت فيه مناتسك المهجُ
جمر العداوة في أحشاه معتلجُ

طالت بغيبتك الأعوام والحججُ
ماذا اعتذارك للدين الحنيف إذا
الدهر جردّ فينا من مصائبه
وقام يشمت منا كلّ ذي حنق

حتى متى الصبر والدنيا قد امتلأت
نهضاً فركن الهدى من بعد رفعته
هذي أُمّية ظلماً دك بينهم
غداة طبقت الدنيا بهارقة
وله يندب الحجة المنتظر أيضاً:

أما وعينيك إن القلب مكمود
مال العيد إلا بيوم فيه أنت ترى
وتملأ الأرض قسطاً بعدما ملئت
يا صاحب العصر إن العصر قد نقصت
وصارم الغدر في أعناق شيعتكم
الله أكبر يا بن العسكري متى
فديت صبرك كم تغضي وأنت ترى
وذوي نواظرنا تجري مدامعها
تالله ما انعقدت يوماً محافلنا

مذسأني رزؤكم ماسرني عيد
تلقى إليك من الدنيا مقاليد
جوراً وقد حل في أعداك تنكيد
أخياره وبنو الأشرار قد زيدوا
قد جردته الأعادي وهو مغمود
تبدو فيفرح إيمان وتوحيد
شمل الزمان به قد حل تبديد
وملأهن من الأرزاء تسهيد
إلا بهامأتم للسبط معقود

وله رحمه الله قصيدتان في حق السيدة زينب بنت أمير المؤمنين عليهما السلام
ذكرهما في آخر هذا الكتاب الذي بين أيدينا.

وللمؤلف مقالات كثيرة وقصائد نشر أكثرها في الصحف والمجلات العراقية
والمصرية والسورية، منها: العرفان، المرشد، التهذيب، الفضيلة، الاستقلال، النور،
الهدى، بغداد، الاعتدال، النجف، وغيرها.

وكانت وفاة شيخنا المؤلف رضوان الله عليه في اليوم السابع أو التاسع من محرم
سنة ١٣٧٠ أو ١٣٦٩ في الكاظمية في حسينية آل يس، حيث كان يستمع واقعة الطف
ضحى النهار، وما أن توغل الخطيب في وصف مصرع السبط الشهيد عليه السلام إلا
واستعبر المترجم له، ثم بكى بكاء شديداً، واستمر بكأؤه حتى لم يشعر الناس إلا وقد
أغمي عليه، فحركوه وإذا به قد فارق الحياة، فارتجت الكاظمية لفقده، وشيع تشييعاً

ضخماً إلى النجف الأشرف، حيث دفن فيها في اليوم التاسع من المحرم أو اليوم العاشر، في الصحن الحيدري بين مرقدي السيد محمد كاظم اليزدي والسيد الداماد. رثى الشيخ النقدي جمع من الشعراء والأدباء، منهم الشيخ عبد الغفار الدزفولي الأنصاري بمقطوعة أرّخ في آخرها عام وفاته بقوله:

مذ طار أقصى القلب في رزئه أرخته: (غاب بدار السلام)

فسلام عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حياً

* * *

حول الكتاب

وأما كتابه زينب الكبرى الذي هو بين يديك عزيزي القارئ فهو أحسن ما ألف في هذا الموضوع، حيث ذكر المؤلف فيه حياة هذه السيدة العظيمة مفصلاً، واستقصى أكثر الكتب التي تعرضت لترجمتها، وأجاد في أكثر آرائه حول تاريخ هذه الشخصية التي تربت في بيت النبوة ومختلف الملائكة ومهبط الوحي، فأصبحت بحق سيدة النساء بعد أمها الزهراء البتول سلام الله عليهما.

وقد طبع هذا الكتاب في حياة المؤلف نور الله ضريحه في سنة ١٣٦١ هـ، وطبعت ترجمته الفارسية في إيران.

ولما كان الكتاب قد طبع بصورة غير لائقة بشأنه، ولا يخلو من أغلاط، لذا مررت عليه مروراً عاجلاً، وقومت نصّه وفق أساليب التحقيق الجديدة، وصححت ما وجدت فيه من أغلاط.

راجياً من الله ونبهه وأهل بيته القبول ومن القراء الكرام العفو عما يجدونه من زللٍ أو خطأ في تصحيح هذا الكتاب، فإن الكمال لله وحده.

حرم أهل البيت - قم

فارس محمد رضا الحسون

١٤ محرم الحرام ١٤١١ هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بالتحريم

له نسأله بوجهه في القادر على كل شيء
والمستحق في كل شيء منه عليه
منه في كل شيء من كل شيء
في كل شيء من كل شيء
في كل شيء من كل شيء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
بالتحريم في كل شيء
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي حبانا بمودة أهل بيت نبيّه المختار، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد الهادي وآله الأطهار، ما دجا ليلٌ وأضاء نهارٌ.

وبعد:

فإن من أظهر مورد التعظيم لشعائر الله تعالى هو تعظيم من أمر عباده
بمودّتهم، وطلب من أوليائه الإنحياز إلى حوزتهم، وهم نبيّه الأمين وأهل بيته الغرّ
الميامين صلوات الله عليهم أجمعين.

وإن خير ما يُعظّم به هؤلاء الكرام هو بثّ مناقبهم، ونشر فضائلهم بين الخاصّ
والعام، ولذلك ألف العلماء الأبرار وحفظة الاخبار - في كلّ قرن من القرون الإسلامية -
المؤلّفات المعتبرة والمصنّفات المطوّلة والمختصرة في تواريخهم وسيرهم وأحوالهم عليهم
الصلاة والسلام.

ولمّا لم أجد مؤلفاً خاصّاً بالمعصومة الصغرى، سيّدتنا ومولاتنا زينب الكبرى
بنت الإمام أمير المؤمنين صلوات الله عليها وعلى أبيها - يبيّن تفصيل أحوالها، ويشرح
فضائلها ومناقبها، ومزاياها التي خصّها بها الباري تعالى - سوى الكتاب الفارسي

المسمى بالطراز المذهب، الذي جمع فيه مؤلفه بين الغث والسمين.
ألفت كتابي هذا في شرح سيرتها وبيان فضلها، ورفع شأنها وجلالته عليها
السلام، طالباً من الباري جلّ شأنه المعونة والتوفيق، وهو حسبي ونعم الوكيل.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه ما لا يحصى من العجائب والبركات
والآيات والنبوءات والرسالات والكتب والكتب والكتب والكتب

والكتب

والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب

والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب

والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب والكتب

نسبها صلوات الله عليها

أما أبوها

فهو: أمير المؤمنين، وسيد الوصيين، وإمام المتقين، وقائد الغر المحجلين إلى جنات النعيم، أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، الذي رباه النبي صلى الله عليه وآله وسلم طفلاً، وعلمه علم ما كان وما يكون شاباً، ونصبه من بعده علماً لأُمَّته كهلاً، وفضائله لا تُحصى، ومناقبه لا تُستقصى، وبحار علمه لا تنزف، وأطواد حلمه لا تتزعزع، أعلم الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأحلمهم، وأجودهم وأكرمهم، وأزهدهم وأشجعهم، وأعبدهم وأوفاهم، وأورعهم وأقضاهم.

ولد صلوات الله عليه في مكة المكرمة داخل البيت الحرام^(١) يوم الجمعة الثالث

(١) لا يرتاب كل من قرأ التاريخ وجوامع الحديث في ولادة أمير المؤمنين في الكعبة المقدسة، ولذلك قال الحاكم في المستدرك على الصحيحين ٤٨٣/٣: تواترت الأخبار فيه، وتابعه جمع من علماء العامة، منهم: شاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي في إزالة الخفا، والسيد محمود الألوسي المفسر في شرح عينية عبد الباقي العمري: ١٥، وحمد الله المستوفي في تاريخ كزيدة طبع أوربا فارسي، والمؤرخ نشابنج زاده محمد بن أحمد بن محمد بن رمضان في مرآة الكائنات ٣٨٣/١ طبع تبريز بالتركية، والكنجي الشافعي في كفاية الطالب: ٢٦٠ طبع النجف، وابن الصبّاغ المالكي في الفصول المهمة طبع إيران، وعبد الحميد الدهلوي في سيرة الخلفاء ج ٨ بالهندية، وسبط ابن الجوزي في التذكرة طبع إيران، والشبلنجي في نور الأبصار طبع مصر، وأحمد بن منصور الكازروني في مفتاح الفتوح فارسي، وعبد الرحمن الجامي في شواهد النبوة، والشيخ عبد الحق الدهلوي في مدارج النبوة، ومحمد صالح بن عبد الله الكشفي الترمذي الأكبر آبادي في مناقبه مطبوع، وميرزا محمد بن رستم معتمد خان الحارثي البدخشي في مفتاح النجا في مناقب آل العبا، والشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي المدرّس بالأزهر في كفاية الطالب في مناقب علي عليه السلام: ٣٧، وصدر الدين أحمد البردواني في روائع المصطفى: ١٠.

عشر من شهر رجب المرجب سنة ثلاثين من عام الفيل، ولم يولد قبله ولا بعده مولود في بيت الله الحرام سواه عليه الصلاة والسلام، وذلك إكراماً من الله تعالى له، وإجلالاً لمحلّه في التعظيم.

وكانت إمامته بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثين سنة، منها أربع وعشرون سنة وأشهر أيام الخلفاء الثلاثة، ومنها خمس سنين وأشهر ممتحناً بجهاد الناكثين والقاسطين والمارقين.

وكانت وفاته عليه السلام قبيل الفجر ليلة الجمعة في إحدى وعشرين من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة، قتيلاً بسيف الخارجي عبد الرحمن بن ملجم المرادي لعنه الله في مسجد الكوفة، وقد خرج عليه السلام يوقظ الناس لصلاة الصبح ليلة تسع عشرة من شهر رمضان، وكان هذا اللعين أرصده في أول الليل لذلك، فلما مرّ به عليه السلام في المسجد وهو مستخف بأمره متناوم بين النائمين في المسجد، وانتظره حتّى إذا دخل في صلاته قام إليه فضربه على أمّ رأسه بالسيف وكان مسموماً، فمكث يوم تسعة عشر وليلة عشرين ويومها ليلة إحدى وعشرين إلى نحو الثلث الأول من الليل، ثم قضى نحبّه شهيداً، ولقي ربه مظلوماً.

وبعدما غسله وكفّنه ولداه الحسان عليهما السلام حملاه إلى الغري من نجف الكوفة، فدفناه هناك، وعفيا موضع قبره بوصية كانت منه إليهما في ذلك، لما كان عليه السلام يعلمه من دولة بني أمية.

والذي أظهر قبره الشريف للناس هو الإمام الصادق عليه السلام. روى محمد بن جرير الطبري الإمامي في الدلائل، عن حبيب بن الحسين،

→ هذا ما أوقفنا البحث في كتب العامة على الاعتراف والتصديق بولادته عليه السلام في الكعبة، وقد اكتفينا بذلك عن ذكر كتب الخاصة البالغة إلى عدد لا منتهى له في الكثرة، وكلّهم نصّوا على ولادته فيها، تركنا ذكر اسمائهم لعدم تحمل هذا المختصر. نقلاً عن رسالة كتبها العلامة الميرزا محمد علي الأوردبادي في هذه المسألة خاصة مع تحقيقات رشيقة (منه قدّس سرّه).

عن عبيد بن خارجة، عن علي بن عثمان، عن فرات بن أحنف، عن الإمام الصادق عليه السلام في حديث زيارته لجده الإمام أمير المؤمنين عليه السلام قال: هاهنا قبر أمير المؤمنين عليه السلام، أما إنه لا تذهب الأيام حتى يبعث الله رجلاً ممتحناً في نفسه بالقتل يبني عليه حصناً فيه سبعون طاقاً. قال حبيب بن الحسين: سمعت هذا الحديث قبل أن يُبنى على الموضع شيء، ثم إنَّ محمد بن زيد - الداعي العلوي صاحب طبرستان - وجه فبنى عليه، فلم تمض الأيام حتى امتحن محمد في نفسه بالقتل، انتهى.

وقد توفي محمد بن زيد الداعي سنة ٢٨٧ على أثر جراحات أصابته في محاربته مع عسكر إسماعيل الساماني، في قصة طويلة، أنظر تاريخ أبي الفداء في حوادث سنة ٢٨٧.

وروى أيضاً الصدوق في كتاب الزيارات من كتابه من لا يحضره الفقيه رواية فيها تعيين الإمام الصادق عليه السلام قبر جده في موضعه المعروف في النجف لما زاره مع بعض أصحابه.

وفي بعض الروايات عن بعض الأئمة الهداة عليهم السلام: أنه لما كان أيام السفاح وجاء أبو عبد الله الصادق عليه السلام إلى الحيرة وأقام بها صار يزور قبر أمير المؤمنين عليه السلام مع خواص الشيعة، فصاروا يعرفونه ويدلون عليه الخواص، ولم يعرفه العامة وسائر الناس حتى أظهره الرشيد بالبناء عليه أيام خلافته، أو محمد بن زيد الداعي العلوي، على خلاف في ذلك بين أهل التواريخ. وكان سنَّ أمير المؤمنين يوم وفاته ثلاثاً وستين سنة على أصح الأقوال.

وَأَمَّا أُمُّهَا عَلَيْهَا السَّلَامُ

فهي: البضعة الطاهرة، سيّدة نساء العالمين، الصديقة الكبرى، فاطمة الزهراء بنت رسول الله محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف صلوات الله عليه وآله.

وهي أصغر بنات النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولدت لسنتين من المبعث،
وقيل: لخمس بعد المبعث، وقيل: قبله.

وتزوجها أمير المؤمنين عليه السلام بعد الهجرة بسنة واحدة.
وتوفيت بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بخمس وتسعين يوماً، وقيل:
بخمس وسبعين، وقيل: بأربعين، وقيل: بستة أشهر، وقيل غير ذلك، والأصح الأول.
وفضائل فاطمة عليها السلام كثيرة، ومناقبها لا تعد.

روى ابن حجر في الإصابة بأسناده عن عمرو بن دينار: قالت عائشة: ما
رأيت قطّ أحداً أفضل من فاطمة غير أبيها.

وفيه عن ابن عباس: أفضل نساء أهل الجنة: خديجة، وفاطمة، ومريم، وآسية.

وفيه عن جابر: حسبك من نساء العالمين أربع، فذكرهن.

وفيه عن الصحيحين، عن المسور بن مخرمة: سمعت رسول الله صلى الله عليه

وآله وسلم وهو على المنبر يقول: فاطمة بضعة مني يؤذيني ما آذاها ويريني ما رآها^(١).

وفيه عن علي عليه السلام: قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لفاطمة: إن الله

يرضى لرضاك ويغضب لغضبك.

وكانت فاطمة عليها السلام تالية أبيها وبعلمها في العبادة والتقوى والزهد

والعلم والفضل والحلم والوقار وغير ذلك من الصفات الممتازة، كما هو غير خفي على

من نظر في تاريخ حياتها صلوات الله عليها.

ولدت فاطمة عليها السلام ولدها الحسن عليه السلام في السنة الثالثة من

الهجرة، ولم يكن بينه وبين أخيه الحسين إلا مدة الحمل، ثم ولدت زينب الكبرى، ثم

أم كلثوم - واسمها رقية على الصحيح، وقيل: زينب أيضاً - ثم حملت بالمحسن

وأسقطته لسنة أشهر، وعلى هذا أكثر المؤرخين وحملته الأخبار والآثار.

(١) أخرج هذا الحديث البخاري في صحيحه ١٨٩/٢ طبع مصر سنة ١٣٢٠ في باب مناقب فاطمة عليها

السلام، ومثله مسلم في صحيحه ٢٤٨/٢ طبع مصر سنة ١٢٩٠، وأورده ابن حجر الهيثمي في الصواعق:

١١٣ وقال: أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي عن المسور بن مخرمة (منه قدس سره).

وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يحبّ ذرية فاطمة عليها السلام حباً جماً.
حتى قال أبو هريرة: رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يمصّ لعاب
الحسن والحسين كما يمصّ الرجل اللبّن.

وعن أسامة بن زيد قال: طرقت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليلة
لحاجة، فخرج وهو مشتمل على شيء لا أدري ما هو، فلما فرغت من حاجتي قلت:
ما هذا الذي أنت مشتمل عليه يا رسول الله؟ فاذا هو حسن وحسين على وركه، فقال:
هذان ابناي وابنا بنتي، اللهم إنك تعلم أنني أحبهما فأحبهما، ثلاث مرات.

وعن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: دخلت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وعلى ظهره الحسن والحسين عليهما السلام وهو يقول: نعم الجمّل جملكما، ونعم
العدلان أنتم.

والأخبار الواردة في فضائل الحسين عليهما السلام كثيرة جداً، رواها المؤلف
والمخالف في كتبهم، وهي مشهورة، نورد في كتابنا هذا شيئاً يسيراً منها، تبركاً بها
والحاقاً بهذا العنوان.

قال القندوزي البلخي في ينابيع المودة في الباب الرابع والخمسين منه: أخرج
ابن عساكر عن عليّ وابن عمر، وابن ماجة والحاكم عن ابن عمر، والطبراني عن قرّة
ومالك بن حويرث، والحاكم أيضاً عن ابن مسعود مرفوعاً: ابناي هذان الحسن
والحسين سيّدا شباب أهل الجنة، وأبوهما خير منهما.

وفيه أخرج الترمذي والطبراني عن أسامة بن زيد مرفوعاً: هذان ابناي وابنا
ابنتي، اللهم أني أحبهما وأحبّ من يحبهما.

وعن زاذان، عن سلمان قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول
في الحسن والحسين: اللهم إني أحبهما فأحبهما وأحبّ من أحبهما.

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: من أحبّ الحسن والحسين أحببته، ومن أحببته
أحبه الله، ومن أحبه الله أدخله الجنة، ومن أبغضهما أبغضته، ومن أبغضته أبغضه الله،
ومن أبغضه الله أدخله النار.

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: هذان ريجانتي من الدنيا.
 وقال صلى الله عليه وآله وسلم: الولد ريجانة، وريجانتي الحسن والحسين.
 وفي إرشاد المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري رحمه الله: كان الحسن
 عليه السلام أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خلقاً وهدياً وسؤدداً،
 روى ذلك جماعة.

منهم معمر، عن الزهري، عن أنس بن مالك قال: لم يكن أحد أشبه برسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم من الحسن بن علي عليهما السلام.
 وروى إبراهيم بن علي الرافعي، عن أبيه، عن جدته زينب بنت أبي رافع
 وشبيب بن أبي رافع الرافعي، عن جدته: أتت فاطمة عليها السلام بابنيها الحسن
 والحسين إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في شكواه التي توفي فيها، فقالت:
 يارسول الله هذان ابناك فورثهما شيئاً، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: أمّا الحسن فإن
 له هيبتي وسؤددي، وأمّا الحسين فإن له جودي وشجاعتي.

وفي مودة القربى للعالم العارف السيد علي بن شهاب الدين الهمداني، عن
 سلمان الفارسي رحمه الله قال: دخلت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاذا بالحسين
 عليه السلام على فخذه، وهو يقبل عينيه ويقبل فاه ويقول: أنت سيّد وابن سيّد، أنت
 إمام وابن إمام، أنت حجة وابن حجة، وأنت أبو حججٍ تسعةٍ تاسعهم قائمهم.



إخوتها وأخواتها عليها وعليهم السلام

نكتفي هنا بذكر إخوة زينب الكبرى الذين هم لأُمّها وأبيها بما تقدّم.
أمّا أختها أم كلثوم فسيأتي تفصيل أحوالها عند الكلام على موضع دفنها.
أمّا إخوتها وأخواتها الذين هم من غير الصديقة الطاهرة فاطمة صلوات الله
عليها:

فأولهم: محمد بن الحنفية.

قال سبط ابن الجوزي في تذكرته: كنيته أبو القاسم، وقيل: أبو عبدالله، وهو
من الطبقة الأولى من التابعين، ولد بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.
وقال أحمد في المسند: حدّثنا وكيع، حدّثنا مطر، حدّثنا منذر، حدّثنا محمد بن
الحنفية، عن أبيه علي عليه السلام قال، قلت: يا رسول الله أرايت إن وُلد لي بعدك ولد
اسميه باسمك واكنّيه بكنيتك، قال: نعم.

قال: وأمّ محمد خولة بنت جعفر بن قيس الحنفي من سبي اليمامة.
قال الزهري: كان محمد من أعقل الناس وأشجعهم، معتزلاً عن الفتن وما كان
فيه الناس.

وقال ابن سعد في الطبقات: لما استولى ابن الزبير على الحجاز بعث إلى ابن
الحنفية يقول له: بايعني، وبعث إليه عبد الملك بن مروان يقول له كذلك، فقال لهما:
أنا رجل من المسلمين إذا اجتمع الناس على إمامٍ بايعته، فلمّا قتل ابن الزبير بايع
عبد الملك.

وقال وهب بن منبه: كانت القلوب مائلة إلى محمد بن الحنفية.
أقول: كان محمد بن الحنفية من أروع الناس وأتقاهم بعد أئمة الدين، وكان

عالماً عابداً، متكلماً فقيهاً، زاهداً شجاعاً كريماً، خدم والده الكرار وأخويه السبطين عليهم السلام خدمةً صادقةً، شهد حروب والده، وأبلى مع أخيه الحسن بلاءاً حسناً. قال الباقر عليه السلام: ما تكلم الحسين عليه السلام بين يدي الحسن عليه السلام إعظماً له، ولا تكلم محمد بن الحنفية بين يدي الحسين إعظماً له.

وكفى في شأن محمد وجلالة قدره ما رواه الكشي عن الرضا عليه السلام: أن أمير المؤمنين عليه السلام قال: تأبى المحامدة أن يعصى الله عز وجل، وهم: محمد بن جعفر، ومحمد بن أبي بكر، ومحمد بن أبي حذيفة، ومحمد بن الحنفية.

وكانت الكيسانية تقول بإمامته، ولكنه تبرأ منهم ومن دعواهم، وكان يرى تقديم زين العابدين فرضاً ودينياً، كان لا يتحرك بحركة لا يرضى بها عليه السلام. أما قضية التحاكم إلى الحجر الأسود المشهورة، فإنها كانت منه لإزاحة شكوك الناس في ذلك، لما كان يبلغه من ادعاء الكيسانية الإمامة له.

وأما عدم خروجه مع الحسين عليه السلام، فالذي يظهر من الأخبار التي عليها المعول أنه كان مريضاً، وبه أجاب العلامة الحلي قدس سره في المسائل المهنائية. وفي رواية: أن يده كانت شلاء، لعين أصابتها.

ولما اشتدت محنة ابن الزبير على الهاشميين وكثر اضطهادهم وامتنع محمد من بيعته، حبسه في مكان يقال له: حبس عارم، وفيه يقول كثير عزة - وهو من الكيسانية -

يخاطب ابن الزبير:

يخبر من لا قيت إنك عائذ بل العائد المظلوم في حبس عارم
ومن ير هذا الشيخ في الخيف والمنى من الناس يعلم أنه غير ظالم
سمي نبي الله وابن وصيه وفكأك أغلال وقاضي المغارم
ويقال: إنه حبسه في قبة زمزم، وحبس معه عشرين شخصاً من وجوه عشيرته

وجماعة من بني هاشم، وهم الذين لم يبايعوه، وضرب لهم أجلاً إن لم يبايعوه فيه، وإلا أحرقهم بالنار، وأشار بعض من كان مع محمد أن يبعث إلى المختار فيعرفه حديثهم وما توعدهم به ابن الزبير - وكان المختار قد ظهر أمره في الكوفة، يدعو إلى الكيسانية

والطلب بشار الحسين، ويسمى ابن الحنفية المهدي - فكتب إليه وقال في كتابه: يا أهل الكوفة لا تخذلونا كما خذلتهم الحسين عليه السلام، فلما قرأ المختار كتابه بكى وجمع الأشراف وقرأه عليهم، وقال: هذا كتاب مهديكم وسيّد أهل بيت نبيكم، وقد تركهم الرسول ينتظرون القتل والحريق، ولست أبا إسحاق إن لم أنصرهم وأسرب الخيل في أثر الخيل كالسيل، حتى يحلّ بابن الكاهلية الويل، ثم سرح إليهم عبدالله الجدلي في ألف فارس، وأتبعه بألف، ثم بألف وألف، فساروا حتى هجموا على مكة ونادوا: يا لشارت الحسين، ووافوا الخطب على باب القبة، ولم يبق من الأجل سوى يومين، فكسروا باب القبة وأخرجوا محمداً ومن معه وسلّموا عليه، وقالوا: خلّ بيننا وبين عدوّ الله المحلّ ابن الزبير، فقال محمد: لا أستحلّ القتال في حرم الله، ثم لا تتابع عدا المختار، حتى خرج محمد في أربعة آلاف، فخرج إلى أيلة فأقام بها مدة سنتين، وكان ابن الزبير قد أحرق داره، وقيل: بل أقام بالطائف، وهو الأشهر.

وكانت وفاة محمد بن الحنفية بالطائف سنة إحدى وثمانين، وله من العمر خمس وستون سنة.

واختلف في مدفنه، فقيل: بالطائف، وقيل: بأيلة، وقيل: بالمدينة، والأشهر هو القول الأول.

وقد روى عبدالله بن عطا، عن أبي جعفر الباقر عليه السلام أنه قال: أنا دفنت عمي محمد بن الحنفية، ونفست يدي من تراب قبره. أقول: وأخبار محمد بن الحنفية وفضائله وفواضله كثيرة، نكتفي منها بما نقلناه.

ومن إخوتها: العباس، وعبد الله، وجعفر، وعثمان أمهم أم البنين فاطمة ابنة حزام الكلابية، تزوجها علي عليه السلام بإشارة أخيه عقيل - وكان عالماً بأنساب العرب وأخبارهم - وكانت من النساء الفاضلات العارفات بحق أهل البيت عليهم السلام، كما كانت فصيحة بليغة لسنة، ورعة ذات زهد وتقى وعبادة، وإكبارها وجلالتها زارتها زينب الكبرى بعد منصرفها من واقعة

الطف، كما كانت تزورها أيام العيد^(١).

ولقد كانت تخرج إلى البقيع حاملة ولد العباس عبيد الله ترثي أولادها الأربعة، فيجتمع الناس لسماع رثائها فيكون، ولا يزال مروان يسمع ذلك ويبكي. فمن قولها:

لا تدعوني ويك أم البنين	تذكريني بليوث العرين
كانت بنون لي أدعى بهم	واليوم أصبحت ولا من بنين
أربعة مثل نور الربى	قد واصلوا الموت بقطع الوتين
تنازع الخرصان أشلاءهم	فكلهم أمسى صريعاً طعين
يا ليت شعري أكما أخبروا	بأن عباساً قطع الوتين

ومن قولها:

يامن رأى العباس ك	ر على جماهير النقذ
ووراه من أبناء حي	در كل لث ذي لبذ
أنبت أن ابني أصي	ب برأسه مقطوع يد
ويلي على شبلي أما	ل برأسه ضرب العمذ
لو كان سيفك في يدي	ك لما دنا منه أحد

ولدت لعلي عليه السلام العباس، وعبد الله، وجعفر، وعثمان.

أما العباس فكانت ولادته في الرابع من شعبان^(٢) سنة ست وعشرين من

(١) حكى ذلك عن مجموعة الشهيد الأول (منه قدس سره).

(٢) حكاة العلامة الشيخ ميرزا محمد علي الأوردبادي عن كتاب انيس الشيعة بالفارسية، للعالم السيد محمد بن عبد الحسين بن السيد محمد عبد الهادي المدارسى الهندي، من مؤلفي عصر فتح علي شاه، رأى الكتاب في تبريز، وقرأ على ظهره بخط المؤلف أنه أهداه إلى السلطان المذكور يوم الجمعة أول شعبان سنة ١٢٤٤، وله من المؤلفات زاد المؤمنين، وتذكرة الطريق، وعناية الرضى، كلها بالفارسية (منه قدس سره).

الهجرة، وله يوم قتله أربع وثلاثون سنة.

وكان له من الولد عبدالله والفضل والحسن ومحمد والقاسم وبنت، ويكنى ابا قربة و ابا القاسم وأبا الفضل، ويلقب بالشهيد والسقا وقمر بني هاشم وباب الحوائج. وهو من عظماء أهل البيت علماً وورعاً ونسكاً وعبادةً، ولكثرة السجود بين عينيه أثرٌ ظاهر، وكان صلب الإيمان نافذ البصيرة، لا تأخذه في الله لومة لائم ولا أمانى متمرّد غاشم.

يدلّنا على ذلك قول الإمام الصادق عليه السلام: كان عمّنا العباس بن علي نافذ البصيرة، صلب الإيمان، جاهد مع أخيه الحسين عليه السلام وأبلى بلاءاً حسناً ومضى شهيداً.

ويحدّث الإمام السجاد عليه السلام من قبله عمّا عوضه الله تعالى عن يديه: بأن جعل له جناحين يطير بهما مع الملائكة في الجنة كجعفر الطيار، وعن منزلته في الجنان فيقول عليه السلام: له منزلة يغطه عليها جميع الشهداء يوم القيامة. ولفظ الجميع يشمل حتى حمزة أسد الله، وجعفر الطيار مع الملائكة. وأخبار فضله وفواضله ومناقبه لا تحصى، وسنفرد لها كتاباً خاصاً بإنشاء الله تعالى.

ومن الناس في قرننا هذا من يزعم أن لأمر المؤمنين عليه السلام عباساً آخر، وذلك لاختلاف بعض الروايات في قتله وصفته عليه السلام، وتبعه على هذا القول بعض الأفاضل من المعاصرين، وهو قول لا يعرفه النسابون ولا المؤرخون. وأمّا تسمية سبط ابن الجوزي للعبّاس بالأكبر، واقتدى به الشبلنجي وغيره به، فالمراد منه أكبر أولاد أمّ البنين، أو أنّه أكبر من يسمّى بهذا الاسم من الطالبين.

ومن إخوتها:

محمد الأوسط، وأمّه امامة بنت أبي العاص، وأمّ امامة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تزوّج بها أمير المؤمنين عليه السلام لوصيّة فاطمة، ومحمد هذا

قُتل مع أخيه الحسين عليه السلام يوم الطف.

وقيل: المقتول هو محمد الأصغر، وأمّه أم ولد، وقاتله من تميم من بني أبان بن دارم، والأوسط مات حتف أنفه.

ومنهم: عمر ورقية الصغرى، وأمّهما أم حبيب بنت ربيعة التغلبي، وكانت تسمّى الصهباء، قيل: ولد عمر وأخته توأمين وعاشا.

وقال الطبرسي في الإعلام: كانت رقية بنت علي عليه السلام عند مسلم بن عقيل^(١)، فولدت له عبدالله بن مسلم قتل يوم الطف، وعلياً ومحمداً ابني مسلم.

(١) ولد مسلم من أم ولد نبطية من آل فرزند - وهم ملوك النبط - اسمها عليّة أو صهيل، اشتراها عقيل من الشام، وأولاده خمسة: عبدالله وعلي أمهما رقية بنت الصهباء، ومحمد أمّه أم ولد قتل بالطف في جملة آل أبي طالب، ومسلم وعبد العزيز ذكرهما ابن قتيبة في المعارف.

ويظهر من المجلسي في البحار ج ٨ في وقعة صفين أنه كان ممن يحمل السلاح، فانه يقول: وجعل أمير المؤمنين على ميمنته الحسن والحسين وعبدالله بن جعفر ومسلم بن عقيل.

وإن كلمة الحسين عليه السلام الثمينة في كتابه لأهل الكوفة: - وانا باعث اليكم باخي وابن عمي وثقتي من أهل بيتي مسلم بن عقيل - ترشد البصير إلى مكانة مسلم العالية في العلم والكرامة والخبرة بأصول السياسة والإصلاح بين الأمة، ولو لم يعرفه الحسين بأن له القدرة على نشر مبادئ الدين القويم، وإزاحة الشبه في مختلف المسائل، وتنظيم الشؤون الإدارية والعسكرية لم يعتمد عليه في هذه السفارة المهمة، إذ الرسول دليل عقل المرسل.

وأما ابوه عقيل فناهيك في فضله وتقدمه في قریش، علمه المتكاثر في أنساب العرب ومثالبها وفواضلها، ورئيّ قریش الصائب في هذه الأحوال، أضف إلى ذلك استحضاره للجواب مع النكات البديعة، وأجوبته المسكتة تشهد بفضله رفيع.

ولد في مكة بعد ولادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعشر سنين، وكان أكبر من علي بعشرين سنة، ومن جعفر بعشر سنين، وأصغر من طالب عشر سنين، وتوفي سنة ستين من الهجرة قبل حادثة الطف.

وقد أهمل المؤرخون اسلامه، وأرخه ابن حجر في الإصابة بعد الحديبية.

ولا بدع إن أهملوا مثله، وقد طعنوا من قبل في أبيه شيخ الأبطح ورئيّ قریش، وقد حمل وصايا الأنبياء وسلّمها الى النبي العظيم صلى الله عليه وآله وسلم.

ونحن إذا قرأنا في تاريخ الطبري ٢٨٢/٢ قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأصحابه: - إني قد عرفت رجالاً من بني هاشم قد خرجوا إلى بدر كرهاً، فمن لقي منكم رجلاً منهم فلا يقتله - يمكننا

وقال الداودي: عمر الاطرف بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ويكنى أبا القاسم، قاله الموضح النسابة.

وقال ابن خداع: يكنى أبا حفص، وولد توأماً لأخته رقية، قال: وكان ذا لسان وفصاحة وجود وعفة، وقال: ولا تصح رواية من روى أن عمر حضر كربلاء. قلت: وقد عمّر عمراً طويلاً، قيل: تسعين سنة، وقيل: خمساً وثمانين، ورويت عنه بعض الأحاديث.

ومنهم: يحيى وعون.

أمّا يحيى فلا خلاف في أن أمّه أسماء بنت عميس.

وأمّا عون فقيل: إن أمّه أسماء أيضاً، وقيل: أمّه أم ولد.

توفي يحيى في حياة أبيه، واستشهد عون يوم الطف مع أخيه الحسين عليه السلام.

→ أن نستفيد إيمان عقيل بالنبوة قبل الهجرة، غير أن سياسته قريشاً اضطرتّه إلى التستر والاستخفاء، كيف لا وهو يشاهد أباه وأمّه وإخوته مصدّقين بالنبوة خاضعين للدعوة الآلهية، وهم أعضاء الحنيفيّة البيضاء، فلم يكن الغصن الباسق من ذلك الدوح اليانع بدعاً من أصله الكريم. ولو تنازلنا عن ذلك كلّ لدنّا ابن قتيبة في المعارف: ٦٨ على اسلامه يوم بدر بأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

أضف إلى ذلك قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعليّ - وقد قال له: إنك لتحبّ عقيلًا؟ - قال: إي والله أحبّه حبّين: حباً له، وحباً لحبّ أبي طالب، وإنّ ولده المقتول في محبة ولدك تدمع عليه عيون المؤمنين، وتصلّي عليه الملائكة المقرّبون، ثم بكى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: إلى الله أشكو ما تلقى عترتي من بعدي.

وفي شخوصه إلى معاوية أسرار دقيقة، لا يهتدي إليها إلّا من استضاء بنور الولاية، لأنّه كان عالماً بالآثار، واقفاً على خفيّ الأنساب، سريع الجواب، وفي حضوره هناك أظهر من فضل بيته الطاهر والطعن في البيت الأموي مالا يخفى على الباحث في السير والآثار.

ويكفيه فخراً أنّه يأتي يوم القيامة إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة من عترته رافعاً رأسه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمامه أبناؤه التسعة، معترداً عن حضوره في مشاهد أخيه الإمام عليه السلام بكفّ بصره، ومقدماً هؤلاء المشحطين بدم الشهادة، ونعمت الهدية ذلك اليوم (منه قدّس سرّه).

ومنهم: أبو بكر، قيل: اسمه كنيته، وقيل: هو محمد الأصغر، وقال أبو الفرج: لم يعرف اسمه.

وعبيد الله المقتول في المذار في جيش مصعب بن الزبير، وأمّه ليلي بنت مسعود، بن خالد بن مالك بن ربيعي بن سلمى بن جندل بن نهشل بن دارم بن مالك ابن حنظلة بن زيد مناة من تميم.

ومنهم: زينب الصغرى، ورقية الصغرى وكنيتها أم كلثوم، وقيل: هي كنية زوجة مسلم بن عقيل وهذه لا كنية لها، وأمّها أم سعيد بنت عروة الثقفية. وكانت الأولى منها عند محمد بن عقيل، فولدت له عبدالله، وفيه العقب من ذرية عقيل.

قال الذهبي: روى عن أبيه وخاله ابن الحنفية وآخرين وذكره ابن سعد، إلى أن قال: كان خيراً فاضلاً موصوفاً بالعبادة من أهل الصدق، مات بعد سنة ١٤٠، وماتت أمّه بالمدينة ودفنت ببقيعها.

وكانت الثانية عند عبد الرحمن بن عقيل، فولدت له سعداً وعقيلاً.

ومن أخواتها: بنت ماتت وهي صغيرة، قيل: اسمها خديجة، أمّها حياة بنت امرئ القيس الكلابية.

وكان من ذكائها أنها كانت تلثغ باللام، فكانت تحترز عن اللام في كلامها، وكان أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام يسئلونها من أخوالك؟ فتقول: وه وه، احترازاً من لام كلاب.

ومن إخوتها وأخواتها لأمّهات شتى:

عمران، قيل: أصيب جريحاً في النهروان، ومات في بابل، وقبره يزار هناك. ورملة، زوجها أبوها من أبي الهياج عبدالله بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب.

وأمّ هاني تزوجها عبدالله الأكبر بن عقيل بن أبي طالب، فولدت له محمداً، قتل

يوم الطف.

وعبد الرحمن.

وميمونة، وكانت عند عقيل بن عبد الله بن عقيل.

وامامة، وكانت عند الصلت بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، وولدت له نفيسة، وتوفيت عنده.

وفاطمة، كانت عند أبي سعيد بن عقيل، فولدت له حميدة، وعاشت فاطمة هذه حتى رأت أبا عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام، وقد رويت عنها أحاديث، وهي التي أرسلت جابر بن عبدالله الأنصاري لتسليّة علي بن الحسين عليه السلام من البكاء.

هؤلاء إخوة زينب عليها السلام وأخواتها، ذكرنا ما يتحمّله الكتاب من ذكرهم، ول بعضهم أخبار وآثار ذكرنا شيئاً منها فيما ألفناه من مناقب أبيهم المرتضى من كتبنا، وعسى أن نتعرض لشيء منها مع الحاجة إليه.



اسمها وكنائها وألقابها وتاريخ ولادتها عليها السلام

لما وُلدت زينب عليها السلام جاءت بها أمُّها الزهراء عليها السلام إلى أبيها أمير المؤمنين عليه السلام وقالت: سَمِّ هذه المولودة، فقال: ما كنت لأسبق رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم - وكان في سفر له - ولما جاء النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم وسأله علي عليه السلام عن اسمها، فقال: ما كنت لأسبق ربي تعالى، فهبط جبرئيل يقرأ على النبي السلام من الله الجليل وقال له: سَمِّ هذه المولودة زينب، فقد اختار الله لها هذا الاسم.

ثم أخبره بما يجري عليها من المصائب، فبكى النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم، وقال: من بكى على مصاب هذه البنت كان كمن بكى على أخويها الحسن والحسين. وتكنَّى بأم كلثوم، كما تكنَّى بأم الحسن أيضاً، ولم نقف له على حقيقة. ويقال لها زينب الكبرى، للفرق بينها وبين من سَمَّيت باسمها من أخواتها وكنيت بكنيتها.

كما أنَّها تلقب بالصديقة الصغرى، للفرق بينها وبين أمِّها الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء عليها السلام.

وتلقب بالعقيلة، وعقيلة بني هاشم، وعقيلة الطالبين - والعقيلة هي المرأة الكريمة على قومها الغريزة في بيتها، وزينب فوق ذلك - وبالموثقة، والعارفة، والعامة غير المعلّمة، والفاضلة، والكاملة، وعابدة آل علي، وغير ذلك من الصفات الحميدة والتعوت الحسنة.

وهي أوّل بنت وُلدت لفاطمة صلوات الله عليها في أشهر الأقوال، وهو القول الذي نعتمد عليه ونختاره.

وقيل: أول بنات فاطمة اسمها رقية، وكنيتها أم كلثوم، وهي التي تزوجها عمر بن الخطاب وأولدها زيداً، وماتت في حياة أخيها الحسن بن علي عليهما السلام. والصحيح المشهور هو ما اعتمدنا عليه، أمّا أم كلثوم فسيأتي تحقيق اسمها وأحوالها إن شاء الله تعالى عند تحقيق موضع قبرها عليها السلام. ومما يدلنا على أنها أكبر بنات فاطمة: أن الرواة في أيام الإضطهاد كانوا إذا أرادوا الرواية عن علي عليه السلام يقول الرجل منهم: هذه الرواية عن أبي زينب، كما نقل ذلك ابن أبي الحديد في شرح النهج، وإنما كنوا أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الكنية، لأن زينب عليها السلام كانت الأكبر من ولده بعد الحسنين عليهما السلام، ولم يكن يُعرف بهذه الكنية عند أعدائه.

كانت ولادة هذه الميمونة الطاهرة زينب عليها السلام في الخامس من شهر جمادى الأولى، في السنة الخامسة أو السادسة للهجرة، على ما حققه بعض الأفاضل. وقيل: في شعبان، في السنة السادسة للهجرة. وقيل: في السنة الرابعة.

وقيل: في أواخر شهر رمضان، في السنة التاسعة للهجرة. وهذا القول باطل لا يمكن القول بصحته، لأن فاطمة عليها السلام توفيت بعد ولدها في السنة العاشرة أو الحادية عشرة للهجرة، على اختلاف الروايات، فإذا كانت ولادة زينب في السنة التاسعة - وهي كبرى بناتها - فمتى كانت ولادة أم كلثوم، ومتى حملت بالمحسن وأسقطته لسته أشهر، لأن المدة الباقية من ولادة زينب على هذا القول إلى حين وفاة أمها غير كافية.

والذي يترجح عندنا هو أن ولادة زينب كانت في الخامسة من الهجرة، وذلك حسب الترتيب الوارد في أولاد الزهراء عليها السلام.

أضف إلى ذلك أن الخبر المروي في البحار عن العلل، في باب معاشره فاطمة مع علي عليهما السلام، جاء فيه: حملت الحسن على عاتقها الأيمن، والحسين على عاتقها الأيسر، وأخذت بيد أم كلثوم اليسرى بيدها اليمنى، ثم تحولت إلى حجرة

أبيها صلى الله عليه وآله وسلم.

وأم كلثوم هذه إن كانت هي زينب عليها السلام فذلك دليل على أنها كانت كبيرة، وإن كانت أختها فذاك دليل على أن أمها عليها السلام تركت زينب لتتوب منابها في الشؤون المنزلية، فهي كانت كبيرة إذن.

وقد روى صاحب ناسخ التواريخ في كتابه: أن زينب أقبلت عند وفاة أمها وهي تجرّ رداءها وتنادي: يا أبتاه يا رسول الله الآن عرفنا الحرمان من النظر إليك. وروى هذه الرواية صاحب البحار عن الروضة بهذا اللفظ: وخرجت أم كلثوم وعليها برقعة تجرّ ذيلها متجلبية برداء عليها تسحبها وهي تقول: يا أبتاه يا رسول الله الآن حقاً فقدناك فقداً لا لقاء بعده أبداً.

وأم كلثوم هذه هي زينب عليها السلام من غير شك، كما صرح باسمها في رواية صاحب الناسخ، ولكونها أكبر بنات فاطمة عليها السلام. وهذا دليل واضح على أنها كانت عند وفاة أمها في السادسة أو السابعة من عمرها.

ولهذا الخبر نظائر ومؤيدات، منها: ما نقله في الطراز المذهب، عن بحر المصائب، عن بعض الكتب: لما دنت الوفاة من النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى كل من أمير المؤمنين والزهراء عليهما السلام رؤيا تدلّ على وفاته صلى الله عليه وآله وسلم، فآخذا بالبكاء والنحيب، فجاءت زينب إلى جدّها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقالت يا جداه رأيت البارحة رؤيا: أنها انبعثت ريح عاصفة سودت الدنيا وما فيها واطلمتها، وحركتني من جانب إلى جانب، فرأيت شجرة عظيمة، فتعلقت بها من شدة الريح، فاذا بالريح قلعتها وألقته على الأرض، ثم تعلقت على غصن قوي من أغصان تلك الشجرة، فقطعتها أيضاً، فتعلقت بفرع آخر، فكسرتة أيضاً، فتعلقت على أحد الفرعين من فروعها، فكسرتة أيضاً، فاستيقظت من نومي، فبكى صلى الله عليه وآله وسلم وقال: الشجرة جدك، والفرع الأول أمك فاطمة، والثاني أبوك علي،

والفرعان الآخران هما أخواك الحسان، تسود الدنيا لفقدهم، وتلبسين لباس الحداد في رزيتهم.

وسياقي أنها روت عن أمها الأخبار.

* * *

نشأتها وتربيتها عليها السلام

التربية هي من أهم الأمور للأطفال الذين يُراد تثقيفهم وتهذيبهم وتأديبهم على الوجه الصحيح، لأنها أساس كل فضيلة، ودعامة كل منقبة، وأول شيء يُحتاج إليه في التربية هو اختيار المربي الكامل العامل بالدروس التي يلقيها على من يراد تربيته، ولذلك ترى الأمم الناهضة في كل دور من أدوار التاريخ ينتخبون لتربية ناشئتهم من يرون فيه الكفاءة والمقدرة، من ذوي الأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة، علماً منهم أن الناشئ يتخلق بأخلاق مربيه، ويتأدب بآدابه مهما كانت.

ولقد كانت نشأة هذه الطاهرة الكريمة، وتربية تلك الدرة اليتيمة، زينب عليها السلام، في حضن النبوة، ودرجت في بيت الرسالة، رضعت لبان الوحي من ثدي الزهراء البتول، وغذيت بغذاء الكرامة من كف ابن عم الرسول، فنشأت نشأة قدسية، وربيت تربية روحانية، متجلية جلايب الجلال والعظمة، متردية رداء العفاف والمحشمة، فالخمس أصحاب العباء عليهم السلام هم الذين قاموا بتربيتها وتثقيفها وتهذيبها، وكفاك بهم مؤدبين ومعلمين.

ولما غربت شمس الرسالة، وغابت الأنوار الفاطمية، وتزوج أمير المؤمنين بامامة بنت أبي العاص^(١) - وأمها زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم -

(١) كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحب أمامة بنت أبي العاص بن الربيع حباً شديداً، وكان يفضلها على أهل بيته فيما يهدى إليه.

قالت عائشة: أهديت له هدية فيها قلادة من جزع، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: لأدفعنها إلى أحب أهلي إلي، فقالت النساء: ذهبت بها ابنة أبي قحافة، فدعا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمامة بنت زينب فأعلقها في عنقها.

وعن عائشة أيضاً: أن النجاشي أهدى إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم حلية فيها خاتم من ذهب

بوصية من فاطمة عليها السلام، إذ قالت: وأوصيك أن تتزوج بامامة بنت أختي زينب، تكون لولدي مثلي.

قامت أمامة بشؤون زينب خير قيام، كما كانت تقوم بشؤون بقية ولد فاطمة، وكانت أمامة هذه من النساء الصالحات القانتات العابدات.

وكانت زينب عليها السلام تأخذ التربية الصالحة والتأديب القويم من والدها الكرار وأخويها الكريمين الحسن والحسين عليهم السلام، إلى أن بلغت من العلم والفضل والكمال مبلغاً عظيماً، كما سيأتي في بيان علمها وفضلها.



→ فضّه حبشي، فاعطاه امامة.

خطبها المغيرة بن نوفل بن الحرث بن عبدالمطلب، ثم أبو الهياج بن أبي سفيان بن الحرث، فروت عن علي عليه السلام: أنه لا يجوز لأزواج النبي والوصي أن يتزوجن بغيره بعده، هذا هو الصحيح، وأما ما رواه النوفلي وأمثاله فلا نصيب له من الصحة.

وكان أبو العاص - أبو امامة هذه - ابن أخت خديجة أم زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، واسم أمّه هالة بنت خويلد، أسلم قبل الحديبية بخمسة أشهر، ومات في خلافة أبي بكر سنة اثنتي عشرة من الهجرة (منه قدس سرّه).

شرفها ومجدها عليها السلام

الشرف في اللغة هو: العلو، وشرف شرافةً وشرفاً أي: علا في دين أو دنيا فهو شريف، أي: ذو شرف.

والشرف في النسب: اتّصاله بعظيم من العظماء، وأظهر أفراد هذا النوع: هم الذرية الطاهرة من آل الرسول.

والمجد لغة يطلق على الشرف الواسع، ويطلق على الكرم والعزّ والجاه. والمجد المؤثّل هو: الشرف المؤصّل، يقال: تأثّل الشيء أي: تأصّل وتعظّم. وعن الشيخ أبي علي: المجد هو: العلوّ والكمال والرفعة. والتمجيد: أن تنسب الأنساب إلى المجد كما تنسب إلى الشرف في الآباء، أو إلى عمله الشريف فهو التشريف والتعظيم.

فإذا سمعت هذا فاستمع لما يوحى إليك، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: كلّ بني أمّ ينتمون إلى عصبتهم، إلّا ولد فاطمة فأني أنا أبوهم وعصبتهم^(١)، وقد روي هذا الحديث بالإسناد إلى فاطمة بنت الحسين عليه السلام عن فاطمة الكبرى عليها السلام بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ورواه الطبراني وغيره بأسانيدهم المختلفة، كما في الشرف المؤبد للنبهاني^(٢) عنه صلى الله عليه وآله وسلم: أن الله عز وجل جعل ذرية كلّ نبيّ في صلبه، وأنّ الله تعالى جعل ذريتي في صلب علي بن

(١) أورده النبهاني في الشرف المؤبد: ٥١، وقال الصباني في إسعاف الراغبين: هذه الخصوصية لأولاد فاطمة عليها السلام فقط دون أولاد بقية بناته صلى الله عليه وآله وسلم، فلا يطلق عليه صلى الله عليه وآله وسلم أنّه أب لهم وأنّهم بنوه، كما يطلق ذلك على أولاد فاطمة عليها السلام، نعم يطلق عليهم أنّهم من ذريته ونسله وعقبه (منه قدّس سرّه).

(٢) ص ٥٣، طبع بيروت، سنة ١٣٠٩ (منه قدّس سرّه).

أبي طالب، والروايات بهذا المعنى كثيرة.

وهذا الشرف الحاصل لزینب علیها السلام شرف لا مزید علیه.
فإذا ضممنّا إلى ذلك أنّ أباهّا عليّ المرتضى، وأمّها فاطمة الزهراء، وجدّتها
خديجة الكبرى، وعمّها جعفر الطیار فی الجنة، وعمتها أم هانی بنت أبي طالب،
وأخوها سيّدا شباب أهل الجنة، وأخوها وخالاتها أبناء رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم، فمذا يكون هذا الشرف، وإلى أين ينتهي شأنه ويبلغ مداه.
وإذا ضممنّا إلى ذلك أيضاً علمها وفضلها، وتقواها وكمالها، وزهدا وورعها،
وكثرة عبادتها ومعرفتها بالله تعالى، كان شرفها شرفاً خاصّاً بها وبأمثالها من أهل بيتها،
ومجدها مجداً مؤثلاً لا يليق إلاّ بها وبهم عليهم السلام.
ومما زاد في شرفها ومجدها أنّ الخمسة الطاهرة أهل العباء عليهم السلام كانوا
يحبّونها حبّاً شديداً.

وحدّث يحيى المازني قال: كنت في جوار أمير المؤمنين عليه السلام في المدينة
مدّة مديدة وبالقرب من البيت الذي تسكنه زينب ابنته، فلا والله ما رأيت لها شخصاً
ولا سمعت لها صوتاً، وكانت إذا أرادت الخروج لزيارة جدّها رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم تخرج ليلاً والحسن عن يمينها والحسين عن شمالها وأمير المؤمنين أمامها، فإذا
قربت من القبر الشريف سبقها أمير المؤمنين عليه السلام فأخذ ضوء القناديل،
فسأله الحسن مرّة عن ذلك، فقال: أخشى أن ينظر أحدٌ إلى شخص أختك زينب.
وورد عن بعض المطلّعين: أنّ الحسن عليه السلام لما وضع الطشت بين يديه
وصار يقذف كبده سمع بأنّ أخته زينب تريد الدخول عليه، أمر - وهو في تلك الحال -
برفع الطشت إشفافاً عليها.

وجاء في بعض الأخبار: أن الحسين عليه السلام كان إذا زارته زينب يقوم
إجلالاً لها، وكان يجلسها في مكانه.

ولعمري إنّ هذه منزلة عظيمة لزینب لدى أخيها الحسين عليه السلام، كما أنّها
كانت أمانة أبيها على الهدايا الإلهية.

ففي حديث مقتل أمير المؤمنين عليه السلام - الذي نقله المجلسي رحمه الله في تاسع البحار - نادى الحسن أخته زينب^(١) أم كلثوم: هلمّي بحنوط جدّي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فبادرت زينب عليها السلام مسرعة حتى أتته به، فلما فتحت فاحت الدار وجميع الكوفة وشوارعها لشدة رائحة ذلك الطيب.

وجاء ذكر زينب عليها السلام في أحاديث نبوية.

منها: الحديث الذي ذكره الشيخ سليمان الحنفي في كتابه ينابيع المودة في الباب الثامن والخمسين، عن ربيعة السعدي قال: أتيت حذيفة رحمه الله فسئلته عن أشياء فقال: إسمع مني وعه وبلغ الناس: أني رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وسمعتة بأذني وقد جاء الحسين بن علي عليهما السلام على المنبر، فجعله على منكبيه ثم قال: أيها الناس هذا الحسين خير الناس جدّاً وجدّة، جدّه رسول الله سيد ولد آدم، وجدّته خديجة سابقة إلى الإيمان من كلّ الأمة، وهذا الحسين خير الناس خالاً وخالة، خاله القاسم وعبدالله وإبراهيم، وخالته زينب ورقية وأم كلثوم، وهذا الحسين خير الناس عمّاً وعمّة، عمّه حمزة وجعفر وعقيل، وعمّته أم هاني، وهذا الحسين خير الناس أباً وأماً وأخاً وأختاً، أبوه علي، وأمّه فاطمة، وأخوه الحسن، وأخته زينب ورقية، ثمّ وضعه عن منكبه فأجلسه في جنبه فقال: أيها الناس هذا الحسين جدّه في الجنة، وجدّته في الجنة، وأخواله في الجنة، وخالاته في الجنة، وأعمامه في الجنة، وعمّاته في الجنة، وأبوه في الجنة، وأمّه في الجنة، وأخوه في الجنة، وأختاه في الجنة، وهو في الجنة، ثم قال: يا أيها الناس إنّه لم يُعط أحد من ذرية الأنبياء الماضين ما أُعطي الحسين بن علي، خلا يوسف ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، يا أيها الناس إنّ الفضل والشرف والمنزلة والولاية لرسول الله وذريته، فلا تذهبنّ بكم الأباطيل.

قال في الينابيع: أخرجه أبو الشيخ ابن حيّان في كتابه التنبيه الكبير، كذا

(١) في بعض نسخ البحار: زينب وأم كلثوم، وما نقلناه أصحّ، بقرينة هلمّي بلفظ المفرد، وبقرينة فبادرت زينب، ومن هذا يظهر أنّ أم كلثوم الوارد ذكرها مكرراً في هذه الرواية هي زينب عليها السلام (منه قدّس سرّه).

أخرجه الحافظ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي المدني في درر السمطين، انتهى.
أقول: هذا الحديث يثبت لك ما حققناه من أن زينب عليها السلام هي أكبر بنات فاطمة عليها السلام، ويثبت أيضاً أن أم كلثوم اسمها رقية.
ومن الشرف الذي لم يقابله شرف لزينب عليها السلام: أن الحسين عليه السلام إئتمنها على أسرار الإمامة، كما في الخبر الذي رواه الصدوق في كتاب إكمال الدين وإتمام النعمة^(١).

قال: حدثنا علي بن أحمد بن مهزيار، قال: حدثني أبو الحسين محمد بن جعفر الأسدي، قال: حدثني أحمد بن إبراهيم، قال: دخلت على حكيمة بنت محمد بن علي الرضا أخت أبي الحسن العسكري عليه السلام - في سنة ٢٦٢ - بالمدينة، فكلمتها من وراء حجاب وسألتها عن دينها، فسَمَّت لي مَنْ تَأْتَمُّ بهم، ثم قالت: فلان ابن الحسن عليه السلام، فسَمَّته، فقلت لها: جعلني الله فداك معاينة أو خبراً؟ فقالت: خبراً عن أبي محمد عليه السلام كتب به إلى أمه، فقلت لها: فأين المولود؟ فقالت: مستور، فقلت فإلى مَنْ تفرع الشيعة؟ فقالت: إلى الجدَّة أم أبي محمد عليه السلام، فقلت لها: أقتدي بمن في وصيته إلى المرأة؟! فقالت: إقتداءً بالحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، إنَّ الحسين بن علي عليهما السلام أوصى إلى أخته زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام في الظاهر، وكان ما يخرج عن علي بن الحسين من علم ينسب إلى زينب بنت علي سترأ على علي بن الحسين، ثم قالت: إنَّكم قوم أصحاب أخبار، أما رويتم أن التاسع من ولد الحسين يقسم ميراثه وهو في الحياة.

أقول: قد روى هذا الخبر شيخ الطائفة الطوسي قدس سره في كتاب الغيبة، عن محمد بن يعقوب الكليني، عن محمد بن جعفر الأسدي، عن أحمد بن إبراهيم، إلا أنه قال فيه: دخلت على خديجة بنت ابن محمد بن علي الرضا عليهما السلام، وذكر

(١) أنظر ص ٢٧٥، طبع إيران، سنة ١٣٠١.

ورواه أيضاً ص ٢٧٨ عن علي بن الحسين بن شاذويه المؤدب، عن محمد بن عبدالله، عن أبيه عبدالله ابن جعفر الحميري، عن محمد بن جعفر، عن أحمد بن إبراهيم، وذكر الخبر (منه قدس سره).

الحديث، ولعلّ تبديل الاسم بخديجة من قلم الناسخ.

وروى المجلسي رحمه الله في البحار الخبر عنها بلفظ حكيمة.

وفي هذا الخبر من الفضل لزينب عليها السلام ما لا يخفى على من عرف منزلة هذه الوظيفة السامية التي وظفها بها الإمام عليه السلام.

ومما يدلّ على شرف قدرها وعلو منزلتها ما نقله بعض المتتبعين للآثار: أن بعض النساء تلقّت كتاباً من أختها في أثناء وقعة الجمل، وفيه: ما الخبر ما الخبر إن علياً كالأشقر إن تقدّم عقر وإن تأخر نحر، فجمعت هذه المرأة نساء قومها، وصرن يضربن بالدفوف ويردّدن ذلك الكلام، فأخبرت زينب عليها السلام بذلك، فعمدت إلى توبيخهن، فقالت لها أم سلمة زوجة النبي: أنت ابنة أمير المؤمنين وعقيلة آل أبي طالب قرّبي في مكانك ودعيني أخرج إليهن وأوبّخهن، فأبت إلا أن تخرج بنفسها إليهن، وتزيّت بزّيّ الجوّاري، وخرجت تحفّ بها الإماء، ومعها أم سلمة وأم أيمن، حتّى دخلت على النسوة، فلما رأتهنّ المرأة استحيّت وفرّقت النساء وقالت لها: إنهنّ فعلن ذلك بجهل، فقالت لها زينب عليها السلام: إن تظاهرتما على أبي فلقد تظاهرتما على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم من قبل، وعادت إلى بيتها.

ونقل شيخنا المفيد طاب ثراه هذه الرواية في كتاب النصرّة في حرب البصرة، قال فيه: لما بلغها نزول أمير المؤمنين عليه السلام بذي قار كتبت إلى الأخرى: أمّا بعد فلما نزلنا البصرة نزل علي بذي قار، والله داقّ عنقه كدقّ البيضة في الصفا بمنزلة الأشقر، إن تقدّم نحر وإن تأخر عقر، فلما وصلها الكتاب استبشرت بذلك، ودعت الصبيان وأعطت جواريتها دفوفاً وأمرتهنّ أن يضربن الدفوف ويقلن: ما الخبر ما الخبر علي في ذقر إن تقدّم نحر وإن تأخر عقر، فبلغ أم سلمة رحمها الله اجتماع النسوة على ما اجتمعن عليه، فبكت وقالت: اعطوني ثيابي حتّى أخرج إليهنّ وأقع بهنّ، فقالت أمّ كلثوم بنت علي عليه السلام - وهي زينب بقرينة النقل الأول -: أنا أنوب عنك، فأنّني أعرف منك بهنّ، فلبست ثيابها وتنكرت وتخفّرت واستصحبت جواريتها متخفّرات، وجاءت حتّى دخلت عليهنّ كأنها من النظارة، فلما رأت ما هنّ فيه من

العبث والسفه كشفت نقابها وأبرزت لها وجهها، ثم قالت: إن تظاهرت وأختك على أمير المؤمنين عليه السلام فقد تظاهرتما على أخيه رسول الله من قبل، فأنزل الله عز وجل فيكما ما أنزل، والله من وراء حربكما، فانكسرت تلك المرأة المكتوب إليها، وأظهرت خجلاً، وقالت: إنهن فعلن هذا بجهل، وفرقتهن في الحال وانصرفن من المكان، انتهى.

وفي البحار نقلاً عن أبي مخنف: أن الذي قلنه في غنائهن: ما الخبر ما الخبر علي في سفر كالفرس الأشقر إن تقدّم عقر وإن تأخر نحر.

وفي الطراز المذهب عن ناسخ التواريخ أنه قال: من معجزات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أنه كان يضع لسانه في فم أولاد فاطمة الرضّع فيغنيهم عن اللبن، قال: والأولاد الرضّع يشمل الذكور والإناث، فزينب وأم كلثوم يشاركان الحسين عليهما السلام في هذه الفضيلة.

ومن المعلوم أن من التقم لسان رسول الله - عقلُ العقول ووارثُ علوم الأولين والآخرين - وارتوى بمصّه، كيف يحصل على المراتب العالية، وكيف يأخذ مقامات العلم والشرف.

وفي البحار عن معاني الأخبار، بإسناده عن محمد بن مروان قال: قلت لأبي عبد الله: هل قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن فاطمة أحصنت فرجها فحرّم الله ذريتها على النار؟ فقال عليه السلام: نعم عنى بذلك الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم.

وفيه عنه، بالاسناد عن حماد بن عثمان قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: جعلت فداك ما معنى قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن فاطمة أحصنت فرجها فحرّم الله ذريتها على النار؟ فقال: المعتقون من النار هم ولد بطنها الحسن والحسين وأم كلثوم.

قلت: إن لفظة زينب سقطت من هذا الخبر من قلم الناسخين، بقرينة الخبر الأول.

فضائلها ومناقبها عليها السلام

قال شهاب الدين بن حجر في الإصابة: زينب بنت علي بن أبي طالب ابن عبد المطلب، الهاشمية سبطه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أمها فاطمة الزهراء.

قال ابن الأثير: إنها وُلدت في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وكانت عاقلة لبية جزلة، زوّجها أبوها ابن أخيه عبدالله بن جعفر فولدت له أولاداً، وكانت مع أخيها لما قُتل، فحملت إلى دمشق وحضرت عند يزيد بن معاوية، وكلامها ليزيد بن معاوية - حين طلب الشامي أختها فاطمة - مشهور يدل على عقل وقوة جنان.

أقول: وسيأتي إن شاء الله هذا الكلام الذي عناه فيما نذكره من بلاغتها. وقال العلامة البرغاني في مجالس المتقين: إن المقامات العرفانية الخاصة بزينب عليها السلام تقرب من مقامات الإمامة، وإنها لما رأت حالة زين العابدين عليه السلام - حين رأى أجساد أبيه وأخوته وعشيرته وأهل بيته على الثرى صرعى مجزرين كالأضاحي، وقد اضطرب قلبه واصفر وجهه - أخذت عليها السلام في تسليته، وحديثه بحديث أم أيمن: مَنْ أَنْ هَذَا عَهْدٌ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى. أقول: وسيأتي حديث أم أيمن إن شاء الله تعالى فيما نذكره من الأخبار المروية عنها عليها السلام.

وفي الطراز المذهب: إن شؤونات زينب الباطنية ومقاماتها المعنوية كما قيل فيها: إن فضائلها وفواضلها، وخصالها وجلالها، وعلمها وعملها، وعصمتها وعفتها، ونورها وضيائها، وشرفها وبهاءها تالية أمها عليها السلام ونائبتها عليها السلام.

وفي مقاتل الطالبين لأبي الفرج الاصبهاني: زينب العقيلة بنت علي بن أبي طالب، وأمها فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، والعقيلة هي: التي روى ابن عباس عنها كلام فاطمة عليها السلام في فذك، فقال: حدثني عقيلتنا زينب بنت علي.

وفي جنات الخلود ما معناه: كانت زينب الكبرى في البلاغة والزهد والتدبير والشجاعة قرينة أبيها وأمها عليها السلام، فإن انتظام أمور أهل البيت بل الهاشميين بعد شهادة الحسين عليه السلام كان برأيها وتدبيرها عليها السلام. وقال ابن عنبه في أنساب الطالبين: زينب الكبرى بنت أمير المؤمنين علي عليه السلام، كنيته أم الحسن، تروي عن أمها فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقد امتازت بمحاسنها الكثيرة، وأوصافها الجليلة، وخصالها الحميدة، وشيمها السعيدة، ومفاخرها البارزة، وفضائلها الظاهرة.

وعن المحافظ جلال الدين السيوطي في رسالته الزينية: ولدت زينب في حياة جدّها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكانت لبينة جزلة عاقلة لها قوة جنان، فان الحسن ولد قبل وفاة جده بثمان سنين، والحسين بسبع سنين، وزينب الكبرى بخمس سنين.

وعن النيسابوري في رسالته العلوية: كانت زينب ابنة علي عليه السلام في فصاحتها وبلاغتها وزهدا وعبادتها كأبيها المرتضى عليه السلام وأمها الزهراء عليها السلام.

وقال عمر ابو النصر اللبناني في كتابه فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وآله وسلم المطبوع ببيروت حديثاً: وأمّا زينب بنت فاطمة عليها السلام فقد أظهرت أنّها من أكثر آل البيت جرأةً وبلاغةً وفصاحةً، وقد استطارت شهرتها بما أظهرت يوم كربلاء وبعده من حجة وقوة وجرأة وبلاغة، حتى ضرب بها المثل وشهد لها المؤرخون والكتّاب.

وقال أيضاً في كتابه الحسين بن علي المطبوع حديثاً أيضاً: ومما يجب أن يُصار

إلى ذكره في هذا الباب ما ظهر من زينب بنت فاطمة وأخت الحسين عليهما السلام من جرأة وثبات جأش في مواقفها هذه يوم المعركة وعند ابن زياد وفي قصر يزيد، إلى آخر ما قال.

وقال البحّثة فريد وجدي على ما نقله عنه بعض الأجلّاء: السيدة زينب بنت علي رضي الله عنها، كانت من فضليات النساء وشريفات العقائل ذات تقى وطهر وعبادة، هاجرت الى مصر وتوفيت بها، انتهى.

والذي رأيته في كتابه كنز العلوم واللغة: زينب بنت الحسين بن علي. ولعلّ الأصل: أخت الحسين بن علي، وتبديله الأخت بالبت غلط مطبعي. وقال الفاضل الأديب حسن قاسم في كتابه السيدة زينب: السيدة الطاهرة الزكية زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب ابن عم الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وشقيقة ریحانتيه، لها أشرف نسب وأجلّ حسب وأكمل نفس وأطهر قلب، فكأنها صيغت في قالب ضمخ بعطر الفضائل، فالمستجلي آثارها يتمثل أمام عينيه رمز الحق، رمز الفضيلة، رمز الشجاعة، رمز المروءة وفصاحة اللسان، قوة الجنان، مثال الزهد والورع، مثال العفاف والشهامة، إن في ذلك لعبرة...

وقال أيضاً: فلئن كان في النساء شهيرات فالسيدة اولاهن، وإذا عدّت الفضائل فضيلة - فضيلة من وفاء وسخاء، وصدق وصفاء، وشجاعة وإباء، وعلم وعبادة، وعفة وزهادة - فزينب أقوى مثال للفضيلة بكلّ مظاهرها.

وقال العلامة السيد جعفر آل بحر العلوم الطباطبائي في تحفة العالم المطبوع بالنجف حديثاً: زينب الكبرى زوجة عبدالله بن جعفر، تكنّى أم الحسن، ويكفي في جلالة قدرها ونبالة شأنها ما ورد في بعض الأخبار من أنها دخلت على الحسين عليه السلام وكان يقرأ القرآن فوضع القرآن على الأرض وقام لها إجلالاً.

وقال العلامة الأجل السيد هبة الدين الشهرستاني سلّمه الله في كتاب نهضة الحسين المطبوع^(١): لزينب أخت الحسين عليه السلام شأن مهمّ ودور كبير النطاق في

(١) قال سلّمه الله تعالى في هامش النهضة: لأمر المؤمنين عليه السلام بنتان بهذا الاسم وتلقب أم كلثوم.

قضية الحسين عليه السلام، وفي نساء العرب نوادر امثالها ممن قمن في مساعدة الرجال وشاركنهم في تاريخهم المجيد، وقد صحبت زينب أخاها في سفره الخطير صحبة من تقصد أن تشاطره في خدمة الدين وترويح أمره، فكانت تدبر بيمنها ضيافة الرجال وباليسرى حوائج الأطفال، وذاك بنشاط لا يوصف، والمرأة قد تقوم بأعمال يعجز عنها الرجل، ولكن ما دام منها القلب في ارتياح ونشاط، أمّا لو تصدّع قلبها أو جرحت منها العواطف فتراها زجاجة أو ارق وكسرها لا يجبر، ولذلك أوصى بهنّ النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم إذ قال: إرفق بالقوارير، فجعلهن كزجاج القوارير يحتاج إلى لطف المدارة، فكانت ابنة علي عليه السلام قائمة بمهمات رحل الحسين عليه السلام وأهله، غير مبالية بما هناك من ضائقة عدو أو إحصار أو عطش، إذ كانت تنظر في وجه الحسين عليه السلام تراه هشاً بشاً، فتزداد به أملاً، وكلّما ازداد الانسان أملاً ازداد نشاطاً وعملاً، وإنّ في بشاشة وجه الرئيس أثراً في قوة آمال الأتباع ونشاط أعصابهم، غير أن زينب باغتت أخاها الحسين عليه السلام في خبائه ليلة مقتله، فوجدته يصقل سيفاً

→ والكبرى هي سيدة الطف، وكان ابن عباس ينوّه عنها بعقيلة بني هاشم، ولدتها الزهراء بعد شقيقتها الحسين بسنتين، وتزوجها عبدالله ابن عمّها جعفر الطيّار بعد وفاة أختها في خلافة عثمان أو معاوية، وكانت قطب دائرة العيال في المخيم الحسيني، وقد أفرغ لسان الملك ترجمتها في مجلد خاص بها من موسوعة ناسخ التواريخ.

وجاء في الخيرات الحسان وغيره: أنّ مجاعة أصابت المدينة فرحل عنها عبدالله بن جعفر بأهله إلى الشام في ضيعة له هناك، وقد حمت زوجته زينب من وعثاء السفر، أو ذكريات أحزان وأشجان من عهد سبي يزيد لآل الرسول، ثم توفيت على أثرها في نصف رجب سنة ٦٥، ودفنت هناك حيث المزار المشهور.

وقال جماعة: إنّ هذا لزينب الصغرى كما مرسوم على صخرة القبر، وإنّ الكبرى توفيت بمصر ودفنت عند قناطر السباع حيث المزار المشهور بالقاهرة، انتهى.

أقول: قد عرفت أخبار ولادتها مما تقدم، وسيأتي خبر تزويجها وتحقيق حال أم كلثوم ووفاة زينب ومحل دفنها وغير ذلك من أحوالها وأحوال أختها صلوات الله عليهما في مطاوي كتابنا هذا.

أمّا صاحب الناسخ فلم يخصّ زينب بمجلد من كتابه، وكتاب الطراز المذهب هو لولده عباس قليخان المستوفي لا له (منه قدّس سرّه).

له ويقول:

يا دهر أف لك

إلى آخر الأبيات، والمعنى: يا دهر كم لك من صاحب قتيل في ممر الإشراف والأصيل، فأف لك من خليل^(١).

ذعرت زينب عند تمثل أخيها بهذه الأبيات، وعرفت أن أخاها قد يئس من الحياة ومن الصلح مع الأعداء، وأنه قتيل لا محالة، وإذا قُتل فمن يكن لها والعيال والصبية في عراء وغربة، وألذ الأعداء محيط بهم ومتربص لهم الدوائر، لهذه ولتلك صرخت أخت الحسين عليه السلام نادية أخاها، وتمثل لديها ما يجري عليها وعلى أهله ورحله بعد قتله، وقالت: اليوم مات جدِّي وأبي وأمي وأخي، ثم خرت مغشية عليها، إذ غابت عن نفسها ولم تعد تملك اختيارها، فأخذ أخوها الحسين عليه السلام رأسها في حجره يرش على وجهها من مدامعه، حتى أفاقت وسعد بصرها بنظرة من شقيقها الحسين عليه السلام، وأخذ يسليها - وبعض التسلية تورية - فقال: يا أختاه إن أهل الأرض يموتون وأهل السماء لا يبقون، فلا يبقى إلا وجهه، وقد مات جدِّي وأبي وأمي وأخي وهم خير مني، فلا يذهبن بحلمك الشيطان، ولم يزل بها حتى أسكن بروحه روعها، ونشف بطيب حديثه دمعها.

ولكن في المقام سرّ مكتوم، فإن زينب تلك التي لم تستطع أن تسمع من نعي أخيها وهو حيّ كيف تجلّدت في مذبح أخيها وأهلها بمشهد منها، ورأت رأسه ورؤوسهم مرفوعة على القنا، وتلعب بها صبيان كالأكبر، ينكت ابن زياد ويزيد ثنايا أخيها بين الملاء بالقضيب، إلى غير ذلك من مصائب لا تطيق رؤيتها الأجانب، فضلاً عن أمس الأقارب، فليت شعري ما الذي حوّل ذلك القلب الرقيق إلى قلب أصد وأصلب من الصخر الأصم.

(١) ستأتي هذه القضية في محلّها، وإنّا نقلتها هنا استيناساً بعبارات هذا العلامة الكبير وتحليلاته الثمينة دامت معاليه (منه قدّس سرّه).

نعم، كانت شقيقة الحسين عليه السلام أخته بتمام معاني الكلمة، فلا غرو إن شاطرت سيّدة الطفّ زينب أخاها الحسين عليه السلام في الكوارث وآلام الحوادث، فقد شاطرته في شرف الأبوين ومواريث الوالدين خُلُقاً وخلُقاً ومنطقاً، وعليه فإنّها على رقّة عواطفها وسرعة تأثرها تمكّنت من تبديل حالتها والاستيلاء على نفسها بنفسها من حين ما أوحى إليها الحسين عليه السلام بأسرار نهضته وآثار حركته، وأنّه لا بدّ أن يتحمّل أعباء الشهادة وما يتبعها من مصائب ومصاعب في سبيل الملة وإحياء شريعة جدّه وشعائر مجده، لكنّه سيّار يطوي السرى إلى حدّ مصرعه في كربلاء، ثم لا بدّ وأن تنوب هي عن أخيها في إنجاز مهمّته وإبلاغ حجته، في تحمّل الخطوب وإلقاء الخطب ومكايدة الآلام من كربلاء إلى الكوفة ثم إلى الشام، قائمة بوظيفته محافظة على أسرار نهضته ناشرة لدعوته في كل أين وأنّ منتهزة سوانح الفرص، وهو معها أينما كانت يباريها، لكنه على عوالي الرماح خطيباً، كما هي الخطيبة بلسان المقال، انتهى.

وقال الفاضل العلامة الأجل المولى محمد حسن القزويني في كتابه المسمّى برياض الأحزان وحدائق الأشجان: يُستفاد من آثار أهل البيت جلالة شأن زينب الكبرى بنت أمير المؤمنين عليهما السلام ووقارها وقرارها بما لا مزيد عليه، حتّى أوصى إليها أخوها عليه السلام ما أوصى قبل شهادته، وأنها من كمال معرفتها ووفور علمها وحسن أعراقها وطيب أخلاقها كانت تشبه أمّها ستّ النساء فاطمة الزهراء عليها السلام في جميع ذلك، وفي الخفارة والحياء، وأباها في قوّة القلب في الشدّة، والثبات عند النائبات، والصبر على الملمات، والشجاعة الموروثة من صفاتها، والمهابة الماثورة من سماتها، وقد يستند في جميع ما ذكرناه إلى ما رواه في كامل الزيارة من موعظتها لابن أخيها الإمام السجاد زين العابدين عليه السلام حين المرور بمصارع الشهداء.

ثم ساق حديث أمّ أيمن الآتي في الأخبار المروية عن زينب عليها السلام.

وقال محمد علي أحمد المصري في رسالته التي طبعها بمصر: السيدة زينب رضي

الله تعالى عنها، هي ابنت سيدي الامام علي كرم الله وجهه، وابنة السيّدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم، وهي من أجلّ أهل البيت حسباً

وأعلاهم نسباً، خيرة السيدات الطاهرات، ومن فضليات النساء، وجليات العقائل،
التي فاقت الفوارس في الشجاعة، واتخذت طول حياتها تقوى الله بضاعة، وكان
لسانها الرطب بذكر الله على الظالمين عضباً، ولأهل الحق عيناً معيناً، كريمة الدارين،
وشقيقة الحسين، بنت البتول الزهراء، التي فضّلها الله على النساء، وجعلها عند أهل
العزم أم العزائم، وعند أهل الجود والكرم أم هاشم.

إلى أن قال: ولدت رضي الله عنها سنة خمس من الهجرة النبوية أي قبل وفاة
جدها صلى الله عليه وآله وسلم بخمس سنين، فسر بمولدها أهل بيت النبوة اجمعين،
ونشأة حسنة كاملة فاضلة عالمة من شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء، وكانت على
جانب عظيم من الحلم والعلم ومكارم الأخلاق، ذات فصاحة وبلاغة يفيض من يدها
عيون الجود والكرم، وقد جمعت بين جمال الطلعة وجمال الطوية حتى أنها اشتهرت في
بيت النبوة، ولقبت بصاحبة الشورى، وكفاها فخراً أنها فرع من شجرة أهل بيت
النبوة الذين مدحهم الله تعالى في كتابه العزيز، إلى آخر ما قال.



علمها وفضلها عليها السلام

ومعرفتها بالله تعالى

العلم من أفضل السجايا الإنسانية، وأشرف الصفات البشرية، به أكمل الله أنبياءه المرسلين، ورفع درجات عباده المخلصين، قال تعالى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾، وقرن أهل العلم بنفسه وبملائكته في آية أخرى، فقال جلّ شأنه: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾، وقال تعالى: ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾.

وإنما صار العلم بهذه المثابة لأنه يوصل صاحبه إلى معرفة الحقائق، ويكون سبباً لتوفيقه في نيل رضا الخالق، ولذلك لما سُئِلَ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن رجلين أحدهما عالم والآخر عابد، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم رجلاً، وكان صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة من أهل بيته عليهم السلام يحثّون الأمة على طلب العلم، وكانوا يغذّون أطفالهم العلم كما يغذّونهم اللبن.

أمّا زينب المترية في مدينة العلم النبوي، المعتكفة بعده ببابها العلوي، المتغذية بلبانه من أمها الصديقة الطاهرة سلام الله عليها، وقد طوت عُمرًا من الدهر مع الإمامين السبطين يزقانها العلم زقًا، فهي من عياب علم آل محمد عليهم السلام وعلب فضائلهم التي اعترف بها عدوّهم الألدّ يزيد الطاغية بقوله في الإمام السجاد عليه السلام: إنه من أهل بيت زُقُوا العلم زقًا.

وقد نصّ لها بهذه الكلمة ابن أخيها علي بن الحسين عليها السلام: أنتِ

بحمد الله عالمة غير معلّمة وفهّمة غير مفهّمة، يريد: أنّ مادّة علمها من سنخ ما منح به رجالات بيتها الرفيع أفيض عليها إلهاماً، لا بتخرّج على أستاذ وأخذ عن مشيخة، وإن كان الحصول على تلك القوّة الربّانية بسبب تهذيبات جدّها وأبيها وأمّها وأخويها، أو لمحض انتمائها إليهم واتحادها معهم في الطينة المكهربين لذاتها القدسية، فأزيمحت عنها بذلك الموانع المادية، وبقي مقتضى اللطف الفيّاض وحده، وإذا كان لا يتطرّقه البخل بتمام معانيه عادت العلة لإفاضة العلم كلّها عليها بقدر استعدادها تامة، فأفيض عليها بأجمعه، إلّا ما اختصّ به أئمة الدين عليهم السلام من العلم المخصوص بمقامهم الأسمى.

على أنّ هنالك مرتبة سامية لا يناها إلّا ذو حظٍ عظيم، وهي الرتبة الحاصلة من الرياضات الشرعية والعبادات الجامعة لشرائط الحقيقة، لا محض الظاهر الموفي لمقام الصحة والإجزاء، فإنّها لها من الآثار الكشفية ما لانهاية لأمدّها، وفي الحديث: من أخلص لله تعالى أربعين صباحاً انفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه.

ولا شكّ أنّ زينب الطاهرة قد أخلصت لله كلّ عمرها. فهاذا تحسب أن يكون المنفجر من قلبها على لسانها من ينابيع الحكمة.

وما أحلى كلمة قالها علي جلال في كتابه الحسين: مَنْ كان النبي صلى الله عليه وآله وسلّم معلّمه، ومَنْ كان أبوه علي بن أبي طالب عليه السلام، وأمّه فاطمة الزهراء، ناشئاً في أصحاب جدّه وأصدقاء أبيه سادات الأئمة وقدوة الأئمة، فلا شكّ أنه كان يغرّ العلم غرّاً كما قال ابن عمر.

وفي كتاب بلاغات النساء لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر بن طيفور قال: حدثني أحمد بن جعفر بن سليمان الهاشمي قال: كانت زينب بنت علي عليه السلام تقول: مَنْ أراد أن لا يكون الخلق شفعاء إلى الله فليحمده، ألم تسمع إلى قولهم: سمع الله لمن حمده، فخفّ الله لقدرته عليك واستح منه لقربه منك.

وعن الصدوق محمد بن بابويه طاب ثراه: كانت زينب عليها السلام لها

نيابة خاصة عن الحسين عليه السلام، وكان الناس يرجعون إليها في الحلال والحرام حتى برئ زين العابدين عليه السلام من مرضه.

وقال الطبرسي: إن زينب عليها السلام روت أخباراً كثيرة عن أمها الزهراء عليها السلام.

وعن عماد المحدثين: إن زينب الكبرى كانت تروي عن أمها وأبيها وأخويها، وعن أم سلمة وأم هاني وغيرهما من النساء، وممن روى عنها ابن عباس وعلي بن الحسين وعبد الله بن جعفر وفاطمة بنت الحسين الصغرى وغيرهم.

وقال أبو الفرج: زينب العقيلة هي التي روى ابن عباس عنها كلام فاطمة صلى الله عليها في فذك، فقال: حدثني عقيلتنا زينب بنت علي عليه السلام، وتفسير العقيلة في النساء السيدة، كعقال في الرجال يقال للسيدة.

وروي مرسلاً: أنها في طفولتها كانت جالسة في حجر أبيها - وهو عليه السلام - يلاطفها بالكلام - فقال لها: يا بني قولي: واحد، فقالت: واحد، فقال لها: قولي اثنين، فسكتت، فقال لها: تكلمي يا قرّة عيني، فقالت عليها السلام: يا أبتاه ما أطيق أن أقول اثنين بلسان أجريته بالواحد، فضمّها صلوات الله عليه إلى صدره وقبلها بين عينيها، انتهى.

ولكن الذي رأيته في كتاب مصابيح القلوب للشيخ الأجل الشيخ أبي سعيد الحسن بن الحسين السبزوارى المعاصر للشهيد الأول رحمه الله: أن هذا السؤال من أمير المؤمنين عليه السلام كان لولده العباس عليه السلام، وأنه لما سكت قال أمير المؤمنين: لم لم تقل اثنين؟ فقال: إني لأستحي أن أقول واحد ثم أقول اثنين، ففرح أمير المؤمنين عليه السلام بهذا الكلام وقبله بين عينيها.

وأن زينب عليها السلام قالت لأبيها: أتجنّنا يا أبتاه؟ فقال عليه السلام: وكيف لا أحبكم وأنتم ثمرة فؤادي، فقالت عليها السلام: يا أبتاه إنّ الحبّ لله تعالى والشفقة لنا.

وهذا الكلام عنها عليها السلام روي متواتراً، وإذا تأملته المتأمل رأى فيه علماً

جماً، فاذا عرف صدوره من طفلة كزينب عليها السلام يوم ذاك بانت له منزلتها في العلم والمعرفة.

ويظهر من الفاضل الدربندي وغيره: أنها كانت تعلم علم المنايا والبلايا، كجملة من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام، منهم ميثم التمار ورشيد الهجري وغيرهما، بل جزم في أسرارها أنها صلوات الله عليها أفضل من مريم ابنة عمران وآسية بنت مزاحم وغيرهما من فضليات النساء.

وذكر قدس سره عند كلام السجاد عليه السلام لها عليها السلام: يا عمّة أنت بحمد الله عالمة غير معلّمة وفهّمة غير مفهّمة - أن هذا الكلام حجة على أن زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام كانت محدّثة، أي: ملهّمة، وأن علمها كان من المعلوم الدنيّة والآثار الباطنية.

ومن نظر في أسرار الشهادة رأى فيه من الاستنباطات والتحقيقات في حق زينب صلوات الله عليها ما هو أكثر مما ذكرناه.

وقال العلامة الفاضل السيد نور الدين الجزائري في كتابه الفارسي المسمّى بالخصائص الزينية ما ترجمته: عن بعض الكتب: أن زينب عليها السلام كان لها مجلس في بيتها أيام إقامة أبيها عليه السلام في الكوفة، وكانت تفسّر القرآن للنساء، ففي بعض الأيام كانت تفسّر ﴿كهيعص﴾ إذ دخل أمير المؤمنين عليه السلام عليها فقال لها: يا نور عيني سمعتك تفسّرين ﴿كهيعص﴾ للنساء، فقالت: نعم، فقال عليه السلام: هذا رمز لمصيبة تصيبكم عترة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم، ثم شرح لها المصائب عليه السلام، فبكت بكاءً عالياً صلوات الله عليها.

* * *

بعض الأخبار المروية عنها عليها السلام

أشهر ما روي عنها من الأخبار خطبة والبتها الزهراء عليها السلام التي احتجّت بها في خصوص فذك.

قال ابن أبي الحديد في شرح النهج: - عند شرح قوله عليه السلام: بلى كانت في أيدينا فذك... - إنا نتكلم في شرح هذه الكلمات بثلاثة فصول، إلى أن قال: الأول فيما ورد من الأخبار والسير المنقولة من أفواه أهل الحديث وكتبهم لا من كتب الشيعة ورجالهم، لأننا مشترطون على أنفسنا أن لا نحفل بذلك، ثم قال: وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب أبي بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري في السقيفة وفذك، قال: وأبو بكر الجوهري هذا عالم محدّث كثير الأدب ثقة ورع أثنى عليه المحدثون ورووا عنه مصنفاته وغير مصنفاته، ثم سرد الأسانيد، ومن جملتها قال أبو بكر: حدثني محمد بن زكريا، قال: حدثني جعفر بن محمد بن عمارة الكندي، قال: حدثني أبي، عن الحسين بن صالح بن حيّ، قال: حدثني رجلان من بني هاشم، عن زينب بنت علي ابن أبي طالب عليه السلام، وساق الكلام إلى أن ذكر الخطبة.

وقال المجلسي في البحار بعد نقله كلام ابن أبي الحديد وذكره أسانيد آخر للخطبة: وروى الصدوق رحمه الله بعض فقراتها المتعلقة بالعلل في علل الشرائع عن ابن المتوكل، عن السعد آبادي، عن البرقي، عن إسماعيل بن مهران، عن أحمد بن محمد بن جابر، عن زينب بنت علي عليه السلام.

قال: وأخبرني علي بن حاتم، عن محمد بن أسلم، عن عبد الجليل الباقراني، عن الحسن بن موسى الخشاب، عن عبدالله بن محمد العلوي، عن رجال من أهل بيته، عن زينب بنت علي عليه السلام، عن فاطمة عليها السلام بمثله.

وأخبرني علي بن حاتم، عن ابن أبي عمير، عن محمد بن عمار، عن محمد بن إبراهيم المصري، عن هارون بن يحيى، عن عبيد الله بن موسى العبسي، عن حفص الأحمر، عن زيد بن علي، عن عمته زينب بنت علي عن فاطمة عليها السلام. وزاد بعضهم على بعض في اللفظ.

أقول: وقد مرّ كلام أبي الفرج الإصبهاني أنّ ابن عباس روى هذه الخطبة عن زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام.

ومن الأخبار المروية عنها صلوات الله عليها: ما روي عن نور الدين محمد بن المرتضى باسناده عن أمّ كلثوم زينب بنت علي عليه السلام أنّها قالت: كان آخر عهد أبي إلى أخويّ عليهما السلام أنه قال لهما: يا بنيّ إذا أنا مت فغسلاني، ثم نشّفاني بالبردة التي نشّف بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم وفاطمة، وحنّطاني، وسجّاني على سريري، ثم انظرا حتّى إذا ارتفع لكما مقدّم السرير فاحملا مؤخره، قالت: فخرجتُ أشيع جنازة أبي، حتّى إذا كنّا بظهر الكوفة وقدمنا بظهر الغري ركز المقدّم فوضعنا المؤخر، ثم برز الحسن مرتدياً بالبردة التي نشّف بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم وفاطمة وأمير المؤمنين عليهما السلام، ثم أخذ المعول فضرب ضربةً فانشقّ القبر عن ضريح، فاذا هو بساحة مكتوب عليها سطران بالسريانية: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا قبر حفره نوح النبيّ لعليّ وصيّ محمد قبل الطوفان بسبعمئة عام، قالت عليها السلام: فانشقّ القبر، فلا أدري أغاب سيدي في الارض أم أُسري به إلى السماء، إذ سمعت ناطقاً لنا بالتعزية وهو يقول: أحسن الله لكم العزاء في سيدكم وحجّة الله على خلقه.

ومن الأخبار: ما رواه الخزّاز في كفاية الأثر باسناده عن زينب عليها السلام، عن أمّها فاطمة عليها السلام، وذكرت قصّة ولادة الحسين عليه السلام.

ومن ذلك: ما في كتاب الورع لأحمد بن حنبل المطبوع بمصر حديثاً عن عطاء بن السائب قال: حدثني أمّ كلثوم ابنة علي - هي زينب عليها السلام إذا أُطلقت في لسان المحدثين، وإذا أُريد غيرها قيّدوا الاسم بالوسطى أو الصغرى - قال: أتيتها

بصدقة كان أمر بها، قالت: احذر شبابنا، فإن ميموناً أو مهران أخبرني أنه مرّ على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا ميمون أو يا مهران إنّا أهل بيت نُهينا عن الصدقة، وإن موالينا من أنفسنا، فلا تأكل الصدقة.

ومن ذلك: ما روي عن كتاب ثاقب المناقب لعماد الدين محمد بن علي الطوسي طاب ثراه، قال: عن زينب بنت علي عليه السلام قالت: صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صلاة الفجر، ثم أقبل على أمير المؤمنين عليه السلام فقال: هل عندكم طعام؟ فقال: لم آكل منذ ثلاثة أيام طعاماً، وما تركت في بيتنا طعاماً، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: سرّ بنا إلى فاطمة، فلما دخلا على فاطمة نظرا إليها وقد أخذها الضعف من الجوع وحولها الحسنان عليهما السلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا فاطمة فداك أبوك هل عندك شيء من الطعام؟ فاستحيت فاطمة أن تقول: لا، فقالت: نعم، وقامت واستقبلت القبلة لتصلي ركعتين، فأحسّت بحسيس، فالتفت وإذا بصحفة ملأى ثريداً ولحماً، فأتت بها ووضعتها بين يدي أبيها صلى الله عليه وآله وسلم، فدعى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعلي والحسن والحسين، ونظر علي عليه السلام إلى فاطمة متعجباً، وقال: يا بنت رسول الله أنى لك هذا؟ فقالت: هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب، فضحك النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال: الحمد لله الذي جعل في أهلي نظير زكريا ومريم إذ قال لها: ﴿أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب﴾، وبينما هم مشغولون بالأكل وإذا بسائل بالباب يقول: السلام عليكم يا أهل البيت أطعموني مما تأكلون، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: إحصاً إحصاً إحصاً، فقال علي عليه السلام: من هذا يا رسول الله؟ فقال صلى الله عليه وآله وسلم: هو إبليس لعنه الله، علم أن هذا من طعام الجنة أتانا بصورة سائل ليتناول من هذا الطعام، وبعد أن أكل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلي والزهراء والحسن والحسين عليهم السلام وشبعوا ارتفعت الصحفة إلى السماء^(١).

(١) حديث الجفنة أو الصحفة أو نزول المائدة من السماء لفاطمة في بيتها روي بطرق عديدة، والظاهر أن

ومن ذلك: ما رواه الشيخ أحمد زين الدين الإحسائي في بعض مجاميعه عن عبدالله بن الحسن، عن أمّه فاطمة الصغرى، عن أبيها الحسين عليه السلام وعمّتها زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام: أنّ فاطمة عليها السلام قامت في محرابها في جمعتهما، فلم تزل راکعة ساجدة حتّى اتضح عمود الصبح، وكانت تدعو للمؤمنين والمؤمنات وتسميهم وتكثر الدعاء لهم، ولا تدعو لنفسها بشيء، فقال لها الحسين عليه السلام: ألا تدعين لنفسك كما تدعين لغيرك؟ فقالت: الجار ثم الدار.

ومن ذلك: ما روي في كامل الزيارة للشيخ الفقيه أبي القاسم جعفر بن محمد ابن قولويه طاب ثراه، قال: حدثني أبو عيسى عبيدالله بن الفضل بن محمد بن هلال الطائي البصري، قال: حدثني أبو عثمان سعيد بن محمد، قال: حدثنا محمد بن سلام ابن يسار الكوفي، قال: حدثني أحمد بن محمد الواسطي، قال: حدثني عيسى بن أبي شيبه القاضي، قال: حدثني نوح بن دراج، قال: حدثني قدامة بن زائدة، عن أبيه، قال: قال علي بن الحسين عليهما السلام: بلغني يا زائدة أنك تزور قبر أبي عبدالله الحسين عليه السلام أحياناً، فقلت: إن ذلك لكما بلغك، فقال لي: ولماذا تفعل ذلك،

→ هذه المائدة تكررت لفاطمة صلوات الله عليها، وقد روى المجلسي رحمه الله في البحار جملة من الأحاديث في ذلك.

منها: ما نقله عن الخرائج، روي أنّ عليّاً عليه السلام أصبح يوماً فقال لفاطمة: هل عندك شيء تغذي به؟ قالت: لا، فخرج واستقرض ديناراً ليبْتَاع لأهله ما يصلحهم، فاذا المقداد في جهد وعياله جِيع، فأعطاه الدينار ودخل المسجد وصلى الظهر والعصر مع رسول الله عليه السلام، ثم أخذ النبي صلى الله عليه وآله وسلم بيد علي وانطلقا إلى فاطمة وهي في مصلاًها وخلفها جفنة تفور، فلما سمعت كلام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خرجت فسلمت عليه، فردّ السلام ثم قال: عشنا غفر الله لك - وقد فعل - فوضعتها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، قال [علي عليه السلام]: يا فاطمة أني لك هذا الطعام الذي لم أنظر إلى مثل لونه قط، ولم أشم مثل رائحته قط، وأكل أطيب منه؟ قال علي عليه السلام ووضع صلى الله عليه وآله وسلم كفه بين كتفي وقال: يا علي هذا بدل عن دينارك، إن الله يرزق من يشاء بغير حساب.

ونقل عن الكشف مثله عند قصّة زكريا ومريم بتغيير يسير، ثم قال: وبقي الطعام كما هو بعد أكلهم وجميع أهل البيت، وأوسعت فاطمة على جيرانها (منه قدس سرّه).

ولك مكان عند سلطانك الذي لا يحتمل أحداً على محبتنا وتفضيلنا، وذكر فضائلنا والواجب على هذه الأمة من حقنا؟ فقلت: والله ما أريد بذلك إلا الله ورسوله، ولا أحفل بسخط من سخط، ولا يكبر في صدري مكروه ينالني بسببه، فقال: والله إن ذلك لكذلك؟ فقلت: والله إن ذلك لكذلك، يقولها ثلاثاً وأقولها ثلاثاً، فقال: أبشر ثم أبشر ثم أبشر، فلا خبرنك بخبر كان عندي في النخب المخزون:

فانه لما أصابنا في الطف ما أصابنا، وقتل أبي عليه السلام، وقتل من كان معه من ولده واخوته وسائر أهله، وحملت حُرْمه ونسأؤه على الأقتاب، يراد بنا الكوفة، فجعلت أنظر إليهم صرعى ولم يواروا، فعظم ذلك في صدري، واشتد لما أرى منهم قلقي، فكادت نفسي تخرج، وتبينت ذلك مني عمّي زينب الكبرى بنت علي عليه السلام، فقالت: ما لي أراك تجود بنفسك يا بقیة جدّي وأبي وإخوتي؟ فقلت: وكيف لا أجزع وأهلع وقد أرى سيدي وإخوتي وعمومتي وولد عمّي مصرّعين بدمائهم، مرمّلين بالعراء، مسلّبين، لا يكفّون ولا يوارون، ولا يعرج عليهم أحد، ولا يقربهم بشر، كأنهم أهل بيت من الديلم والخزر، فقالت: لا يجزعنك ما ترى، فو الله إن ذلك لعهد من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى جدّك وأبيك وعمّك، ولقد أخذ الله ميثاق أناسٍ من هذه الأمة لا تعرفهم فراعنة هذه الأمة وهم معروفون في أهل السماوات، إنهم يجمعون هذه الأعضاء المتفرقة فيوارونها، وهذه الجسوم المضرجة، وينصبون لهذا الطف علماً لقبر أبيك سيّد الشهداء لا يُدرس أثره، ولا يعفو رسمه، على كرور الليالي والأيام، وليجهدنّ أئمة الكفر وأشياع الضلالة في محوه وتطميسه، فلا يزداد أثره إلا ظهوراً وأمره إلا علوّاً، فقلت: وما هذا العهد، وما هذا الخبر؟

فقالت: نعم حدّثني أمّ أيمن^(١): أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زار

(١) أمّ أيمن كانت مولاة النبي وحاضنته، وقد شهد لها صلى الله عليه وآله وسلم بأنها امرأة من أهل الجنة، اسمها بركة بنت ثعلبة بن عمرو بن حصن بن مالك بن سلمة بن عمرو بن النعمان، تزوّجها عبيد بن زيد من بني الحارث ابن الخزرج، فولدت له أيمن، واستشهد يوم خيبر، فتزوّجها زيد بن حارثة، فولدت له أسامة بن زيد، وكانت وفاتها في خلافة عثمان، وصلى عليها أمير المؤمنين عليه السلام، ودفنت في البقيع

منزل فاطمة عليها السلام في يوم من الأيام، فعملت له حريرة، وأتاه علي عليه السلام بطبق فيه تمر، ثم قالت أم أيمن: فأتيتهم بعُسٍّ^(١) فيه لبن وزبد، فأكل رسول الله وعلي وفاطمة والحسن والحسين من تلك الحريرة، وشرب رسول الله وشربوا من ذلك اللبن، ثم أكلوا وأكل من ذلك التمر والزبد، ثم غسل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده وعلي عليه السلام يصب عليها الماء، فلما فرغ من غسل يده مسح وجهه، ثم نظر إلى علي عليه السلام وفاطمة والحسن والحسين نظراً عرفنا به السرور في وجهه، ثم رمق بطرفه نحو السماء ملياً، ثم أنه وجه وجهه نحو القبلة وبسط يديه ودعى، ثم خرّ ساجداً وهو ينشج^(٢)، فأطال النشوج وعلا نحيبه وجرت دموعه، ثم رفع رأسه وأطرق إلى الأرض ودموعه تقطر كأنها صوب المطر، فحزنت فاطمة وعلي والحسن والحسين عليهم السلام وحزنت معهم لما رأينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهبناه أن نسأله، حتى إذا طال ذلك قال له علي عليه السلام وقالت له فاطمة عليها السلام: ما يبكيك يا رسول الله، لا أبكى الله عينيك، فقد أقرح قلوبنا ما نرى من حالك، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أخي سررتُ بكم.

وقال مزاحم بن عبد الوارث في حديثه ههنا: فقال يا حبيبي إني سررتُ بكم سروراً ما سررتُ مثله قط.

وإني لأنظر إليكم وأحمد الله على نعمته علي فيكم، إذ هبط علي جبرائيل عليه السلام فقال: يا محمد إن الله تبارك وتعالى أطلع على ما في نفسك، وعرف سرورك بأخيك وابنتك وسبطيك، فأكمل لك النعمة، وهناك العطية: بأن جعلهم وذرياتهم ومحبيهم وشيعتهم معك في الجنة، لا يفرق بينك وبينهم، يحبون كما تحب ويعطون كما تعطى حتى ترضى وفوق الرضى، على بلوى كثيرة تناههم في الدنيا، ومكاره تصيبهم

→ (منه قدس سرّه).

(١) العُسّ بضم العين: القدح الكبير (منه قدس سرّه).

(٢) النشيج: الصوت مع توجع وبكاء، والنحيب البكاء بصوت طويل (منه قدس سرّه).

بأيدي أناس ينتحلون ملّتك، ويزعمون أنهم من أمّتك براء من الله ومنك، خبطاً^(١) خبطاً، وقتلاً شتّى، مصارعهم نائية، قبورهم خيرة من الله لهم ولك فيهم، فاحمد الله عز وجل على خيرته، وارض بقضائه، فحمدتُ الله ورضيتُ بقضائه بما اختاره لكم.

ثم قال لي جبرائيل: يا محمد إنّ أخاك مضطهد^(٢) بعدك، مغلوب على أمّتك، متعوب من أعدائك، ثم مقتول بعدك، يقتله أشرّ الخلق والخليقة وأشقى البرية، يكون نظير عاقر الناقة، ببلد تكون إليه هجرته، وهو مغرس^(٣) شيعته وشيعة ولده، وفيه على كلّ حال تكثر بلواهم ويعظم مصابهم، وإنّ سبطك هذا - وأومى بيده إلى الحسين عليه السلام - مقتول في عصابة من ذريتك وأهل بيتك وأخيار من أمّتك، بضفة الفرات، بأرض يقال لها كربلاء، من أجلها يكثر الكرب والبلاء على أعدائك وأعداء ذريتك في اليوم الذي لا ينقضي كرب به ولا تفنى حسرته، وهي أطيب بقاع الأرض وأعظمها حرمة، يقتل فيها سبطك وأهله، وأنها من بطحاء الجنة، فإذا كان اليوم الذي يقتل فيه سبطك وأهله وأحاطت به كتائب أهل الكفر واللعنة تزعزعت الأرض من أقطارها، ومادت الجبال وكثر اضطرابها، واصطفقت البحار بأمواجها، وماجت السموات بأهلها، غضباً لك يا محمد ولذريتك، واستعظاماً لما يُنتهك من حرمتك، ولشرّ ما تكافى به في ذريتك وعترتك، ولا يبقى شيء من ذلك إلّا استأذن الله عزّ وجلّ في نصرة أهلك المستضعفين المظلومين الذين هم حجة الله على خلقه بعدك، فيوحي الله إلى السموات والأرض والجبال والبحار ومن فيهم: إني أنا الله الملك القادر الذي لا يفوته هارب ولا يعجزه ممتنع، وأنا أقدر فيه على الانتصار والانتقام، وعزّتي وجلالي لأعذّبن من وتر^(٤)

(١) خبط خبطاً، يقال: خبطه خبطاً أي: ضربه ضرباً شديداً (منه قدّس سرّه).

(٢) مضطهد يقال: ضهدته فهو مضهود ومضطهد أي: مقهور، وطأوها بدل من تاء الافتعال (منه قدّس سرّه).

(٣) مغرس شيعته، أي: منبتهم (منه قدّس سرّه).

(٤) وتره أي: جعل له وترأ عنده فهو موتور، والموتور هو: الذي قتل له قتيلا فلم يدرك دمه، ومنه الحديث: أنا الموتور أي: صاحب الوتر الطالب بالنار (منه قدّس سرّه).

رسولي وصفيّ وانتَهَكَ حرمة وُقُلت عترته ونَبَذَ عَهده وظَلَمَ أهل بيته، عذاباً لا أُعَذِّبه أحداً من العالمين، فعند ذلك يَضْجُّ كلُّ شيء في السموات والأرضين بلعن من ظلم عترتك واستحلَّ حرمتك.

فاذا برزت تلك العصابةُ إلى مضاجعها تولى الله عزَّ وجلَّ قبض أرواحها بيده، وهبط إلى الأرض ملائكة من السماء السابعة معهم آنية من الياقوت والزمرد مملوءة من ماء الحياة وحُلل من حُلل الجنة وطيب من طيب الجنة، فغسّلوا جثثهم بذلك الماء، وألبسوها الحُلل، وحنّطوها بذلك الطيب، وصلت الملائكة صفّاً صفّاً عليهم، ثم يبعث الله قوماً من أمّتك لا يعرفهم الكفار، لم يشركوا في تلك الدماء بقول ولا فعل ولا نيّة، فيوارون أجسامهم، ويقيمون رسماً لقبر سيد الشهداء بتلك البطحاء، يكون علماً لأهل الحقّ وسبباً للمؤمنين إلى الفوز، وتحفّه ملائكة من كلّ سماء مائة ألف ملك في كلّ يوم وليلة ويصلّون عليه، ويطوفون حوله، ويسبّحون الله عنده، ويستغفرون الله لمن زاره، ويكتبون أسماء من يأتيه زائراً من أمّتك متقرباً إلى الله تعالى وإليك بذلك، واسماء آبائهم وعشائرتهم وبلدانهم، ويوسمون في وجوههم بميسم^(١) نور عرش الله: هذا زائر قبر خير الشهداء وابن خير الانبياء، فاذا كان يوم القيامة سطع في وجوههم من أثر ذلك الميسم نور تُغشى منه الأبصار، يدلّ عليهم ويعرفون به، وكأني بك يا محمد بيني وبين ميكائيل وعلي أماننا ومعنا من ملائكة الله ما لا يُحصى عددهم، ونحن نلتقط من ذلك الميسم في وجهه من بين الخلائق حتّى ينجيهم الله من هول ذلك اليوم وشدائده، وذلك حكم الله وعطاؤه لمن زار قبرك يا محمد أو قبر أخيك أو قبر سبطيك لا يريد به غير الله عز وجل، وسيجتهد أناس ممن حقّت عليهم اللعنة من الله والسخط أن يعفوا رسم ذلك القبر ويمحوا أثره، فلا يجعل الله تبارك وتعالى لهم إلى ذلك سبيلاً.

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم: فهذا أبكاني وأحزني.

(١) الميسم بالكسر: اسم الآلة التي يكون بها الوسم أي: العلامة، وأصله الواو، وجمعه مياسم ومواسم، الأولى على اللفظ والثانية على الأصل (منه قدس سرّه).

قالت زينب عليها السلام: فلما ضرب ابن ملجم لعنه الله أبي عليه السلام ورأيتُ عليه أثر الموت منه قلت له: يا أبة حدثني أم أيمن بكذا وكذا، وقد أحببتُ أن أسمعه منك، فقال: يا بنية الحديث كما حدثتك أم أيمن^(١)، وكأني بك وبنساء أهلك سبائا بهذا البلد أذلاء خاشعين، تخافون أن يتخطّفكم الناس، فصبراً صبراً، فوالذي فلق الحبّة وبرأ النسمة ماله على ظهر الأرض يومئذ ولي غيركم وغير محبيكم وشيعتكم.

ولقد قال لنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين أخبرنا بهذا الخبر: إن إبليس لعنه الله في ذلك اليوم يطير فرحاً، فيجول الأرض كلّها بشياطينه وعفارите فيقول: يا معاشر الشياطين قد أدركنا من ذرية آدم الطلبة، وبلغنا في هلاكهم الغاية، وأورثناهم النار، إلّا من اعتصم بهذه العصاة، فاجعلوا شغلكم بتشكيك الناس فيهم، وحملهم على عداوتهم، وإغرائهم بهم وأوليائهم، حتّى تستحكموا ضلالة الخلق وكفرهم، ولا ينجو منهم ناج، ولقد صدق عليهم إبليس وهو كذوب: انه لا ينفع مع عداوتكم عمل صالح ولا يضرّ مع محبتكم وموالاتكم ذنب غير الكبائر.

قال زائدة: ثم قال علي بن الحسين عليهما السلام بعد أن حدثني بهذا الحديث: خذ إليك ما لو ضربت في طلبه آباط الإبل^(٢) حولاً لكان قليلاً.



(١) أي: صدقت أم أيمن فيما حدثتك به، ثم شرح عليه السلام لها ما يجري عليها (منه قدّس سرّه).

(٢) ضرب آباط الإبل: كناية عن الركض والاستعجال، فإن المستعجل يضرب برجليه آباط الإبل لتعدو به (منه قدّس سرّه).

فصاحتها وبلاغتها وشجاعتها الأدبية

الفصاحة هي: الإبانة والظهور، يقال: كاتب فصيح وشاعر فصيح.

والبلاغة هي: الوصول والانتهاء، يقال: كلام بليغ وإنسان بليغ.

ويجمعهما حسن الكلام.

قال أبو هلال العسكري: إنما يحسن الكلام بسلاسته، وسهولته، وتخير لفظه، وإصابة معناه، وجودة مطالعه، ولين مقاطعه، واستواء تقاسيمه، وتعادل أطرافه، وتشبه إعجازه بهواديته، وموافقة مآخره لمباديته، فتجد المنظوم مثل المنشور، في سهولة مطالعه، وجودة مقطعه، وحسن رصفه وتأليفه، وكمال صوغه وتركيبه، ومتى جمع الكلام بين العذوبة والجزالة، والسهولة والرصانة، والرونق والطلاوة، وسلم من حيف التأليف، وبعد من سماجة التركيب، وردّ على الفهم الثاقب فقبله ولم يردّه، وعلى السمع المصيب فاستوعبه ولم يمجّه، والنفس تقبل اللطيف، وتنبو عن الغليظ، والفهم يأنس بالمعروف، ويسكن إلى المألوف، ويصغي إلى الصواب، ويهرب من المحال، وليس الشأن في إيراد المعاني، فالمعاني يعرفها العربي والعجمي، والقروي والبدوي، وإنما هو جودة اللفظ وصفائه، وحسنه وبهاؤه، ونزاهته ونقاؤه، وليس يطلب من المعنى إلا أن يكون صواباً مستقيماً، أما اللفظ فلا يقنع به قانع حتى يكون على ما وصفناه.

قلت: وهذا الذي ذكره لا ينطبق كلّ الانطباق إلا على كلام سيّد الفصحاء، وإمام البلغاء، أمير المؤمنين عليه السلام، الذي قيل فيه: كلامه فوق كلام المخلوق ودون كلام الخالق، وشاهدي على ما أقول هو كتاب نهج البلاغة الذي جمعه الشريف الرضي رضي الله عنه من كلامه عليه السلام، ويعجبني أن أنقل كلمة العلامة الشيخ محمد عبده فيه، فإنها كلمة ثمينة لا يمكنني الإعراض عنها.

قال: أوفى لي حكم القدر بالإطلاع على كتاب نهج البلاغة صدفة بلا تعمّل، أصبته على تغيير حال، وتبليبل بال، وتزاحم اشغال، وعطلة من أعمال، فحسبته تسلية، وحيلة للتخلية، فتصفّحت بعض صفحاته، وتأمّلت جملاً من عباراته، من مواضع مختلفات، ومواضيع متفرقات، وكان يخيّل لي في كلّ مقام أن حروباً شبت، وغارات شنت، وأن للبلاغة دولة، ولل فصاحة صولة، وأن للأوهام عرامة، وللريب دعارة، وأن جحافل الخطابة وكتائب الذرابة في عقود النظام، وصفوف الانتظام، تنافح بالصفيح الأبلج، والقويم الأملج، وتملج المهج بروائع الحجج، وتفلّ ذعارة الوسائس، وتصيب مقاتل الخوانس، فما أنا إلاّ والحق منتصر، والباطل منكسر، ومرج الشك في خمود، وهرج الريب في ركود، وإن مدير تلك الدولة، وباسل تلك الصولة، هو حامل لوائها الغالب، أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، بل كنت كلّما انتقلت من موضع إلى موضع، أحسّ بتغير المشاهد، وتحول المعاهد، فتارة كنتُ أجدي في عالم يغمره من المعاني أرواح عالية، في حلل من العبارات الزاهية، تطوف على النفوس الزاكية، وتدنو من القلوب الصافية، توحى إليها رشادها، وتقوم منها منادها، وتنفر بها عن مداحض المزال، إلى جواد الفضل والكمال، وطوراً كانت تنكشف لي الجمل عن وجوه باسرة، وأنياب كاشرة، وأرواح في أشباح النمرور، ومخالب النصور، وقد تحفّزت للوثاب، ثم انقضت للإختلاب، فخلبت القلوب عن هواها، وأخذت الخواطر دون مرماها، واغتالت فاسد الأهواء وباطل الآراء، وأحياناً كنت أشهد أن عقلاً نورانياً لا يشبه خلقاً جسدانياً، فصل عن الموكب الإلهي واتصل بالروح الانساني، فخلعه من غاشيات الطبيعة، وسما به إلى الملكوت الأعلى، ونما به إلى مشهد النور الأجلّ، وسكن به إلى عمار جانب التقديس، بعد استخلاصه من شوائب التلبيس، وآتات كآني أسمع خطيب الحكمة ينادي بأعلياء الكلمة، وأولياء أمر الامة، يعرفهم مواقع الصواب، ويبصّرههم مواضع الإرتياب، ويحذّرههم مزالق الإضطراب، ويرشدهم إلى دقائق السياسة، ويهديهم طريق الكياسة، ويرتفع بهم إلى منصات الرياسة، ويصعدهم شرف التدبير، ويشرف بهم على حسن المصير، انتهى.

إذا عرفت هذه المقدمات فاعلم: أن هذه الفصاحة العلوية والبلاغة المرتضوية، قد ورثتها هذه المخدرة الكريمة، بشهادة العرب أهل البلاغة والفصاحة أنفسهم.

فقد تواترت الروايات عن العلماء وأرباب الحديث باسانيدهم عن حذلم بن كثير قال: قدمت الكوفة في المحرم سنة إحدى وستين عند منصرف علي بن الحسين عليهما السلام من كربلاء، ومعهم الأجناد يحيطون بهم، وقد خرج الناس للنظر إليهم، فلما أقبل بهم على الجمال بغير وطاء، وجعلن نساء الكوفة يبكين وينشدن، فسمعتُ علي بن الحسين عليهما السلام يقول بصوت ضئيل: - وقد نهكته العلة، وفي عنقه الجامعة، ويده مغلولة إلى عنقه - إن هؤلاء النسوة يبكين، فمن قتلنا؟! قال: ورأيت زينب بنت علي عليه السلام ولم أر خفرة أنطق منها، كأنها تفرغ عن لسان أمير المؤمنين عليه السلام، قال: وقد أومأت إلى الناس أن اسكتوا، فارتدت الأنفاس وسكنت الأصوات.

فقالت: الحمد لله، والصلاة على محمد وآله الطيبين الأخيار، أما بعد يا أهل الكوفة، يا أهل الختر^(١) والغدر، أتبكون؟! فلا رقأت الدمعة، ولا هدأت الرنة، إنما مثلكم^(٢) كمثل التي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً، تتخذون أيمانكم دخلاً^(٣) بينكم، ألا وهل فيكم إلا الصلف^(٤) والنطف^(٥)، والكذب والشنف^(٦)، وملق الإماء، وغمز الأعداء؟! أو كمرعى على دمنة^(٧)، أو كفضة على ملحودة، ألا ساء ما قدمت لكم

(١) الختر بالتحريك: الغدر والخديعة، أو أقبح الغدر (منه قدس سره).

(٢) أي: لا تكونوا كالتي غزلت ثم نقضت غزلها، يقال: كانت امرأة حمقاء تغزل مع جوارها إلى انتصاف النهار، ثم تأمرهن أن ينقضن ما غزلن، ولا يزال ذلك دأبها. (منه قدس سره).

(٣) أي: خيانة ومكراً (منه قدس سره).

(٤) الصلف: الادعاء تكبراً (منه قدس سره).

(٥) النطف: التلطيخ بالعيب (منه قدس سره).

(٦) الشنف بالتحريك: البغض والتنكر (منه قدس سره).

(٧) الدمنة: ما تدمنه الإبل والغنم بأبواها وأبعارها (منه قدس سره).

أنفسكم أن سخط الله عليكم وفي العذاب أنتم خالدون، أتبكون وتنتحبون؟! إي والله فابكوا كثيراً وضحكوا قليلاً، فلقد ذهبتم بعارها وشنارها، ولن ترحضوها بغسلٍ بعدها أبداً، وأننى ترحضون قتل سليل خاتم النبوة، ومعدن الرسالة، وسيد شباب أهل الجنة، وملاذ خيرتكم، ومفزع نازلتكم، ومنار حجتكم، ومدره سنتكم، ألا ساء ما تزررون، وبعداً لكم وسُحراً، فلقد خاب السعي، وبنت الأيدي، وخسرت الصفقة، وبؤتم بغضبٍ من الله، وضربت عليكم الذلة والمسكنة، ويلكم يا أهل الكوفة، أتدرون أي كبد لرسول الله فريتم، وأي كريمة له أبرزتم، وأي دمٍ له سفكتم، وأي حرمة له انتهكتم؟! ولقد جئتم بها صلعاء عنفاء^(١)، سوداء فقهاء، خرقاء شوهاء، كطلاع^(٢) الأرض، أو ملاء السماء، أفعجبتم أن مطرت السماء دماً! ولعذاب الآخرة أخزى وأنتم لا تنصرون، فلا يستخفنكم المهل، فإنه لا يحفره^(٣) البدار، ولا يخاف فوت الثار، وإن ربكم لبالمرصاد.

قال الراوي: فو الله لقد رأيت الناس يومئذ حيارى يبكون، وقد وضعوا أيديهم في أفواههم، ورأيتُ شيخاً واقفاً إلى جنبي يبكي حتى اخضلت لحيته بالدموع، وهو يقول: بأبي أنتم وأمي كهولكم خير الكهول، وشبابكم خير الشباب، ونساؤكم خير النساء، ونسلكم خير النسل، لا يخزى^(٤) ولا ييزى.

(١) الصلعاء: الداهية، وما بعدها صفات لها في القبح والشدة (منه قدس سره).

(٢) طلاع الأرض: ملؤها (منه قدس سره).

(٣) الحفر: الحث والإعجال (منه قدس سره).

(٤) لا ييزى أي: لا يغلب ولا يقهر، وقد فهم من قولها: أفعجبتم أن مطرت السماء دماً، أن القوم لما رأوا قطرات الدم النازلة من السماء يوم قتل الحسين عليه السلام كانوا يتعجبون من ذلك، ولم يلتفتوا إلى فعلتهم الشنعاء.

ففي كامل الزيارة عن حكيم بن داود بن حكيم، عن سلمة بن الخطاب، عن محمد بن أبي عمير، عن الحسين بن عيسى، عن أسلم بن القاسم، قال: أخبرنا عمرو بن وهب، عن أبيه، عن علي بن الحسين عليه السلام قال: إن السماء لم تبك منذ وضعت إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن علي عليهم السلام، قلت: أي شيء كان بكاؤها؟ قال: كانت إذا استقبلت بثوب وقع على الثوب شبه أثر البراغيث من الدم.

أقول: وهذا حذلم بن كثير من فصحاء العرب، أخذه العجب من فصاحة زينب وبلاغتها، وأخذته الدهشة من براعتها وشجاعتها الأدبية، حتى أنه لم يتمكن أن يشبهها إلا بأبيها سيد البلغاء والفصحاء، فقال: كأنها تفرغ عن لسان أمير المؤمنين.

وهذه الخطبة رواها كل من كتب في وقعة الطف أو في أحوال الحسين عليه السلام.

ورواها الجاحظ في كتابه البيان والتبيين عن خزيمة الأسدي قال: ورأيت نساء الكوفة يومئذ قياماً يندبن متهتكات الجيوب.

ورواها أيضاً أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور في بلاغات النساء، وأبو المؤيد الموفق بن أحمد الخوارزمي في الجزء الثاني من كتابه مقتل الحسين عليه السلام، وشيخ الطائفة في أماليه، وغيرهم من أكابر العلماء.

ومن بلاغتها وشجاعتها الأدبية: ما ظهر منها عليها السلام في مجلس ابن زياد. قال السيد ابن طاووس وغيره ممن كتب في مقتل الحسين عليه السلام: إن ابن زياد جلس في القصر وأذن إذناً عاماً، وجيء برأس الحسين عليه السلام فوضع بين يديه، وأدخلت عليه نساء الحسين وصبيانته^(١)، وجاءت زينب ابنة علي عليه السلام

→ وفي ينابيع المودة عن أبي سعيد الخدري: ما رفع حجر في الدنيا إلا وجد تحته دم عبيط، ولقد أمطرت السماء دماً وبقي أثره في الثياب حتى تقطعت.

وقال فيه: أخرج الثعلبي وأبو نعيم: أنه أمطرت السماء دماً، وزاد أبو نعيم: فأصبحنا وحبابنا وجرارنا مملوءة دماً.

قال: وفي رواية: أن السماء أمطرت الدم على البيوت والجدران بخراسان والشام والعراق (منه قدس سره).

(١) في رواية المفيد رحمه الله: فأدخل عيال الحسين بن علي عليهما السلام على ابن زياد، فدخلت زينب أخت الحسين في جملتهم متنكرة وعليها أردل ثيابها، ومضت حتى جلست ناحية وحفت بها إماؤها، فقال ابن زياد لعنه الله: من هذه التي انحازت فجلست ناحية ومعها نساؤها؟ فلم تجبه زينب، فأعاد ثانية يسأل عنها، فقالت له بعض إمائها: هذه زينب بنت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأقبل عليها ابن زياد فقال لها: الحمد لله (منه قدس سره).

وجلست متنكرة، فسأل ابن زياد من هذه المتنكرة؟ فقبل له: هذه زينب ابنة علي، فأقبل عليها فقال: الحمد لله الذي فضحككم وأكذب أحدوثكم^(١).

فقالت عليها السلام: إنما يفتضح الفاجر ويكذب الفاسق، وهو غيرنا.

فقال: كيف رأيت صنع الله بأخيك وأهل بيتك؟

فقالت: ما رأيت إلا خيراً، هؤلاء قوم كتب الله عليهم القتل فبرزوا إلى مضاجعهم، وسيجمع الله بينك وبينهم، فتُحاج وتُخاصم، فانظر لمن الفلج يومئذ، ثكلتك أمك يا بن مرجانة.

فغضب اللعين وهم أن يضربها، فقال له عمرو بن حريث: إنها امرأة، والمرأة لا تؤاخذ بشيء من منطقها.

فقال لها ابن زياد لعنه الله: لقد شفى الله قلبي من طاغيتك الحسين والعصاة المردة من أهل بيتك.

فقالت: لعمرى لقد قتلت كهلي، وقطعت فرعي، واجتشت أصلي، فإن كان هذا شفاؤك فلقد اشتفيت.

فقال لعنه الله: هذه سجاعة، ولعمرى لقد كان أبوها سجاعاً شاعراً.

فقالت: يا بن زياد ما للمرأة والسجاعة، وإن لي عن السجاعة لشغلاً.

ومن ذلك: خطبتها في مجلس يزيد بن معاوية في الشام^(٢)، رواها جماعة من

(١) يريد بالأحدثة: دين جدّها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكانت في ابن زياد لكنة أعجمية يبدّل الحاء هاء.

قال الجاحظ: كانت اللكنة فيه، لأنه نشأ بالأساورة مع أمّه مرجانة، وكان زياد تزوّجها من شيرويه الأسواري.

وقال مرة: افتحوا سيوفكم، يريد: سلّوا سيوفكم، فقال يزيد بن مفرغ:

ويوم فتحت سيفك من بعيد أضعت وكل أمرك للضياع

وفي المعارف لابن قنينة: كانت في ابن زياد لكنة.

وفي كامل المبرد: كان ابن زياد أكن، يرتضخ لغة فارسية، وقال لرجل مرة:

- واتهمه برأي الخوارج - أهروري منذ اليوم؟ يريد: أحروري (منه قدس سرّه).

(٢) رواها أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور في كتابه بلاغات النساء، والخوارزمي في

العلماء في مصنفاتهم، وهي من أبلغ الخطب وأفصحها، عليها أنوار الخطب العلوية، وأسرار الخطبة الفاطمية^(١)، ونحن ننقلها هنا من الاحتجاج للطبرسي.

قال: روى شيخ صدوق من مشائخ بني هاشم وغيره من الناس: أنه لما دخل علي بن الحسين عليهما السلام وحرمه علي يزيد وجيء برأس الحسين عليه السلام ووضع بين يديه في طشت، وجعل يضرب ثناياه بمخضرة كانت في يده وهو يقول:

لَيْتَ أَشْيَاخِي يَبْدِرُ شَهْدُوا جَزَعُ الْخَزْرَجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسْلُ
الآبيات.

فقامت زينب بنت علي بن أبي طالب، وأمها فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقالت: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على رسوله وآله أجمعين، صدق الله سبحانه حيث يقول: ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَصَاؤُا السُّوءِ أَنْ كَذَبُوا بآيَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِؤْنَ﴾، أظننت يا يزيد - حيث أخذت علينا أقطار الأرض وآفاق السماء، فاصبحنا نساق كما تساق الأسراء - أن بنا هواناً على الله وبك عليه كرامة، وأن ذلك لعظم خطرِكَ عنده، فشمخت بانفك، ونظرت في عطفك، تضرب أصدريك^(٢) فرحاً، وتنفض مذوريك مرحاً، جذلان مسروراً حين رأيت الدنيا لك مستوسقة^(٣)، والأمور متسقة، وحين صفا لك ملكنا وسلطاننا، فمهلاً^(٤) مهلاً، أنسيت قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لَأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا

→ المقتل (منه قدس سره).

(١) المراد بها خطبة فدك التي قدمنا أسانيدھا عنها (منه قدس سره).

(٢) تضرب أصدريك أي: منكبيك، وتنفض مذوريك، المذوران: جانباً الإليتين ولا واحد لهما، وقيل: هما طرفا كل شيء، يقال: جاء فلان ينفض مذوريه: إذا جاء باغياً يتهدد، وكذلك إذا جاء فارغاً في غير شغل (منه قدس سره).

(٣) مستوسقة أي: مجتمعة، ومتسقة أي: منتظمة (منه قدس سره).

(٤) يقال: مهلاً يا رجل، وكذا للأنثى، والجمع بمعنى أمهل، والمهلة بالضم: السكينة، وكذا المهل بالسكون والحركة (منه قدس سره).

ولهـم عذاب مهين^(١)، أَمِنَ العـدل يابـن الطـلقـاء^(٢) تخـديرك حـرائـرك وإمـائـك وسوقـك
بنات رسول الله سبايا، قد هتكت ستورهنّ، وأبديت وجوههنّ، تحدو بهنّ الأعداء من
بلد إلى بلد، ويستشرفهنّ أهل المناهل والمناقل، ويتصفّح وجوههنّ القريب والبعيد،
والدني والشريف، ليس معهنّ من رجاهنّ ولي، ولا من حماتهنّ حمي، وكيف يرتجى
مراقبة ابن من لفظ فوه أكباد الأذكيا، ونبت لحمه من دماء الشهداء؟! وكيف يستبطأ
في بغضنا أهل البيت من نظر إلينا بالشنف والشتئان، والاحن والاضغان؟! ثم تقول
غير متأثم ولا مستعظم.

لاهلّوا واستهلّوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تشلّ
منحنياً على ثنايا أبي عبد الله - سيّد شباب أهل الجنّة - تنكثها بمخصرتك^(٣)،
وكيف لا تقول ذلك وقد نكأت القرحة^(٤)، واستأصلت الشافة^(٥)، باراقتك دماء ذرية
محمد صلى الله عليه وآله وسلّم، ونجوم الأرض من آل عبد المطلب، وتهتف باشياخك
زعمت أنك تناديهـم، فلتردنّ وشيكاً^(٦) موردهم، ولتودنّ أنك شلت وبكمت، ولم تكن
قلت ما قلت، وفعلت ما فعلت، اللهم خذ لنا بحقنا، وانتقم ممن ظلمنا، واحلل غضبك
بمن سفك دمائنا، وقتل حماتنا، فو الله يا يزيد ما فريت^(٦) إلا جلدك، ولا حرزت إلا
لحمك، ولتردنّ على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم بما تحمّلت من دماء ذريته،

(١) الطلقاء هم: أبو سفيان ومعاوية وبقية الأمويين الذين أطلقهم رسول الله صلى الله عليه وآله عليه وآله وسلّم يوم الفتح، فقال: اذهبوا فانتم الطلقاء، وبهذا صاروا عبيداً لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم هم وذريتهم إلى يوم القيامة (منه قدّس سرّه).

(٢) المخصرة بكسر الميم: كالسوط، وكلما اختصره الانسان بيده فامسكه من عصي ونحوها، وكانت الخلفاء تحمل هذه المخصرة (منه قدّس سرّه).

(٣) نكأت القرحة بالهمزة من باب منع: كثر جراحها (منه قدّس سرّه).

(٤) استأصلت الشافة، استأصل الشيء: إذا قطعه من أصله، قال في القاموس: الشافة قرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى وتذهب، وإذا قطعت مات صاحبها، والأصل استأصل الله شافته: أذهبه كما تذهب تلك القرحة، أو أزاله من أصله (منه قدّس سرّه).

(٥) وشيكاً، أي: سريعاً (منه قدّس سرّه).

(٦) الفري: القطع (منه قدّس سرّه).

وانتهكت من حرمة في عترته ولحمته، حيث يجمع الله تعالى شملهم، ويلم شعته،
ويأخذ بحقهم ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم
يرزقون﴾ وحسبك بالله حاكماً، وبمحمد صلى الله عليه وآله وسلم خصياً، وبجبرائيل
ظهيراً، وسيعلم من سؤل لك وأمكنك من رقاب المسلمين، بس للظالمين بدلاً، وأيكم
شر مكاناً وأضعف جنداً، ولئن جرت علي الدواهي^(١) مخاطبتك، إني لأستصغر قدرك،
وأستعظم تقريعك، وأستكثر توبيخك، لكن العيون عبرى، والصدور حرى، ألا
فالعجب كل العجب لقتل حزب الله النجباء بحزب الشيطان الطلقاء، فهذه الأيدي
تنطف^(٢) من دماننا، والأفواه تتحلب^(٣) من لحومنا، وتلك الجثث الطواهر الزواكي تتناها
العواسل^(٤)، وتعفرها أمهات^(٥) الفراعل، ولئن اتخذتنا مغنماً لتجدنا وشيكاً مغرماً حين
لا تجد إلا ما قدّمت يداك، وما ربك بظلام للعبيد، وإلى الله المشتكى، وعليه المعول،
فكّد كيدك، واسع سعيك، وناصب جهدك، فو الله لا تمحو ذكرنا، ولا تميت وحيننا، ولا
تدرك أمدنا، ولا تدحض عنك عارها، وهل رأيك إلا فند^(٦)، وأيامك إلا عدد، وجمعك
إلا بدد، يوم ينادي المنادي: ألعنة الله على الظالمين، فالحمد لله رب العالمين، الذي ختم
لأولنا بالسعادة والمغفرة، ولآخرنا بالشهادة والرحمة، ونسأل الله أن يكمل لهم الثواب،
ويوجب لهم المزيد، ويحسن علينا الخلافة، إنه رحيم ودود، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

(١) الدواهي جمع داهية وهي النازلة بالإنسان من بلاء وغيره، ومخاطبتك إما بالرفع فاعل جرت، أي: إن أوقعت مخاطبتك علي النوازل فلست ابالي بك ولا اعظم قدرك، أو بالنصب مفعول والفاعل الدواهي، أي: إن أوقعتني دواهي الزمان إلى الاحتياج لمخاطبتك فلست معظمة لقدرك (منه قدس سره).

(٢) تنطف بكسر الطاء وضمها أي: تقطر (منه قدس سره).

(٣) في القاموس: تحلب عينه وفوه أي: سالا (منه قدس سره).

(٤) العواسل: الذئاب السريعة العدو (منه قدس سره).

(٥) أمهات الفراعل: الضباع، جمع فرعل، وهو ولد الضبع، والتعفير معلوم (منه قدس سره).

(٦) الفند: الكذب، وهو بالتحريك، قيل: ويقال لضعف الرأي الفند أيضاً (منه قدس سره).

فقال يزيد:

يا صيحةً محمد من صوائح ما أهون النوح على النوائح^(١)

ومن شجاعتها الأدبية في مجلس يزيد: ما نقله أرباب المقاتل وغيرهم من رواة الأخبار: أن يزيد لعنه الله دعى بنساء أهل البيت والصبيان فأجلسوا بين يديه في مجلسه المشوم، فنظر شامي إلى فاطمة بنت الحسين، فقام إلى يزيد وقال: يا أمير هب لي هذه الجارية تكون خادمة عندي، قالت فاطمة بنت الحسين عليه السلام: فارتعدت فرائصي، وظننت أن ذلك جائز لهم، فأخذت بشباب عمّي زينب، فقلت: عمّاه أوتمت وأستخدم، فقالت عمّي للشامي: كذبت والله ولؤمت، ما جعل الله ذلك لك ولا لأميرك، فغضب يزيد وقال: كذبت والله، إن ذلك لي، ولو شئت أن أفعل لفعلت، قالت: كلا والله ما جعل الله ذلك لك، إلا أن تخرج من ملتنا وتدين بغير ديننا، فاستطار يزيد غضباً وقال: إياي تستقبلين بهذا الكلام، إنما خرج من الدين أبوك وأخوك، فقالت زينب: بدين أبي وأخي اهتديت أنت وأبوك وجدك إن كنت مسلماً، قال: كذبت يا عدوة الله، قالت: يا يزيد أنت أمير تشتم ظالماً، وتقهّر بسلطانك، فكأنه استحيى وسكت، فأعاد الشامي كلامه: هب لي هذه الجارية، فقال له يزيد: اسكت وهب الله لك حتفاً قاضياً.

وروى السيد ابن طاوس في اللهوف هذه الرواية كما يأتي: قال نظر رجل من أهل الشام إلى فاطمة بنت الحسين عليه السلام فقال: يا أمير المؤمنين هب لي هذه الجارية، فقالت فاطمة لعمّتها زينب عليها السلام: أوتمت وأستخدم، فقالت زينب عليها السلام: لا ولا كرامة لهذا الفاسق، فقال الشامي: من هذه الجارية؟ فقال يزيد:

(١) قوله: يا صيحة محمد...، ليس هذا جواب مثل الخطبة الغراء الفريدة، ومثل يزيد الذي يقال عنه إنه كان من رجال الفصاحة والبلاغة، وإنه قال الشعر وهو ابن سبع سنوات، لا يخفى عليه ذلك، لكن الخطبة الكريمة الجمته بأسلوبها البليغ، وبيانها الآخذ بالألباب، فلم يكن قادراً على أن يجيبها بشيء سوى هذا البيت الذي وصف الحالة ليس غير (منه قدس سرّه).

هذه فاطمة بنت الحسين عليه السلام^(١)، وتلك زينب بنت علي بن أبي طالب، فقال الشامي: الحسين بن فاطمة، وعلي بن أبي طالب؟ قال: نعم، فقال الشامي: لعنك الله يا يزيد، أقتل عترة نبيك وتُسبي ذريته، والله ما توهّمت إلا أنهم سبي الروم، فقال يزيد: لا لحقنك بهم، ثم أمر به فُضِرَتْ عنقه.

والذي يظهر أن هاتين القضيتين كليهما وقعتا في ذلك المجلس المشئوم. أقول: إن بلاغة زينب عليها السلام وشجاعتها الأدبية ليس من الأمور الخفية، وقد اعترف بها كل من كتب في وقعة كربلاء، ونوّه بجلالته أكثر أرباب التاريخ.

ولعمري إن من كان أبوها علي بن أبي طالب، الذي ملأت خطبه العالم، وتصدى لجمعها وتدوينها أكابر العلماء، وأمها فاطمة الزهراء، صاحبة خطبة فدك الكبرى، وصاحبة الخطبة الصغرى التي ألقته على مسامع نساء قريش ونقلها النساء لرجاهن.

نعم، إن من كانت كذلك فحريّة بأن تكون بهذه الفصاحة والبلاغة، وأن تكون لها هذه الشجاعة الأدبية، والجسارة العلوية.

ويزيد الطاغية يوم ذاك هو السلطان الأعظم، والخليفة الظاهري على عامّة

(١) فاطمة الصغرى بنت الحسين عليه السلام، هي من عالمات نساء أهل البيت عليهم السلام، تروي الحديث عن أبيها وعن أم سلمة وأم هاني وعن عمّتها زينب الكبرى وعن أخيها زين العابدين، ويروي عنها ولدها عبدالله وغيره، استودعها أبوها الحسين عليه السلام مواريث الأنبياء، وسلّمتهما إلى السجّاد بعد برئه من المرض، وكأن الله عزّ وجلّ صرف عن هذه المواريث أبصار الظالمين، وأمّ فاطمة هذه أم إسحاق بنت طلحة.

وفي الخبر: أن الحسن بن الحسن عليه السلام سأل عمّه الحسين أن يزوجه إحدى ابنتيه، فاختار له الحسين عليه السلام فاطمة هذه، وقال له: هي أكثر شبهاً بأمي فاطمة بنت رسول الله عليهما السلام. وخطبتها عليها السلام في الكوفة تنبئ أنها كانت على جانب عظيم من العلم والفضل، وفي بعض الأخبار: أنها كانت عندها أشياء من آثار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

توفيت في المدينة على الأصح، وقيل: بمصر (منه قدس سرّه).

بلاد الإسلام، تؤدّي له الجزية الفرق المختلفة والأمم المتباينة، في مجلسه الذي أظهر فيه أبهة الملك، وملاه بهيبة السلطان، وقد جرّدت على رأسه السيوف، واصطفّت حوله الجلاوزة، وهو وأتباعه على كراسي الذهب والفضّة، وتحت أرجلهم الفرش من الديباج والحرير.

وهي صلوات الله عليها في ذلّة الأسر، دامية القلب باكية الطرف، حرّى الفؤاد من تلك الذكريات المؤلمة والكوارث القاتلة، قد أحاط بها أعداؤها من كلّ جهة، ودار عليها حسّادها من كلّ صوب.

ومع ذلك كلّه ترمز للحقّ بالحقّ، وللفضيلة بالفضيلة، فتقول ليزيد: - غير مكترثة بهيبة ملكه، ولا معتنية بأبهة سلطانه - أمنّ العدل يابن الطلقاء، وتقول له أيضا: ولئن جرت علي الدواهي مخاطبتك، إنّي لأستصغر قدرك، وأستعظم تقريعك، وأستكثر توبيخك.

فهذا الموقف الرهيب الذي وقفت به هذه السيدة الطاهرة مثل الحقّ تمثيلاً، وأضاء إلى الحقيقة لطلابها سبيلاً، وأفحمت يزيد ومن حواه مجلسه المشوم بذلك الأسلوب العالي من البلاغة، وأبهتت العارفين منهم بما أخذت به مجامع قلوبهم من الفصاحة، فخرست الألسن، وكمت الأفواه، وصمت الآذان، وكهربت تلك النفس النورانية القاهرة منها عليها السلام تلك النفوس الخبيثة الرذيلة من يزيد وأتباعه بكهرباء الحقّ والفضيلة، حتّى بلغ به الحال أنه صبر على تكفيره وتكفير أتباعه، ولم يتمكن من أن ينبس ببنت شفة، يقطع كلامها، أو يمنعها من الاستمرار في خطابتها، وهذا هو التصرف الذي يتصرف به أرباب الولاية متى شاؤوا وأرادوا، بمعونة الباري تعالى لهم، واعطائهم القدرة على ذلك.

وما أبدع ما قاله الشاعر المفلق الجليل السيد مهدي بن السيد داود الحلي، عمّ الشاعر الشهير السيد حيدر الحلي رحمهما الله، في وصف فصاحتها وبلاغتها من

قصيدة:

قد أسروا من خَصَّها بآية الـ تطهير ربّ العرش في كتابه
 إن ألبست في الأسر ثوب ذلّة تجملت للعزّ في أثوابه
 ما خطبت إلّا رأوا لسانها أمضى من الصمصام في خطابه
 وجلبت في أسرها أسرها عاراً رأى الصغار في جلبابه
 والفصحاء شاهدوا كلامها مقال خير الرسل في صوابه



زهدا في الدنيا ونعيمها وقناعها

الزهد في الشيء خلاف الرغبة فيه، وزهد الإنسان في الشيء أي: تركه، فهو زاهد.

قال الصدوق رحمه الله في معاني الأخبار: الزاهد من يحب ما يحب خالقه، ويبغض ما يبغضه خالقه، ويتحرّج من حلال الدنيا، ولا يلتفت إلى حرامها.

وقال بعض الأعلام: الزهد يحصل بترك ثلاثة أشياء: ترك الزينة، وترك الهوى، وترك الدنيا، فالزاد علامة الأول، والهاء علامة الثاني، والذال علامة الثالث.

والقناعة: الرضى بالقسمة، فهي تلازم الزهد دائماً، أو هما واحد بلسان الأخبار.

الزهد من أعلى مقامات السالكين، ومن أظهر صفات الأنبياء والمرسلين وعباد الله الصالحين، به ينال الإنسان الدرجات الرفيعة، وبه يصل إلى المراتب العالية.

وقد جاء عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: من أراد أن يؤتیه الله علماً بغير تعلّم، وهدى بغير هداية، فليزهد في الدنيا.

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: من زهد في الدنيا أدخل الله الحكمة في قلبه، فأنطق بها لسانه، وعرفه داء الدنيا ودواءها، وأخرجه منها سالماً إلى دار السلام.

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: إزهد في الدنيا يحبك الله، وإزهد فيما بأيدي الناس يحبك الناس.

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: إذا أراد الله بعبد خيراً زهده في الدنيا، وفقهه في الدين، وبصره عيوبها، ومن أوتيها فقد أوتي خيراً الدنيا والآخرة.

فالزهد من الصفات الكريمة التي خص الله بها المخلصين من عباده، وجعلها سبباً للتقرب إلى حوزة قدسه، ولذلك كان نبينا الهادي والأئمة المعصومون من أهل

بيته عليهم السلام على جانب عظيم من هذه الصفة الحميدة.

أما النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقد أتاه جبرئيل عليه السلام بمفاتيح كنوز الدنيا، وقال له: خذها ولا ينقص من حظك عند ربك شيء، فردّها إليه ورفع رأسه إلى السماء فقال: لا يا رب، ولكن أجوع يوماً وأشبع يوماً، فأما اليوم الذي أجوع فيه فأتضرّع إليك وأدعوك، وأما اليوم الذي أشبع فيه فأحمدك وأثنى عليك.

وبلغ من زهده صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان يشد حجر المجاعة على بطنه. وأما أمير المؤمنين عليه السلام فكان وهو خليفة المسلمين يرقع مدرعته عند الخياط، حتى أحصى فيها سبعين رقعة، وقد قال عليه السلام: والله لقد رقت مدرعتي هذه حتى استحيت من راقعها، ولقد قال لي قائل: ألا تنبذها؟ فقلت: اغرب عني، فعند الصباح يحمد القوم السرى.

ودخل عليه سويد بن غفلة بعدما بويع بالخلافة، فوجده جالساً على حصير صغير ليس في البيت غيره، فقال: يا أمير المؤمنين بيدك بيت المال ولا أرى في بيتك شيئاً، فقال: يا بن غفلة إن البيت لا يتأث في دار النقلة، ولنا دار أمن نقلنا خير متاعنا إليها، وإنا عن قليل إليها صائرون.

وأما الزهراء عليها السلام فكان فراشها حصيراً افترش من سعف النخل وجلد شاة، وكانت تلبس الكساء من صوف الإبل، وتطحن بيدها الشعير، وتعجن وتخبز، وهكذا كان زهد الذرية الطاهرة.

أما زينب عليها السلام فقد كانت في بيت زوجها عبدالله بن جعفر الجواد، وهو من علمت في ثروته ويساره، وكثرة أمواله وخدمه وحشمه يوم ذاك، وكانت تخدمها العبيد والإماء والأحرار، ويطوف حول بيتها الهلاك من ذوي الحوائج وطالبي الإستجداء، وكان بيتها الرفيع وحرمتها المنيع لا يضاهيه في العز والشرف وبعد الصيت إلا بيوت الخلفاء والملوك.

فتركت ذلك كله لوجه الله، وانقطعت عن علائق الدنيا بأسرها في سبيل الله، وأعرضت عن زهرة الحياة من المال والبيت والزوج والولد والخدم والحشم، وصحبت

أخاها الحسين عليه السلام ناصرةً لدين الله، وباذلةً للنفس والنفيس لإمامها ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، مع علمها بجميع ما جرى عليها من المصائب والنوائب، كما سمعته في حديث أم أيمن، مؤثرةً الآخرة على الدنيا، والآخرة خير وأبقى.

ومن زهدا عليها السلام بالدنيا وعدم ركونها إلى نعيمها: هو ما رواه البكري وغيره: أن يزيد بن معاوية لعنه الله لما عزم على إرجاع سبايا النبوة من الشام إلى المدينة - بعد أن أحسَّ بغضب الرأي العام عليه في قتله الحسين عليه السلام، وسببه بنات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، يطاف بهنَّ من بلدٍ إلى بلد - خاف عاقبة أمره، وأظهر أن هذه الأعمال لم تكن برضى منه، وصار يلعن عبيد الله بن زياد على رؤس الأشهاد.

ومن جملة أعماله التي كان يراها بزعمه تبرئ أفعاله: أن صبَّ الأموال العظيمة على الأنطاع، وأحضر أهل بيت النبوة، وقال لزینب: يا أمَّ كلثوم خذي هذه الأموال عوضاً عن الحسين، واحسبي كأن قد مات، فقالت: يا يزيد ما أقسى قلبك، تقتل أخي وتعطيني المال، والله لا كان ذلك أبداً، وخرجت مع أهل بيتها ولم تقبل منه شيئاً، وقد ردَّ عليهنَّ بعض ما كان اخذ منهنَّ، وفي ذلك مغزل فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومقنعتها وقلادتها وقميصها عليها السلام.

وهذه الرواية رويت عن أبي مخنف أيضاً بتغيير يسير.

ومن زهدا: ما روي عن السجّاد عليه السلام من أنها صلوات الله عليها ما أدّخرت شيئاً من يومها لغدها أبداً.

وروى المجلسي وغيره: أن الرسول الذي سائر أهل البيت في طريقهم من الشام إلى المدينة كان قد أحسن صحبته لهم، ولما قربوا من المدينة قالت فاطمة بنت أمير المؤمنين عليه السلام لأختها زينب: قد وجب علينا حقّ هذا لحسن صحبته لنا، فهل لك أن تصليه؟ قالت: والله ما لنا ما نصله به إلا أن نعطيه حلينا، قالت فاطمة: فأخذتُ سوارِي ودملجِي وسوار أُختي ودملجها، فبعثنا به إليه واعتذرنا من قلّتها،

زينب الكبرى

وقلنا: هذا بعض جزائك لحسن صحبتك إيانا، فقال: لو كان الذي صنعتُ للدنيا كان في دون هذا رضي، ولكن والله ما فعلته إلا لله وقرابتكم من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

أقول: ومن هذه القصة يعرف المتأمل الكرم الجلي الذي تلبس به أهل البيت عليهم السلام، والزهد الفطري الذي لازمهم، لأن تلك الحلي التي اكرمت بها زينب وأختها هذا الرجل هو جميع ما كان لهما من متاع الدنيا، وذلك لكونهما لم يحصلوا على غيرها من أموالهما المنهوبة يوم الطف، وهذا نهاية الكرم وغاية الزهد.



عبادتها وانقطاعها إلى الله تعالى

العبادة من العبودية وهي: غاية الخضوع والتذلل، ولذلك كانت لله تعالى ولا تحسن لغيره، لأنه جلّ وعلا وليّ كلّ نعمة، وغاية كلّ رغبة، وأكثر الناس عبادةً هو أعرفهم بالله عزّ وجلّ، كالأنبياء والأئمة صلوات الله عليهم.

وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصليّ الليل كلّهُ، ولقد قام صلى الله عليه وآله وسلم عشر سنين على أطراف أصابعه حتى تورّمت قدماه واصفرّ وجهه، فأنزل الله عليه: ﴿طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى﴾ فقال صلى الله عليه وآله وسلم: أَوْ لَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

وكان أمير المؤمنين عليه السلام يصليّ كلّ يوم وليلة ألف ركعة، ولم يترك النافلة حتّى في الحروب، كما روي عنه ذلك في صلواته ليلة الهير بصفين.

وكذلك كانت الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء صلوات الله عليها تصليّ عامة الليل، فاذا اتضح عمود الصبح أخذت تدعو للمؤمنين والمؤمنات.

وكان الأئمة من ولدها صلوات الله عليها يضرب بهم المثل في العبادة. أما زينب صلوات الله عليها فلقد كانت في عبادتها ثانية أمّها الزهراء عليها السلام، وكانت تقضي عامّة ليلاتها بالتهجد وتلاوة القرآن.

قال بعض ذوي الفضل: إنّها صلوات الله عليها ما تركت تهجّدها لله تعالى طول دهرها، حتّى ليلة الحادي عشر من المحرم.

قال: وروي عن زين العابدين عليه السلام أنّه قال: رأيته تلك الليلة تصليّ من جلوس.

وعن الفاضل القائني البيرجندي، عن بعض المقاتل المعتمدة، عن مولانا

السجاد عليه السلام أنه قال: إنَّ عمّي زينب مع تلك المصائب والمحن النازلة بها في طريقنا إلى الشام ما تركت نوافلها الليلية.

عن الفاضل المذكور: إنَّ الحسين عليه السلام لما ودّع أخته زينب عليها السلام وداعه الأخير قال لها: يا أختاه لا تنسيني في نافلة الليل، وهذا الخبر رواه هذا الفاضل عن بعض المقاتل المعتبرة أيضاً.

وفي مثير الأحزان للعلامة الشيخ شريف الجواهري قدس سرّه: قالت فاطمة بنت الحسين عليه السلام: وأمّا عمّي زينب فإنها لم تزل قائمة في تلك الليلة - أي: العاشرة من المحرم - في محرابها تستغيث إلى ربّها، فما هدأت لنا عين، ولا سكنت لنا رنة.

وروى بعض المتتبعين عن الإمام زين العابدين عليه السلام أنه قال: إنَّ عمّي زينب كانت تؤدّي صلواتها من قيام الفرائض والنوافل عند سير القوم بنا من الكوفة إلى الشام، وفي بعض المنازل كانت تصليّ من جلوس، فسألْتُها عن سبب ذلك فقالت: أصليّ من جلوس لشدة الجوع والضعف منذ ثلاث ليال، لأنها كانت تقسم ما يصيبها من الطعام على الأطفال، لأنّ القوم كانوا يدفعون لكلّ واحد منّا رغيفاً واحداً من الخبز في اليوم واللييلة.

أقول: فاذا تأمّل المتأمّل إلى ما كانت عليه هذه الطاهرة من العبادة لله تعالى والانقطاع إليه لم يشك في عصمتها صلوات الله عليها، وأنها كانت من القانتات اللواتي وقفن حركاتهنّ وسكناتهنّ وأنفاسهنّ للباري تعالى، وبذلك حصلن على المنازل الرفيعة والدرجات العالية، التي حكت برفعها منازل المرسلين ودرجات الأوصياء عليهم الصلاة والسلام.

بعض كراماتها الجارية مجرى المعجزات

الكرامات المروية عن زينب الكبرى بنت أمير المؤمنين عليه السلام والمنقولة في الكتب العربية والفارسية كثيرة، ونحن اعتمدنا في كتابنا هذا على أمور حصل عندنا القطع بصحتها.

فمن ذلك: تسخير الأسد لها صلوات الله عليها.

قال الفاضل في الأسرار: لما قتل الحسين رُوحى له الفداء أمر عمر بن سعد لعنه الله أن تطأ الخيل عليه غداً، فسمعت جارية الحسين عليه السلام، فحكّت لزينب أخته فقالت: ما الحيلة؟ قالت زينب: إن سفينة^(١) عبد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نجّاه الأسد على ظهره لما قال له: أنا عبد رسول الله، وسمعت أن في هذه الجزيرة

(١) سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، اختلف في اسمه على أحد وعشرين قولاً، تجدها في الإصابة لابن حجر، والذي صحّحه أهل التحقيق أن اسمه مهران، وكان أصله من فارس، فاشتريته أم سلمة رضوان الله عليها، ثم اعتقته واشترطت عليه أن يخدم النبي صلى الله عليه وآله وسلم، قال ابن حجر: وقد روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن أم سلمة وعليّ، وعنه ولده عبد الرحمن وعمر وسالم بن عبد الله بن عمر وأبو ريحانة وغيرهم.

قال حماد بن سلمة: عن سعيد بن جهمان، عن سفينة: كنت مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم في سفر، فكان بعض القوم إذا أعيى ألقى عليّ ثوبه، حتى حملت من ذلك شيئاً كثيراً، فقال: ما أنت إلا سفينة، وكان يسكن بطن نخلة.

وأما قصته مع الأسد: أنه سافر بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم في البحر، فانكسرت السفينة التي كان فيها بأهلها، فخرج سفينة إلى جزيرة من جزائر البحر يمشي وحده، فلما مشى ساعة لقي أسداً، فقال له: أيها الأسد أنا سفينة عبد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأقبل الأسد نحوه وأشار إليه إركب، فركب على ظهره، فأسرع في المشي حتى أتى به بلده، فرآه الناس على ظهر الأسد، فأنزله الأسد ورجع (منه قدس سرّه).

أسداً، فامضي إليه فقلولي له: إنَّ عسكر ابن سعد يريدون غداً أن يطؤوا بخيولهم ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهل أنت تاركهم؟ فلما مضت إليه الجارية وقالت ما قالته زينب، إلى قولها: فهل أنت تاركهم؟ أشار برأسه: لا، فلما كان الغد أقبل الأسد يازَّ أزا، والعسكر واقف، فظنَّ ابن سعد أنه جاء يأكل من لحوم الموتى، فقال: دعوه نرى ما يصنع، فأقبل يدور حول القتلى حتى وقف على جسد الحسين عليه السلام، فوضع يده على صدره، وجعل يمرغ خده بدمه ويبكي، فلم يجسر أحد أن يقربه، فقال ابن سعد: فتنة فلا تهيجوها، فانصرفوا عنه.

قال: هكذا ذكروا مجيء الأسد إلى المصرع في كتب جمع من أصحاب المقاتل. وفي المنتخب: لما قُتل الحسين عليه السلام أراد القوم أن يوطؤه الخيل، فقالت فضة^(١) لزينب عليها السلام: يا سيدي إنَّ سفينة صاحب رسول الله كان بمركب،

(١) فضة هي جارية الزهراء عليها السلام اشتراها لها أمير المؤمنين عليه السلام، قيل: إنها كانت من بنات الملوك، ملك الهند كما قال البرسي، أو ملك الحبشة كما قال غيره، كانت عندها ذخيرة من الإكسير صنعت النحاس ذهباً، فأرته لأمر المؤمنين عليه السلام، فأراها عليه السلام كنوز الأرض، ثم قال: يا فضة إننا ما خلقنا لهذا.

وفي البحار عن أبي القاسم القشيري في كتابه: قال بعضهم: انقطعت عن الطريق في البادية عن القافلة، فوجدت امرأة، فقلت لها: من أنت؟ فقالت: ﴿وقل سلام فسيوف تعلمون﴾، فسلمت عليها وقلت: ما تصنعين هاهنا؟ قالت: ﴿من يهدي الله فلا مضلَّ له﴾، فقلت: أمن الجن أنت أم من الإنس؟ قالت: ﴿يا بني آدم خذوا زينتكم﴾، فقلت: من أين أقبلت؟ فقالت: ﴿ينادون من مكان بعيد﴾، قلت: أين تقصدين؟ قالت: ﴿ولله على الناس حج البيت﴾، فقلت: متى انقطعت عن القافلة؟ قالت: ﴿ولقد خلقنا السموات والأرض في ستة أيام﴾، فقلت: أتستهين طعاماً؟ فقالت: ﴿وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام﴾، فأطعمتها، ثم قلت: هرولي واستعجلي، قالت: ﴿لا يكلف الله نفساً إلاَّ وسعها﴾، فقلت: اردفك؟ فقالت: ﴿لو كان فيهما آلهة إلاَّ الله لفسدتا﴾، فنزلت فأركبتها، فقالت: ﴿سبحان الذي سخر لنا هذا﴾، فلما أدركنا القافلة قلت: ألك أحد فيها؟ قالت: ﴿يا داود إننا جعلناك خليفة في الأرض﴾ ﴿وما محمد إلاَّ رسول﴾ ﴿يا يحيى خذ الكتاب﴾ ﴿يا موسى إني أنا الله﴾، فصحت بهذه الأسماء فإذا أنا بأربعة شباب متوجهين نحوها، فقلت: من هؤلاء منك؟ قالت: ﴿المال والبنون زينة الحياة الدنيا﴾، فلما أتوها قالت: ﴿يا أبتاه استأجره إن خير من استأجرت القوي الأمين﴾، فكافوني بأشياء، فقالت: ﴿والله يضاعف لمن يشاء﴾، فزادوا علي، فسألتهم عنها، فقالوا:

فضربتة الريح فتكسر، فسبح فقذفه البحر إلى جزيرة، فاذا هو بأسد، فدنا منه فخشي سفينة أن يأكله، فقال: يا أبا الحارث أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهمهم بين يديه حتى أوقفه على الطريق، فركب ونجى سالماً، وأرى أسداً في خلف مخيمنا، فدعيني أمضي إليه فأعلمه بما صانعون غداً، فقالت: شأنك، قالت: فمضيتُ إليه فقلت: يا أبا الحارث، فرفع رأسه، ثم قلت: أتدري ما يريدون أن يعملوا غداً بأبي عبد الله عليه السلام؟ يريدون أن توطئ الخيل ظهره، قالت: فقام الأسد فمشى حتى وضع يديه على جسد الحسين عليه السلام، وجعل يمرغ وجهه بدم الحسين عليه السلام ويبكي إلى الصباح، فلما أصبح بنو أمية أقبلت الخيل يقدمهم الأخنس لعنه الله، فلما نظروا إليه قال لهم عمر بن سعد: فتنة لا تثيروها انصرفوا، فانصرفوا.

قال: ويقرب مما في المنتخب ما ذكره ثقة الإسلام في الكافي.

أقول: وهذه الكرامة هي كرامة عظيمة لزینب صلوات الله عليها على الرواية الأولى والثانية، لأن إطاعة الأسد لجارتها إنما هي لأجلها عليها السلام. ومن ذلك: استجابة دعائها.

قال أبو إسحاق الإسفرائيني في كتاب نور العين في مشهد الحسين: روي عن زينب أخت الحسين عليه السلام عند هجوم القوم على الخيام أنها قالت: دخل علينا رجال وفيهم رجل أزرق العيون، فأخذ كل ما كان في خيمتنا التي كنا مجتمعين فيها، إلى أن قالت: فقلت له: قطع الله يديك ورجليك، وأذاقك الله النار في الدنيا قبل الآخرة، قال: فما كان إلا قليل حتى ظهر المختار الثقفي طالباً بثار الحسين عليه السلام، فوقع في يده ذلك الرجل - وهو خولي بن يزيد الأصبحي - فقال المختار: ما فعلت بعد قتل الحسين؟ فذكر أفعاله التي فعلها ودعوتها عليه، فقطع المختار يديه ورجليه وأحرقه بالنار.

وسياتي نظير هذا الخبر عند مصائب زينب عن الدمعة الساكبة عن أبي مخنف.

→ هذه أمنا فضة جارية الزهراء عليها السلام، ما تكلمت منذ عشرين سنة إلا بالقرآن (منه قدس سره).

ومن ذلك: ما رواه أرباب المقاتل وغيرهم: أنَّ شامياً تعرّض لفاطمة بنت أمير المؤمنين عليه السلام، فدعت عليه زينب عليها السلام بقولها: قطع الله لسانك وأعمى عينيك وأبيس يديك، فأجاب الله دعاءها في ذلك الرجل، فقالت: الحمد لله الذي عجل لك العقوبة في الدنيا قبل الآخرة.

ومن ذلك: أنَّها حين وقفت على أخيها الحسين عليه السلام في مصرعه كُشف عن بصرها، فرأت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واقفاً في المعركة وقد قبض على كريمة الشريفة ودموعه تجري على خديه، فنادت: يا جداه يا رسول الله، هذا حسينك بالعراء...، هكذا نقل بعض المتبحرين.

ولهذا الخبر مؤيّدات:

منها: ما في البحار عن الصادق عليه السلام: أنَّ الحسين عليه السلام لما قتل أتاها آت وهم في العسكر، فصرخ فزبر، فقال لهم: وكيف لا أصرخ ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائم ينظر إلى الأرض مرة وينظر إلى حزبكم مرة، وأنا أخاف أن يدعو الله على أهل الأرض فأهلك فيهم، فقال بعضهم لبعض: هذا إنسان مجنون، فقال التوابون: تالله ما صنعنا بأنفسنا، قتلنا لابن سمية شباب أهل الجنة، فخرجوا على عبيد الله بن زياد، فكان من أمرهم ما كان، قلت: جعلت فداك من هذا الصارخ؟ قال: ما نراه إلا جبرئيل، أما إنّه لو أذن له فيهم لصاح صيحة تخطف منها أرواحهم من أبدانهم إلى النار، ولكن أمهل لهم ليزدادوا إثماً ولهم عذاب أليم.

ومنها: خبر الطرمّاح المنقول عن أبي مخنف في المقتل، ونقله السيد الجزائري في الأنوار النعمانية، والرضي القزويني في بيت الأحزان.

وحاصله: أنَّ الطرمّاح بعدما جرح ووقع في القتلى رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند جسد الحسين عليه السلام وهو ينادي: يا ولدي قتلوك، أتراهم ما عرفوك؟! ومن شرب الماء منعوك، ما أجرأهم على الله، الخبر.

ومن ذلك: ما نقله جماعة من الناس: أن امرأة في الكوفة تسمى أم هجاء أهانت رأس الحسين عليه السلام عند المرور به على قصرها، فدعت زينب على قصرها

بالحجوم، فوق القصر في الحال وهلك مَنْ فيه، وكانت هذه المرأة الخبيثة من نساء الخوارج.

ومن كراماتها الباهرة عليها السلام: ما نقله العلامة النوري رحمه الله في كتابه دار السلام قال: حدّثني السيد السند، والخبير المعتمد، العالم العامل، وقدوة أرباب الفضائل، البحر الزاخر، عمدة العلماء الراسخين، السيد محمد باقر السلطان آبادي، نفع الله به الحاضر والبادي، قال: عرض لي في أيام اشتغالي بروجرد مرض شديد، فرجعتُ من بروجرد إلى سلطان آباد، فاشتدّ بي المرض بسبب هذه الحركة، وانصبّت المواد في عيني اليسرى، فرمدتُ رمداً شديداً، واعتراها بياض، كان الوجع يمنعني من النوم، فأحضر والدي أطباء البلد للعلاج، ولما رأوا حالتي قال أحدهم: يلزمه أن يشرب الدواء مدّة ستة أشهر، وقال الآخر: مدّة أربعين يوماً، فضاقت صدري وكثر همي من سماع كلماتهم، لكثرة ما كنتُ شربتُ من الدواء في تلك المدّة، وكان لي أخ صالح تقى أراد السفر إلى المشاهد المعظمة، وزيارة سادات البرية، فقلت له: أنا أيضاً أصاحبك للتشرّف بتلك الأعتاب الطاهرة، لعلي أمسح عيني بترابها الذي هو دواء لكلّ داء، ويأتيني بركاتها الشفاء، فقال لي: كيف تطيق الحركة مع هذا المرض العضال، وهذا الوجع القتال، ولما بلغ الأطباء عزمي على السفر قالوا بلسان واحد: إن بصره يذهب في أول منزل أو ثاني منزل، فتحرّك أخي وأنا جئتُ إلى بيته بعنوان مشايعته في الظاهر، وكان هناك رجل من الأخيار سمع قصّتي، فحرّضني على الزيارة، وقال لي: لا يوجد لك شفاء إلّا لدى خلفاء الله وحججه، فإنّي كنتُ مبتلى بوجع في القلب مدّة تسع سنين، وكلّتُ الأطباء عن تداويه، فزرت أبا عبدالله الحسين عليه السلام فشفاني بحمد الله من غير تعب ومشقة، فلا تلتفت إلى خرافات الأطباء وامض إلى الزيارة متوكّلاً على الله تعالى، فعزمتُ من وقتي على السفر، فلما كنا في المنزل الثاني من سفرنا اشتدّ بي المرض ليلاً ولم استقرّ من وجع العين، فأخذ من كان يمنعني من السفر يلومني، واتفق أصحابي كلّهم على أن أعود إلى بلدي الذي جئتُ منه، فلما كان وقت السحر وسكن الوجع قليلاً رقدتُ فرأيت الصديقة الصغرى زينب

بنت إمام الأتقياء عليه آلاف التحيّة والثناء، فدخلت علي وأخذت بطرف مقنعة كانت في رأسها وأدخلته في عيني، ومسحت عيني به، فانتبهت من منامي وأنا لم أجد للوجع أثراً في عيني، فلما أصبح الصباح قلت لأصحابي: إني لم أجد اليوم الماء في عيني فلا تمنعوني من السفر، فما تيقنوا مني، فحلفت لهم وسرنا، فلما أخذنا في السير رفعت المنديل الذي كان على عيني المريضة، ونظرت إلى البیداء وإلى الجبال فلم أرفقاً بين عيني اليمنى والصحيحة واليسرى المريضة، فناديت أحد الرفقاء وقلت له: تقرب مني وانظر في عيني، فنظر وقال: سبحان الله لا أرى في عينك رمداً ولا بياضاً ولا أثراً من المرض، ولا فرق بين عينك اليمنى واليسرى، فوقفت وناديت الزائرین جميعاً، وقصصت لهم رؤياي وكرامة الصديقة الصغرى زينب سلام الله عليها، وفرح الجميع، وأرسلت البشائر إلى والدي فاطمناً خاطره بذلك.

قال العلامة النوري: وحدّثني بتلك الكرامة شيخنا الجليل النبيل، والعالم الذي عدم له النظير والبديل، المولى فتح علي السلطان آبادي، قال: إنه شاهد هذه الحكاية بنفسه.

أقول: نقلنا هذه الكرامة بتغيير في الألفاظ مع المحافظة على المعاني. ومن كراماتها عليها السلام: انتقام الباري عز وجل من الكذّابة التي ادّعت أنها زينب وافتضحها.

قال ابن شهر آشوب في المناقب والمجلسي في البحار وغيرهما: عن أبي الهلّقام وعبدالله بن جعفر الحميري والصقر الجبلي وأبي شعيب الحنّاط وعلي بن مهزيار، قالوا: كانت زينب الكذّابة تزعم أنها ابنة علي بن أبي طالب عليه السلام، فأحضرها المتوكل وقال: اذكرني نسبك، فقالت: أنا زينب ابنة علي، وأنها كانت حملت إلى الشام فوقعت إلى بادية من بني كلب، فأقامت بين ظهرانينهم، فقال لها المتوكل: إن زينب بنت علي قديمة وأنت شابة، فقالت: لحقتني دعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأن يردّ شبابي في كلّ خمسين سنة، فدعى المتوكل وجوه آل أبي طالب، فقال: كيف يعلم كذبها؟ فقال الفتاح: لا يخبرك بهذا إلا ابن الرضا - يريد: أبا الحسن عليّاً الهادي عليه السلام -

فأمر بإحضاره عليه السلام، فقال: إنَّ في ولد عليّ علامة، قال: وما هي؟ قال: لا تتعرّض لهم السباع، فألقها إلى السباع، فإن لم تتعرّض لها السباع فهي صادقة، فقالت: يا أمير المؤمنين الله الله فيّ، فإنما أراد قتلي، وركبت الحمار وجعلت تنادي: ألا إنني زينب الكذّابة.

قال: وفي رواية: إنّه عُرض عليها ذلك فامتنعت، فطرحت للسباع فأكلتها. قال علي بن مهزيار: فقال علي بن الجهم: جرّب هذا على قائله، فأجيبت السباع ثلاثة أيام، ثم دعي بالإمام عليه السلام، وأخرجت السباع، فلما رآته لاذت وتبصّبت بأذنانها، فلم يلتفت الإمام إليها وصعد السقف وجلس عند المتوكّل، ثم نزل من عنده والسباع تلوذ به وتبصّص، حتّى خرج عليه السلام، قال: وقال النبيّ صلى الله عليه وآله وسلّم: حرم لحوم أولادي على السباع.

أقول: ونظير هذه الحكاية ما جرى للإمام الرضا عليه السلام. قال المجلسي في البحار: كانت بخراسان امرأة تسمّى زينب، فادعت أنّها علوية من سلالة فاطمة عليها السلام، وصارت تصول على أهل خراسان بنسبها، فسمع عليّ بن موسى الرضا عليهما السلام فلم يعرف نسبها، فأحضرت إليه، فردّ نسبها وقال عليه السلام: هذه كذّابة، فسفّهت عليه وقالت: كما قدحت في نسبي فأنا أقدر في نسبك، فأخذته عليه السلام العزة العلوية، فقال عليه السلام لسلطان خراسان، وكان لذلك السلطان بخراسان موضع واسع فيه سباع مسلسلة للانتقام من المفسدين، يسمّى ذلك الموضع بركة السباع، فأخذ الرضا عليه السلام بيد تلك المرأة وأحضرها عليه السلام عند ذلك السلطان، وقال: هذه كذّابة على عليّ وفاطمة عليهما السلام، وليست من نسلهما، وإنّ من كان حقّاً بضعة من علي وفاطمة عليهما السلام فإنّ لحمه حرام على السباع، فالقوها في بركة السباع، فان كانت صادقة فإنّ السباع لا تضرّها، وإن كانت كاذبة فتفترسها السباع، فلما سمعت المرأة ذلك منه عليه السلام قالت: فانزل أنت إلى السباع، فإن كنت صادقاً فإنّها لا تقربك ولا تفترسك، فلم يكلمها وقام، فقال له ذلك السلطان: إلى أين؟ فقال عليه السلام: إلى

بركة السباع، والله لأنزلنَّ إليها، فقام السلطان والناس والحاشية وجاءوا وفتحوا باب البركة، فنزل الرضا عليه السلام والناس ينظرون من أعلى البركة، فلما حصل بين السباع وقعت جميعاً إلى الأرض على أذنانها، وصار يأتي إلى واحد واحد يمسح وجهه ورأسه وظهره والسبع يبصص له، وهكذا إلى أن أتى على الجميع، ثم طلع والناس يبصرونه، فقال لذلك السلطان: أنزل هذه الكذابة على علي وفاطمة عليهما السلام ليتبين لك، فامتنعت، فألزمها ذلك السلطان، وأمر أعوانه بإلقائها، فمذ رأتها السباع وثبت إليها وأفرستها، فاشتهر اسمها بخراسان بزينب الكذابة، وحديثها مشهور.

قلت: قبل سنوات قليلة في أيام العثمانيين كان لمحمد باشا الداغستاني اصطبل ببغداد، وكان أسدان كبيران مسلسلان يتفرّج الناس عليهما من وراء شبّاك في الإصطبل، وأنا من جملة مَنْ كان يذهب هناك للتفرّج في أيام زيارتي من النجف الأشرف إلى الكاظميين عليهما السلام، وكان من لطائف المتفرّجين أن أحدهم إذا مدّ أصبعه في الشبّاك تحرك الأسد الأكبر، وربما قام وصرخ.

فحدثني بعض الثقات - والقضية متواترة لدى البغداديين والكاظميين - أن بعض السادة العلويين من سكنة الكاظمية كان قد ذهب للتفرّج على الأسدَيْن المذكورين، فقال له بعض الحاضرين: تروون أن لحوم العلويين محرّمة على السباع وأنها لا تضرّهم، فإذا كنتَ علويّاً فأدخل يدك في الشبّاك حتّى نتحقّق سيادتك، فقرب ذلك السيد العلوي من الشبّاك ومدّ يده إلى الأسدَيْن، فغمضا عينيها المتدّلّين، فأبقى يده مدّة طويلة ثم أخرجها، وكان هناك أحد من يدّعي السيادة من أهل سامراء، فقال له الحاضرون: إن كنتَ من العلويّين فاعمل كما عمل ذلك السيد، فأراد أن يقرب من الشبّاك فقام الأسد واحمّرت عيناه وصرخ صرخة رهيبة، فانهزم السامرائي إلى ورائه، فضحك الحاضرون منه، وقرب السيد الكاظمي مرّة أخرى، فأخذ الأسدان بتغميض أعينها والخضوع والتدّلل، وهكذا تكرّرت العملية مراراً عديدة من السامرائي والكاظمي.

صبرها وتحملها المشاق وتسليمها لأمر الله

الصبر الممدوح: حبس النفس على تحمل المشاق تسليماً لأمر الله تعالى، كحبسها عن الجزع والهلوع عند المصاب وفقد الأحبة، وحبسها عن الشهوات نزولاً على حكم الشريعة، وحبسها على مشقة الطاعة تزلّفاً إلى المبدأ الأعلى. وهو من أفضل الأعمال، ومن أشرف الخصال الإنسانية، وإنما يكون من قوة الإيمان والثبات على المبدأ الحق، كما أن الجزع والهلوع والتكاسل عن العبادات تنبعث عن ضوولة الإيمان، وضعف اليقين.

وقد مدح الله تعالى الصابرين في كتابه الكريم، فقال عز وجل: ﴿وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ الَّذِينَ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾، وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُؤُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ أُولَئِكَ لَهُمْ عَقَبَى الدَّارِ﴾، وقال تعالى: ﴿وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾، والآيات كثيرة في الصبر، والأحاديث أكثر.

قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: الإيمان شطران: شطر صبر، وشرط شكر. وقال صلى الله عليه وآله وسلم: جئني جبرئيل عليه السلام فقال: يا رسول الله إن الله أرسلني إليك بهديّة لم يعطيها أحداً قبلك، فقلت: ما هي؟ قال: الصبر، قلت: فما تفسير الصبر؟ قال: يصبر في الضراء كما يصبر في السراء، وفي الفاقة كما يصبر في الغنى، وفي البلاء كما يصبر في العافية، فلا يشكو حاله عند المخلوق بما يصيبه.

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: ما من مسلم يُصاب بمصيبة وإن قدم عهدها فأحدث لها استرجاعاً - أي يقول: إنا لله وإنا إليه راجعون - إلا أحدث الله له مثل

أجره يوم أُصيب بها.

ولما كان الصبر بهذه المثابة عند الله كان الأقربون إلى الله أكثر صبراً من غيرهم، كالأنبياء وأوصيائهم، ثم الأمثل فالأمثل.

وهذه الصديقة الطاهرة قد رأت من المصائب والنوائب ما لو نزلت على الجبال الراسيات لانفسخت واندكت جوانبها، لكنّها في كلّ ذلك كانت تصبر الصبر الجميل كما هو معلوم لكلّ من درس حياتها.

وأول مصيبة دهمتها هو فقدّها جدّها النبيّ صلى الله عليه وآله وسلّم، وما لاقى أهلها بعده من المكاره.

ثم فقدّها أمّها الكريمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم، بعد مرض شديد، وكدر من العيش، والإعتكاف في بيت الأحزان.

ثم فقدّها أخاها المجتبي مسموماً، تنظر إليه وهو يتقيأ كبده في الطست قطعةً قطعةً، وبعد موته تُرشق جنازته بالسهام.

ثم رؤيتها أخاها الحسين عليه السلام تتقاذف به البلاد، حتّى نزل كربلاء، وهناك دهمتها الكوارث العظام من قتله عليه السلام، وقتل بقيّة إخوتها وأولادهم وأولاد عموماتها وخواص الأمة من شيعة أبيها عطاشى.

ثم المحن التي لاقتها من هجوم أعداء الله على رحلها، وما فعلوه من سلب وسبي ونهب وإهانةٍ وضربٍ لكرائم النبوة وودائع الرسالة، وتكفلها حال النساء والأطفال في ذلّة الأسر، ثم سيرها معهم من بلد إلى بلد، ومن منزل إلى منزل، ومن مجلس إلى مجلس، وغير ذلك من الرزايا التي يعجز عنها البيان ويكلّ اللسان.

وهي مع ذلك كلّ صابرة محتسبة، ومفوّضة أمرها إلى الله تعالى، قائمة بوظائف شاقّة، من مداراة العيال، ومراقبة الصغار واليتامى من أولاد أخوتها وأهل بيتها، رابطة الجأش بآيمانها الثابت وعقيدتها الراسخة، حتّى كانت تسليّ إمام زمانها زين العابدين عليه السلام.

أمّا ما كان يظهر منها بعض الأحيان من البكاء وغيره، فذلك أيضاً كان لطلب

الثواب أو الرحمة التي أودعها الله عز وجل في المؤمنين.
 أمّا طلب الثواب فلعلمها بما أعدّه الله عز وجل للبكّائين على الحسين عليه السلام.

قال الصادق عليه السلام: مَنْ ذَكَرَنَا أو ذُكِرْنَا عنده، فخرج من عينه مثل جناح بعوضة، غفر الله ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر.
 وعنه عليه السلام: كل الجزع والبكاء مكروه للعبد، سوى الجزع والبكاء على الحسين عليه السلام، فانه فيه مأجور.

وقال الباقر عليه السلام: أيّما مؤمن دمعَتْ عيناه لقتل الحسين عليه السلام دمعة حتّى تسيل على خدّه، بوّاه الله بها في الجنّة غرفاً يسكنها أحقّاباً.
 كما أنّ السجّاد عليه السلام كان يبكي أباه مدّة حياته، وهو الإمام المقتدى به.
 قال المجلسي رحمه الله: - بعد أن ذكر كثرة بكاء السجّاد على أبيه، وذَكَرَ حكاية ملامّة أحد مواليه له عليه السلام - إنّ بكاء المقرّبين بعضهم بعضاً ليس لأجل المحبّة البشرية، بل لأغراض أُخر، وهنا لما كان زين العابدين عليه السلام عالماً بأحوال والده مما يخفى على غيره، ويعلم أنّه أحبّ الخلق إلى الله، وأنّ فقدّه سبب لضلالة الناس، وضياع واندراس شريعة سيد المرسلين صلّى الله عليه وآله وسلّم، وظهور البدع، بكى عليه السلام لذلك، انتهى.

أقول: وزينب عليها السلام كان بكائها مضافاً إلى طلب الثواب، لهذا الغرض أيضاً.

وأما الرحمة التي أودعها الله المؤمنين، فمثل ما كان من النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم، على ما رواه البخاري في صحيحه عن أنس بن مالك: عندما دخل رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم وولده إبراهيم يجود بنفسه، قال: فجعلت عينا رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم تذرفان، فقال له عبد الرحمن بن عوف: وأنت يا رسول الله! فقال: يابن عوف إنّها رحمة، ثم أتبعها بأخرى، فقال رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم: إنّ العين تدمع، والقلب يحزن، ولا نقول إلّا ما يرضي ربنا، وإنّا بفراقك يا

إبراهيم لمحزونون.

وعن ابن ماجة باسناده عن أنس أيضاً قال: لما قبض إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم: لا تدرجوه في أكفانه حتى أنظر اليه، فأتاه فانكب عليه وبكى صلى الله عليه وآله وسلم.

وعنه أيضاً: باسناده عن أسماء بنت يزيد قالت: لما توفي ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إبراهيم بكى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال له المعزّي: - إماماً أبو بكر، وإماماً عمر - أنت أحقّ من عظم الله حقه، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: تدمع العين، ويحزن القلب، ولا نقول ما يسخط الربّ، لولا أنّه وعدّ صادق، وموعد جامع، وأنّ الآخر تابع للأول، لوجدنا عليك يا إبراهيم ما وجدنا، وإنا بك لمحزونون.

وعنه أيضاً باسناده عن أسامة بن زيد قال: كان ابن لبعض بنات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقضي [حياته]، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقمت معه ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب وعبادة بن الصامت، فلما دخلنا ناولوا الصبي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وروحه تقلقل في صدره، قال: فبكى رسول الله، فقال له عبادة بن الصامت: ما هذا يا رسول الله؟! قال صلى الله عليه وآله وسلم: الرحمة التي جعلها الله في بني آدم، وإنا يرحم الله من عباده الرحماء.

أقول: يكفي في علوّ مقام هذه الدرة المكنونة والجوهرة المصونة في الصبر وعظيم درجتها في التسليم لأمر الله والرضى بقضائه ما نقله في الطراز المذهب: أنّها - سلام الله عليها وعلى جدّها وأبيها وأمّها واخوانها - لما وقفت على جسد أخيها الحسين عليه السلام قالت: اللهمّ تقبل منا هذا القليل من القربان.

قال: فقاربت أمّها في الكرامات، والصبر في النائبات، بحيث خرقت العادات، ولحقت بالمعجزات.

قلت: وهذه الكلمات من هذه الحرّة الطاهرة، في تلك الوقفة التي رأت بها أخاها

العزیز بتلك الحالة المفجعة التي كان فيها، تكشف لنا قوة إيمانها، ورسوخ عقيدتها، وفنائها في جنب الله تعالى، وغير ذلك مما لا يخفى على المتأمل.



تزويجها بعبد الله بن جعفر وشيء من حياته

لما بلغت زينب صلوات الله عليها مبلغ النساء، ودخلت من دور الطفولة إلى دور الشباب، خطبها الأشراف من العرب ورؤساء القبائل، فكان أمير المؤمنين عليه السلام يردّهم ولم يجب أحداً منهم في أمر زواجها.

وممن خطبها عليها السلام الأشعث بن قيس، وكان من ملوك كندة - على ما في الإصابة - فزبره أمير المؤمنين عليه السلام، وقال: يا بن الحائك أغرّك ابن أبي قحافة حين زوجك أخته؟ والحائك هنا: المحتال أو الكذاب^(١)، وكان أبو بكر زوج أخته أم فروة بنت أبي قحافة من الأشعث، وذلك أنّ الأشعث ارتدّ فيمن ارتدّ من الكنديين، وأسّر فأحضر إلى أبي بكر، فأسلم وأطلقه وزوجه أخته المذكورة، فأولدها محمد بن الأشعث، وهو أحد قتلة الحسين عليه السلام.

إنّ الذي كان يدور في خلد أمير المؤمنين عليه السلام أن يزوّج بناته من أبناء اخوته، ليس إلّا امتثالاً لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلّم^(٢) حين نظر إلى أولاد

(١) في المجمع: ذكر حائك عند أبي عبد الله عليه السلام، وأنه ملعون، فقال عليه السلام: إنّما ذلك الذي يحوك الكذب على الله ورسوله.

قلت: ومثله في قول البديع الهمداني:

يا دار في منتجع الرسا	لة بيت مختلف الملائك
يا بن الفواطم والعوا	تك والترائك والأرائك
أنا حائك إن لم أكن	مولى ولائك وابن حائك

(منه قدّس سرّه).

(٢) في البحار: عن الخزّاز القمي: نظر النبي صلى الله عليه وآله وسلّم إلى أولاد علي وجعفر فقال صلى الله عليه وآله وسلّم: بناتنا لبنينا وبنونا لبناتنا (منه قدّس سرّه).

علي وجعفر وقال: بناتنا لبنينا وبنونا لبناتنا، ولذلك دعى بابن أخيه عبدالله بن جعفر، وشرفه بتزويج تلك الحوراء الإنسية إياه على صداق أمها فاطمة عليها السلام أربعمائة وثمانين درهماً، ووهبها إياه من خالص ماله عليه السلام.

ويجدر بنا هاهنا أن نذكر شيئاً من حياة عبدالله بن جعفر رضي الله عنه.
فنقول: هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب بن هاشم بن عبد مناف، يلقب بالجواد، ويكنى بأبي محمد، وأشهر كناه أبو جعفر.

أمه أسماء بنت عميس الخثعمية، أخت ميمونة بنت الحرث - أم المؤمنين - لأمها، وهي أم ولد جعفر بن أبي طالب جميعاً، ولما قتل عنها جعفر تزوجها أبو بكر فولدت له محمداً، ولما توفي عنها تزوجها أمير المؤمنين عليه السلام فولدت له يحيى بن علي توفي في حياة أبيه عليه السلام، هذا قول أبي الفرج الإصبهاني في المقاتل، وقيل: ولدت له يحيى ومحمداً الأصغر.

وفي مناقب ابن شهر آشوب: محمد الأصغر، كان يكنى أبا بكر، قتل يوم الطف، وقيل: كانت أمه أم ولد، وقيل: إنه مات في حياة أبيه أيضاً، وأبو بكر المقتول يوم الطف من ليلي بنت مسعود النهشلية، وهو الصحيح.

وقال ابن عبد البر في الاستيعاب: ذكر ابن الكلبي: أن عون بن علي أمه أسماء بنت عميس، ولم يقل ذلك غيره^(١).

وهاجرت أسماء مع زوجها جعفر إلى الحبشة، فولدت له أولاده هناك. وكانت أسماء من القانتات العابدات، روت الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن علي والزهراء عليهما السلام، وروى عنها كثيرون، منهم: ابنها عبدالله بن جعفر، وحفيدها القاسم بن محمد بن أبي بكر، وهو جد إمامنا الصادق عليه السلام لأمه، وروى عنها عبدالله بن عباس رضي الله عنه، وهو ابن أختها لبابة بنت الحارث.

(١) ويروى: أن أسماء أول من تزوجها هو حمزة بن عبد المطلب، وأنها ولدت له بنتاً تسمى أمة الله، وقيل: إمامة، والله أعلم (منه قدس سره).

قيل: وكان عمر يسألها عن تفسير المنام، ونقل عنها أشياء من ذلك ومن غيره.
قال في الإصابة: ويقال أنها لما بلغها قتل ولدها محمد بمصر قامت إلى مسجد بيتها، وكظمت غيظها حتى شخب ثديها دماً.

وكان جعفر بن أبي طالب من أحب الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، هاجر إلى الحبشة بأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فأسلم النجاشي ومن تبعه على يديه.

قال الشعبي: وقدم المدينة عند فتح خيبر، فالتزمه النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وجعل يقبل بين عينيه ويقول: ما أدري بأيهما أنا أشد فرحاً: بقدوم جعفر، أم بفتح خيبر؟

وكان اسلام جعفر بأمر أبيه أبي طالب في السنة التي بعث فيها النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

وكان يصلي مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمير المؤمنين عليه السلام وخديجة عليها السلام والناس عاكفون على الأصنام، هذا هو الصحيح.
وعن ابن إسحاق: أنه أسلم بعد خمسة وعشرين رجلاً، وقيل: بعد واحد وثلاثين.

والذي يدل على صحة ما اخترناه: ما نقله عامة أهل السير، ورواه الرواة باسنادهم عن عمران بن حصين: أن أبا طالب قال لابنه جعفر: - حين رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يصلي وخلفه علي عليه السلام - صل جناح ابن عمك.

وفي الأمالي للصدوق باسناده عن محمد بن عمر الجرجاني قال: قال الصادق عليه السلام: أول جماعة كانت أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلي وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام معه، إذ مر أبو طالب ومعه ولده جعفر، فقال: يا بني صل جناح ابن عمك، فلما أحس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تقدمهما وانصرف أبو طالب مسروراً، وهو يقول:

إنّ علياً وجعفرأ ثقتي عند ملّم الزمان والنوب

والله لا أخذل النبي ولا
لا تخذلا وانصرا ابن عمكما
يخذه من بني ذو حسب
أخي لأمي من بينهم وأبي

قال: فكانت أول جماعة جمعت ذلك اليوم.
أقول: وفي هذا المقام أخبار أخر أوردناها في كتابنا مواهب الواهب في فضائل
أبي طالب.

وقد جاءت في جعفر عليه السلام أخبار كثيرة تدل على سمو قدره وعظم شأنه.
قال ابن حجر: كان أبو هريرة يقول: إنه أفضل الناس بعد النبي صلى الله
عليه وآله وسلم.

قال: وفي البخاري عنه: كان جعفر خير الناس للمساكين.
وقال خالد الحذاء عن عكرمة: سمعت أبا هريرة يقول: ما احتذى النعال ولا
ركب المطايا ولا وطأ التراب بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أفضل من جعفر
ابن أبي طالب.

وعنه: كان جعفر يحب المساكين ويجلس إليهم ويخدمهم ويخدمونه ويحدثهم
ويحدثونه، فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يكنيه أبا المساكين.
قال: وقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: أشبهت خلقي وخلقي، رواه
البخاري.

وفي التذكرة لسبط ابن الجوزي: استشهد جعفر بموته في أرض البلقاء إلى
الحجاز، وذلك في جمادى الأولى سنة ثمان من الهجرة.

قال ابن إسحاق: وسبب هذه الغزاة: أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
بعث الحرث بن عمير الأزدي إلى ملك بصرى بكتاب، فلما نزل مودة عرض له
شرحبيل بن عمرو الغساني فقتله، ولم يقتل لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
غيره، فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فندب الناس وعسكر
بالحرب، وهم ثلاثة آلاف، وشيّعهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى ثنية الوداع،

فساروا حتى نزلوا موة، فالتقاهم هرقل في أربعمئة ألف، منهم أربعون ألفاً مقرنين، فالتقوا فثبت المسلمون، ثم قتل زيد بن حارثة وجعفر وابن رواحة، وكانوا أمراء الجيش.

قال ابن سعد في الطبقات: قال ابن عمر: وجد فيما أقبل من بدن جعفر ما بين منكبيه تسعين ضربة، بين طعنة رمح وضربة سيف.
قال: إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم نعى جعفرأً وزيداً وابن رواحة قبل أن يجيء خبرهم، نعاهم وعيناه تذرفان.

قال: وفي الطبقات بالاسناد إلى عبدالله بن جعفر: دخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أمي فنعى إليها أبي، ومسح على رأسي ورأس أخي وعيناه تذرفان بالدموع، ثم قال: اللهم إن جعفرأً قد قدم إلى أحسن الثواب، فاخلفه في ذريته بأحسن ما خلفت أحداً من عبادك في ذريته، ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: أسماء ألا أبشرك، إن الله قد جعل لجعفر جناحين يطير بهما في الجنة.

وقال: أمهل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آل جعفر ثلاثاً بعدما جاء نعيه، ثم أتاهم، وجيء بحجّام فحلق رؤوس أولاده محمد وعون وعبدالله، وقال: أمّا محمد فشبيه عمنا أبي طالب، وأمّا عون فشبيه خلقي وخلقي، ثم أخذ بيد عبدالله ودعى له.
أقول: كان عبدالله بن جعفر ممن صحب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحفظ حديثه، ثم لازم أمير المؤمنين والحسين عليهما السلام، وأخذ منهم العلم الكثير.
قال في الاستيعاب: وكان كريماً جواداً، ظريفاً خليقاً، عفيفاً سخياً، يسمى بحر الجود.

قال: ويقال إنه لم يكن في الإسلام أسخى منه^(١).

(١) ثم قال في الاستيعاب: وكان لا يرى بسماع الغناء بأساً، ثم نقل حكاية في ذلك أرسلها إرسالاً.
أقول: اتّهام عبدالله بن جعفر بالغناء، واجتماع الشعراء عند سكينه بنت الحسين عليه السلام، ومحاكمتها بينهم، وطلاق عبدالله بن جعفر لزوجته زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام، وأكثر الحكايات الطاعنة في بني هاشم.

.....

→ بعد التتبع وجدناها من وضع الزبير بن بكار عدو أهل البيت، وبلغت عداوته إلى حد أن العلويين طلبوا الخلاص منه بقتله.

قال ابن الأثير الجزري في الكامل: قال أحمد بن سليمان بن أبي شيخ: قدم الزبير بن بكار العراق هارباً من العلويين، لأنه كان ينال منهم، فتهددوه فهرب منهم، و قدم على عمه مصعب بن عبدالله بن الزبير، وشكا إليه حاله وخوفه من العلويين، وسأله إنهاء حاله إلى المعتصم، فلم يجد عنده ما أراد، وأنكر عليه حاله ولامه، قال أحمد: فشكا ذلك إليّ، وسألني مخاطبة عمه في أمره، فقلت له في ذلك، وأنكرت عليه إعراضه عنه، فقال لي: إن الزبير فيه جهل وتسرع، فأشّر عليه أن يستعطف العلويين ويزيل ما في نفوسهم منه، أما رأيت المأمون ورفقه بهم وعفوه عنهم وميله إليهم؟ قلت: بلى، قال: فهذا أمير المؤمنين والله على مثل ذلك أو فوقه، ولا أقدر أذكرهم عنده لقبيح، فقل له ذلك حتى يرجع عن الذي هو عليه من ذمهم.

أقول: ولم ينفع معه القول لخبث ولادته، وصار يضع المفتريات، حتى على مشائخ العلويين. قال الذهبي: إن الحافظ أبا الفضل أحمد بن علي السليماني عدّ الزبير بن بكار من الوضّاعين للأحاديث، ولم يقبل حديثه، ولا يوجد لحديثه أثر في الصحيحين.

وقال الشيخ المفيد في محكي المسائل السروية: أن الزبير بن بكار لم يوثق فيما ينقله، وهو متهم وغير مأمون، لما كان عليه من بغض أمير المؤمنين عليه السلام.

قلت: ولما كان عليه من النصب قدّمه النواصب من العباسيين، فولّوه القضاء بمكة المكرمة، كما قدّموا الناصبي مروان بن أبي حفصة على الشعراء.

وكانت وفاته سنة ٦٥٢، وهو ابن ثمانين أو أربع وثمانين سنة، وبينه وبين عبدالله بن الزبير أربعة أظهر ليس غير، فأنه الزبير بن أبي بكر بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير.

قال الصدوق طاب ثراه: استحلف الزبير بن بكار رجل من الطالبين على شيء بين القبر والمنبر، فحلف وبرص.

وأبوه بكار، ظلم الرضا عليه السلام في شيء، فدعى عليه فسقط في وقت دعائه عليه من قصره فاندقت عنقه.

وأبوه عبدالله بن مصعب هو الذي مرقّ عهد يحيى بن عبدالله بن الحسين بين يدي الرشيد، وقال: اقتله فإنه لا أمان له، وهو الذي استحلفه يحيى بالبراءة وتعجيل العقوبة، فحمّ من وقته ومات بعد ثلاث، وانخسف قبره مرات كثيرة.

قلت: وأول من آوى الزبير بن بكار ودرّ عليه المعاش هو المتوكل، وعداوته لعليّ وأولاده معلومة ظاهرة.

١٠٢ زينب الكبرى

وقال في الإصابة: قال ابن جريح: أنبأنا جعفر بن خالد بن سارة: أن أباه أخبره عن عبدالله بن جعفر قال: مسح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رأسي وقال: اللهم اخلف جعفرًا في ولده.

وقال: كنا نلعب فمرّ بنا على دابة، فحملني أمامه، أخرجته أحمد وغيره بسند قوي.

قال: ومن طريق محمد بن أبي يعقوب، عن الحسن بن سعد، عن عبدالله بن جعفر، إلى أن قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأما عبدالله فيشبه خلقي وخلقي، ثم أخذ بيدي فقال: اللهم اخلف جعفرًا في أهله، وبارك لعبدالله في صفقة يمينه، قالها ثلاث مرات.

وفيه: وأنا وليهم في الدنيا والآخرة.

قال: وقال البغوي: حدثنا القواريري، حدثنا عبدالله بن داود، عن قطر بن خليفة، عن أبيه، عن عمرو بن حريث: أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مرّ بعبدالله بن جعفر وهو يبيع مع الصبيان، فقال: اللهم بارك في بيعه أو صفقته.

قال: وقال ابن حيان: كان يقال لعبدالله بن جعفر قطب السخاء، وكان له عند موت النبي عشر سنين.

وفي التذكرة عن صحيح البخاري ومسلم، عن عبدالله بن الزبير أنه قال لعبدالله بن جعفر: أتذكر إذ لقينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنا وأنت وابن عباس؟ فقال له عبدالله بن جعفر: نعم فحملنا وتركك.

وروى ابن سعد باسناده عنه قال: كان رسول الله إذا قدم من سفر تلقى

→

ففي تاريخ الخطيب عن جحظة البرمكي قال: استأذن الزبير بن بكار على محمد بن عبدالله بن طاهر وأنا بحضرته، فلما دخل أكرمه محمد وعظمه، وقال: لئن باعدت بيننا الأنساب لقد قربت بيننا الآداب، وإن أمير المؤمنين - يعني: المتوكل - ذكرك فاخترتك لتأديب ولده، وأمر لك بعشرة آلاف درهم، وعشرة تحوت من الثياب، وعشرة أبغل تحمل عليها رحلك إلى حضرته بسرّ من رأى، فشكره على ذلك وقبله (منه قدّس سرّه).

شيء من حياة عبدالله بن جعفر ١٠٣

بصبيان أهل بيته، وأنه صلى الله عليه وآله وسلم جاء مرة فسبق بني إليه، فحملني فجعلني بين يديه، ثم جيء بأحد ابني فاطمة الحسن أو الحسين عليهما السلام فأردفه خلفه، فدخلنا المدينة ثلاثة على دابة.

قال: حدثنا يزيد بن هارون، حدثنا إسماعيل بن غامر قال: كان عبدالله بن عمر إذا لقي عبدالله بن جعفر يقول له: السلام عليك يا بن ذي الجناحين.

قلت: وأخبار عبدالله بن جعفر في الكرم كثيرة، وكان بدعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم من أيسر بني هاشم وأغناهم، وله في المدينة وغيرها قرى وضياع ومتاجرة، عدا ما كانت تصله من الخلفاء من الأموال، وكان بيته محط آمال المحتاجين، وكان لا يرد سائلاً قصده، وكان يبدأ الفقير بالعطاء قبل أن يسأله، فسئل عن ذلك فقال: لا أحب أن يريق ماء وجهه بالسؤال، حتى قال فقراء المدينة بعد موته: ما كنا نعرف السؤال حتى مات عبدالله بن جعفر.

ويحكى أن الفرزدق الشاعر أتى عبد الملك بن مروان يستميحه، فابى أن يعطيه شيئاً، فقال له عبدالله بن جعفر: ما كنت تؤمل أن يعطيك؟ فقال: كنت أومل أن يعطيني ألف دينار في كل سنة، قال: فكم تؤمل أن تعيش في الدنيا يا أبا فراس؟ قال: أومل أن أعيش في الدنيا أربعين سنة، فنادى عبدالله بن جعفر غلامه: يا غلام علي بالوكيل، فأتاه وكيله، فقال له: خذ الفرزدق واعطه أربعين ألف دينار، فقبضها ومضى.

وحكايات عبدالله بن جعفر في الجود كثيرة، ذكرنا شطراً منها في كتابنا خزائن الدرر.

ومما يدل على سؤدده ومجده وفصاحته وبلاغته: ما رواه عز الدين ابن أبي الحديد في شرح النهج عن المدائني قال: بينا معاوية يوماً جالس وعنده عمرو بن العاص إذ قال الآذن: قد جاء عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، فقال عمرو: والله لا سوانه اليوم، فقال معاوية: لا تفعل يا أبا عبدالله، فانك لا تنتصف منه، ولعلك أن تظهر لنا من مغبته ما هو خفي عنا وما لا نحب أن نعلمه منه، وغشيه عبدالله بن

جعفر، فأدناه معاوية وقرّبه، فمال عمرو إلى بعض جلساء معاوية فنال من علي عليه السلام جهاراً غير سائر له، وثلبه ثلباً قبيحاً، فالتمع لون عبدالله واعتراه افكل حتى ارعدت خصائله، ثم نزل عن السرير كالفنيق فقال عمرو: مه يا أبا جعفر، فقال له عبدالله: مه لا أم لك، ثم قال:

أظنّ الحلم دلّ على قومي وقد يتجهّل الرجل الحليم
ثم حسر عن ذراعيه وقال: يا معاوية حتى م نتجرّع غيظك، وإلى كم الصبر
على مكروه قولك، وسيء أدبك، وذميم أخلاقك، هبلتك الهبول، أما يزجرك ذمام
المجالسة من القذع لجليسك إذا لم يكن له حرمة من دينك تنهاك عما لا يجوز لك، أما
والله لو عطفتك أواصر الأرحام أو حاميت على سهمك من الاسلام ما أرخيت لبني
الإمام المتك والعبيد المسك اعراض قومك، وما يجهل موضع الصفوة إلا أهل نجوة،
وإنك لتعرف رشائط قريش، وصقوة عرائرها، فلا يدعونك تصويب ما فرط من
خطأك في سفك دماء المسلمين، ومحاربة أمير المؤمنين، إلى التماذي فيما قد وضع لك
الصواب في خلافه، فاقصّد لمنهج الحق، فقد طال عمهك عن سبيل الرشد، وخبطك
في ديجور ظلمة الغي، فان أبيت إلا أن تتابعنا في قبح اختيارك لنفسك فاعفنا عن سوء
القالة فينا إذا ضمنا وإياك الندي، وشأنك وما تريد إذا خلوت، والله حسيبك، فوالله
لولا ما جعل الله لنا في يديك لما أتيناك، ثم قال: إنك إن كلفتني ما لم أطق ساءك ما
سرّك مني من خلق، فقال معاوية: يا أبا جعفر لغير الخطأ أقسمت عليك لتجلسن،
لعن الله من أخرج ضبّ صدرك من وجاره، محمول لك ما قلت، ولك عندنا ما أمّلت،
فلو لم يكن مجدك ومنصبك لكان خلقت وخلقت شافعين لك إلينا، وأنت ابن ذي
الجناحين، وسيد بني هاشم، فقال عبدالله: كلا، بل سيدا بني هاشم حسن وحسين، لا
ينازعهما في ذلك أحد، فقال: أبا جعفر أقسمت عليك لما ذكرت حاجة لك قضيتها
كائنة ما كانت، ولو ذهبت بجميع ما أملك، فقال: أمّا في هذا المجلس فلا، ثم انصرف،
فأتبعه معاوية بصره فقال: والله لكانه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم مشيه وخلقه
وخلقه وأنه لمن شكله، ولوددت أنه ابني بنفيس ما أملك، ثم التفت إلى عمرو فقال:

أبا عبدالله ما تراه منعه من الكلام معك؟ قال: ما لا خفاء به عنك، قال: أظنك تقول: إنه هاب جوابك، لا والله ولكنه ازدراك واستحقرك ولم يرك للكلام أهلاً، أما رأيت إقباله عليّ دونك، زاهداً بنفسه عنك، فقال عمرو: هل لك أن تسمع ما أعددت له لجوابه؟ قال معاوية: اذهب إليك أبا عبدالله فلات حين جواب سائر اليوم، ونهض معاوية وتفرق الناس.

وفي كتاب المحاسن والمساوي للبيهقي قال: حضر مجلس معاوية عبدالله بن عباس^(١) وابن العاص، فأقبل عبدالله بن جعفر، فلما نظر إليه ابن العاص قال: قد

(١) عبدالله بن العباس بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أمه أم الفضل لبابة بنت الحارث الهلالية، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، كان من علماء الصحابة، وكان يقال له حبر العرب وحبر الأمة، دعى له رسول الله وقال: اللهم علّمه الحكمة.

قال ابن حجر: قال ابن مندة: كان ابن عباس أبيض طويلاً، مشرباً صفرة، جسيماً وسيماً، صبيح الوجه، له وفرة، يخضب بالحناء.

وأُسند عن أبي إسحاق: رأيت ابن عباس رجلاً جسيماً، قد شاب مقدّم رأسه. وعن ابن عمر: أنه كان يقرب ابن عباس ويقول: إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دعاك ومسح رأسك وتفل في فيك وقال: اللهم فقّهه في الدين وعلّمه التأويل. وفي ينابيع المودة: أن ابن عباس قال يوماً: لو وجدتُ أحداً أعلم مني لأتيته وتعلّمت منه، فقليل له: ما تقول في علي بن أبي طالب؟ فقال: أو لم آته.

وكان من الملازمين لأمر المؤمنين بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم لازم الحسين عليهما السلام.

والعلة في عدم خروجه مع الحسين عليه السلام هو ما روي أن بصره كان مكفوفاً يومئذ. وقد وردت في شأنه أخبار تنافي علمه وفضله، وأكثرها من وضع الأمويين وأشباههم، أمّا ما ورد من طرقنا فقد تعرّض لها علماء الرجال بما لا مزيد عليه، فليراجعها من شاء.

أمّا قضية أموال البصرة وكتاب أمير المؤمنين عليه السلام المذكور في نهج البلاغة وغيره، فقد قال المحققون: إن المخاطب هو عبيدالله بن عباس لا عبدالله، ونزّهوا عبدالله من ذلك الدنس، والتحقيق في شرح النهج لابن أبي الحديد فراجع.

وقد كتب العلامة الشهير السيد هبة الدين الشهرستاني سلّمه الله رسالة جيّدة في تنزيه عبدالله بن عباس.

وكانت وفاة ابن عباس في الطائف سنة ثمان وستين، وصلى عليه محمد بن الحنفية (منه قدس سرّه).

جاءكم رجل كثير الخلوات بالتمني والطربات بالتغني، محب للقيان، كثير مزاحه، شديد طماحه، صدوف عن السنان، ظاهر الطيش، لين العيش، أخاذ بالسلف، منفاق بالسرف.

فقال ابن عباس: والله انت وليس كما ذكرت، ولكنه لله ذكور، ولنعمائه شكور، وعن الخنا زجور، جواد كريم، سيد حليم، ماجد هميم، إن ابتداً أصاب، وإن سُئل أجاب، غير حصر ولا هياب، ولا فحاش عيَّاب، حلّ من قريش في كريم النصاب كالهزبر الضرغام، الجريء المقدام، في الحسب القمقام، ليس يدعى لدعي، ولا يدنو لدني، كمن اختصم فيه من قريش شرارها، فغلب عليه جزارها، فأصبح الأمها حسباً، وأدناها منصباً، ينوء منها بالذليل، ويأوي منها إلى القليل، يتذبذب بين الحيين، كالساقط بين الفراشين، لا المضطرّ إليهم عرفوه، ولا الظاعن عنهم فقدوه، وليت شعري بأيّ قدم تتعرض للرجال، وبأيّ حسب تبارز عند النضال، أب نفسك فانت الوغد الزنيم، أم بمن تنتمي اليه فأهل السفه والطيش والدناءة في قريش، لا بشرف في الجاهلية شهروا، ولا بقديم في الاسلام ذكروا، غير أنّك تتكلم بغير لسانك، وتنطق بغير أركانك، والله لكان أبين للفضل وأظهر للعدل أن ينزلك معاوية منزلة البعيد السحيق، فإنه طالما سلس داؤك، وطمح بك رجاؤك إلى الغاية القصوى التي لم يخضر بها رعيك، ولم يورق بها غصنك.

قال عبدالله بن جعفر: أقسمت عليك لما أمسكت، فانك عني ناضلت، ولي فاوضت.

قال ابن عباس: دعني والعبد، فانه قد كان يهدر خالياً إذ لم يجد مرامياً، وقد أتيح له ضيغم شرس، وللأقران مفترس، وللأرواح مختلس.

فقال ابن العاص: دعني يا أمير المؤمنين أنتصف منه، فوالله ما ترك شيئاً.

قال ابن عباس: دعه، فلا يبقى المبقى إلا على نفسه، فوالله إن قلبي لشديد،

وإن جوابي لعتيد، وبالله الثقة، فإني كما قال نابغة بني ذبيان:

وقبلك ما قدعت وقادعوني فما نزر الكلام ولا شجاني

يصدّ الشاعر العرّاف عني صدور البكر من قوم هجان

قال ابن حجر في الاصابة: أخرج ابن أبي الدنيا والخرائطي بسند حسن إلى محمد بن سيرين: أنّ دهقاناً من أهل السواد كلّم ابن جعفر في أن يكلم علياً في حاجة، فكلّمه فيها فقضاها، فبعث إليه الدهقان أربعين الفاً، فقالوا: أرسل بها الدهقان، فردّها وقال: إنا لا نبيع معروفًا.

وأخرج الدارقطني في الافراد من طريق هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين قال: جلب رجل من التجار سكرًا إلى المدينة، فكسد عليه، فبلغ عبدالله فأمر قهرمانه أن يشتريه وينهبه الناس.

وأخرج الطبري والبيهقي من طريق ابن إسحاق المالكي قال: وجّه يزيد بن معاوية إلى عبدالله بن جعفر مالاً جليلاً هدية، ففرّقه في أهل المدينة ولم يدخل منزله منه شيئاً.

وفي ذلك يقول عبدالله بن قيس الرقيات:

وما كنت إلا كالأغر ابن جعفر رأى المال لا يبقى له ذكرا

وقال أبو زرعة الدمشقي: حدثنا محمد بن أبي أسامة، عن علي بن أبي حملة قال: كان يزيد أمر لعبدالله بن جعفر بألفي ألف درهم.

قال الشماخ ابن ضرار يمدح عبدالله بن جعفر:

إنّك يا بن جعفر نعم الفتى ونعم مأوى طارق إذا أتى
وربّ ضيف طارق الحيّ سرى صادف زاداً وحديثاً ما انتهى

وكان عبدالله بن جعفر منقطعاً إلى عمّه أمير المؤمنين عليه السلام، ثم إلى الحسين عليهما السلام، وله في الجمل وصفين والنهروان ذكر مشهور.

أمّا عدم خروجه مع الحسين عليه السلام إلى كربلاء فقد قيل: إنّه كان مكفوف البصر، ولما نعي إليه الحسين عليه السلام وبلغه قتل ولديه عون ومحمد كان جالساً في

بيته، ودخل عليه الناس يعزّونه، فقال غلامه أبو السلاس: هذا ما لقينا من الحسين^(١) - وكان الغلام قد ربّى هذين الولدين - فحذفه عبدالله بنعله وقال له: يا بن اللخناء أللحسين تقول هذا؟ والله لو شهدته لما فارقتك حتى أقتل معه، والله إنهما لما يسخى بالنفس عنهما، ويهون علي المصاب بهما، إنهما أصيبا مع أخي وابن عمي مواسيين له صابرين معه، ثم أنه أقبل على المجلساء فقال: الحمد لله أعزز علي بمصرع الحسين، إن لم أكن واسيت الحسين بيدي فقد واسيته بولدي.

ومن أخبار عبدالله بن جعفر: أنه خرج هو والحسنان عليهما السلام وأبو دحية الأنصاري من مكة إلى المدينة، فأصابتهما السماء بمطر، فلبجؤوا إلى خباء أعرابي، فأقاموا عنده ثلاثة أيام حتى سكنت السماء، فذبح لهم الأعرابي شاة، فلما ارتحلوا قال عبدالله للأعرابي: إن قدمت المدينة فسل عنا، فاحتاج الأعرابي بعد سنين، فقالت له امرأته لو أتيت المدينة فلقيت أولئك الفتيان، فقال قد نسيت أسماءهم، فقالت سل عن ابن الطيار، فأتى المدينة فلقي الحسن عليه السلام فأمر له بمائة ناقة بفحوها ورعاتها، ثم أتى الحسين عليه السلام فقال كفانا أبو محمد مؤنة الإبل فأمر له بألف شاة، ثم أتى عبدالله بن جعفر رضي الله عنه فقال: كفاني إخواني الإبل والشيء فأمر له بمائة ألف درهم، ثم أتى أبا دحية فقال: والله ما عندي مثل ما أعطوك ولكن اتني بإبلك فأوقرها لك تمراً، فلم يزل اليسار في عقب الأعرابي من ذلك اليوم.

ومنها: أنه خرج يوماً إلى ضيعة له، فنزل على حائط به نخيل لقوم، وفيه غلام أسود يقوم عليه، فأتى بقوته ثلاثة أقراص، فدخل كلب فدنا من الغلام، فرمى إليه بقرص فأكله، ثم رمى إليه بالثاني والثالث فأكلهما، وعبدالله ينظر إليه، فقال: يا غلام كم قوتك كل يوم؟ قال: ما رأيت، قال: فلم آثرت هذا الكلب؟ قال: إن أرضنا ما هي بارض كلاب، وإن هذا الكلب جاء من مسافة بعيدة جائعاً، فكرهت أن أردّه، قال: فما أنت صانع اليوم؟ قال: أطوي يومي هذا، فقال عبدالله بن جعفر: ألام على

(١) ذكر هذه القصة ابن الأثير في الكامل، في حوادث سنة ٦٠ (منه قدس سره).

السخاء وهذا العبد أسخى مني، ثم اشترى الحائط وما فيه من النخيل والآلات واشترى الغلام ثم أعتقه، ووهبه الحائط بما فيه من النخيل، فقال الغلام: إن كان ذلك لي فهو في سبيل الله تعالى، فاستعظم عبدالله ذلك منه، فقال: يجود هذا وأبخل أنا، لا كان ذلك أبداً.

وقيل: إنَّ الحسين عليها السلام قال يوماً لعبدالله بن جعفر: إنَّك قد اسرفت في بذل هذه الأموال، وكان عبدالله بذلها لغير مستحقها، فقال: بأبي أنتما إن الله عز وجل عودني على التفضل علي، وعودته أن أتفضل على عباده، فأخاف أن أقطع العادة فيقطع عني المادّة.

ولام الناس بعض الخلفاء - وكان أرسل إلى عبدالله بن جعفر ثلاثة آلاف ألف - فقال : والله ما أعطيته هذا المال إلّا لجميع أهل المدينة، ثم لازم له من صحبه - وهو لا يعلم - لينظر ما يفعل، فرآه فرق جميع ذلك المال على فقراء أهل المدينة، وزاد عليه من أمواله.

قال ابن عبد البر في الاستيعاب: ويقولون إن أجواد العرب في الاسلام عشرة: فأجواد أهل الحجاز: عبدالله بن جعفر وعبيد الله بن عباس بن عبد المطلب وسعيد بن العاص، وأجواد أهل الكوفة: عتاب بن ورقاء أحد بني رياح بن يربوع واسماء بن خارجة بن حصن الفزاري وعكرمة بن ربعي الفياض أحد بني تيم الله بن ثعلبة، وأجواد أهل البصرة: عمرو بن عبيدالله بن معمر وطلحة بن عبدالله بن خلف الخزاعي ثم أحد بني مليح وهو طلحة الطلحات وعبيدالله بن أبي بكرة، وأجواد أهل الشام: خالد بن عبدالله بن خالد بن أسد بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، وليس في هؤلاء كلهم أجود من عبدالله بن جعفر، ولم يكن مسلم يبلغ مبلغه في الجود. قال: وعوتب في ذلك فقال: إنَّ الله عودني عادة وعودت الناس عادة، فأنا أخاف إن قطعتها قُطعت عني.

ومدحه نصيب فأعطاه إبلاً وخيلاً وثياباً ودنانير ودراهم، ف قيل له: تعطي لهذا الأسود مثل هذا؟! فقال: إن كان أسود فشعره أبيض، ولقد استحق بما قال أكثر مما

نال، وهل أعطيناها إلا ما يُبلى ويفنى، وأعطانا مدحاً يُروى، وثناءً يبقى.

وقد قيل: إنَّ هذا الخبر إنما جرى له مع عبدالله بن قيس الرقيات.

قال: روى عنه ابنه إسماعيل ومعاوية، وأبو جعفر محمد بن علي، والقاسم بن محمد، وعروة بن الزبير، وسعد بن إبراهيم الأكبر، والشعبي، ومورق العجلي، وعبدالله بن شداد، والحسن بن سعد، وعباس بن سهل بن سعد، وغيرهم.

وقال ابن حجر العسقلاني في تهذيب التهذيب بعد أن ذكر أسماء الرواة عنه ما نصّه: وأخباره في الكرم شهيرة، قال ابن حبان: كان يقال له قطب السخاء.

وذكر له ابن عساكر في تاريخ الشام - ٣٢٥/٧ - ٣٤٤ - ترجمة طويلةً أُنْبِئَ في ذكر كرمه وشرفه، ومما قال ما نصّه: روى الحافظ أن معاوية كان يقول: بنو هاشم رجلان: رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم لكل خيرٍ ذكر، وعبد الله بن جعفر لكل شرفٍ، والله لكأنَّ المجد نازل منزلاً لا يبلغه أحد، وعبدالله نازل وسطه.

وقال: قال الشعبي: دخل عبدالله بن جعفر على معاوية وعنده يزيد ابنه، فجعل يزيد يعرض بعبدالله في كلامه وينسبه إلى الإسراف في غير مرضات الله، فقال عبدالله ليزيد: إني لأرفع نفسي عن جوابك، ولو صاحب السرير لأجبتّه، فقال معاوية: كأنك تظنّ أنك أشرف منه؟ قال: إي والله ومنك ومن أبيك وجدك، فقال معاوية: ما كنت أحسبُ أن أحداً في عصر حرب بن أمية أشرف من حرب بن أمية، فقال عبدالله: بلى والله يا معاوية إنَّ أشرف من حرب من أكفأ عليه إناءه وأجاره بردائه، قال: صدقت يا أبا جعفر.

ثم ذكر الشعبي معنى قول عبدالله: مَنْ أكفأ عليه إناءه...، وأنه عبد المطلب ابن هاشم، لقصة طويلة.

وجاء شاعر إلى عبدالله بن جعفر فأنشده:

رأيتُ أبا جعفر في المنام	كساني من الخزّ دراعه
شكوتُ إلى صاحبي أمرها	فقال ستؤتى بها ساعه
سيكسوكها الماجد الجعفري	ومن كفّه الدهر نفاعه

ومن قال للجود لا تعدي فقال لك السمع والطاعة

فقال عبدالله لغلامه: ادفع إليه جبتي الخز، ثم قال له: ويحك كيف لم تر جبتي الوشي التي اشتريتها بثلاثمائة دينار منسوجة بالذهب، فقال أغفى غفياً أخرى فلعلّي أراها في المنام، فضحك منه عبدالله وقال لغلامه: ادفع إليه جبتي الوشي أيضاً، انتهى ما ذكره ابن عساكر ملخصاً.

أما وفاة عبدالله فكانت بالمدينة سنة ثمانين، أو أربع أو خمس وثمانين^(١) عام المحاف - سيل كان ببطن مكة جحف بالناس، فذهب بالحاج والجمال بأحماها، وذلك في خلافة عبدالملك بن مروان - وصلى عليه السجاد أو الباقر عليهما السلام، وأمير المدينة يومئذ أبان بن عثمان.

قال في أسد الغابة: عبدالله بن جعفر أول مولود ولد في الاسلام بأرض الحبشة، وتوفي سنة ثمانين عام المحاف بالمدينة، وأميرها أبان بن عثمان لعبد الملك بن مروان، فحضر غسل عبدالله وكفنه، والولائد خلف سريره قد شققن الجيوب، والناس يزدهمون على سريرته، وأبان بن عثمان قد حمل السرير بين العمودين، فما فارقه حتى وضعه بالبقيع، ودموعه تسيل على خديه وهو يقول: كنت والله خيراً لا شرّ فيك، وكنت والله شريفاً واصلاً برّاً.

وخلف عبدالله بن جعفر^(٢) عدّة أولاد.

(١) قال الداودي النسابة في عمدة الطالب: ٢٢ من طبع النجف الأشرف ما نصّه: مات عبدالله بالمدينة سنة ثمانين، وصلى عليه أبان بن عثمان بن عفان، ودفن بالبقيع، وقيل: مات بالأبواء، وقال شيخنا أبو الحسن العمري: مات عبدالله في زمان عبدالملك بن مروان وله تسعون سنة.

وقال ابن عساكر ٤٤٣/٧ في تاريخ الشام: قال هشام المخزومي: أجمع أهل الحجاز وأهل البصرة وأهل الكوفة على أنهم لم يسمعوا بيتين أحسن من بيتين رأوهما على قبر عبدالله بن جعفر، وهما:
مقيمٌ إلى أن يبعث الله خلقه لقاءك لا يرجى وأنت قريبٌ
تزيد بلى في كلّ يومٍ وليلةٍ وتنسى كما تبلى وأنت حبيبٌ
(منه قدّس سرّه).

(٢) قال جمال الدين النسابة الداودي الحسني في عمدة الطالب: ٢٢ طبع النجف الأشرف ما نصّه: ولد ←

قال سبط ابن الجوزي: منهم جعفر الأكبر - وبه كان يكنى، وأمّه أم عمرو بنت خراش بن بغيض - وعلي، وعون الأكبر، ومحمد، وعبّاس، وأم كلثوم وأمهم زينب بنت علي عليه السلام وأمّها فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وحسن درج، وعون الأصغر قتل مع الحسين عليه السلام يوم الطفوف^(١) ولا بقيّة له وأمّها جمانة بنت المسيب بن نجبة الفزاري، وأبو بكر، وعبيد الله، ومحمد وأمهم الخوصاء بنت حفصة من بني بكر بن وائل، وصالح، ويحيى لا بقيّة لهما، وهارون، وموسى لا بقيّة لهما أيضاً، وجعفر، وأم أبيها، وأم محمد وأمهم ليلى بنت مسعود، وحديد، وأم الحسن لأم ولد، وجعفر، وأبو سعيد وأمهما أم الحسين بنت عمرو من بني صعصعة، ومعاوية، وإسحاق، وإسماعيل، وقثم، وعباس لأمّهات أولاد شتى.



→ عبدالله عشرين ذكراً، وقيل: أربعة وعشرين، منهم: معاوية بن عبدالله كان وصيّ أبيه، ومنهم: علي الزينبي أمّه زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام، ومنهم: إسحاق العريضي أمّه أم ولد، ومنهم: إسماعيل الزاهد قتيل بني أميه أو بني أخيه، وهؤلاء الأربعة هم المعقبون من ولد عبدالله بن جعفر رحمه الله تعالى (منه قدّس سرّه).

(١) إنّ المقتول مع الحسين عليه السلام يوم الطفوف هو عون الأكبر الذي أمّه زينب بنت علي عليه السلام، كما هو الصحيح الثابت، وذهب إليه جمع من المؤرّخين وأرباب المقاتل، منهم الشيخ المفيد في الإرشاد.

وأما عون الأصغر الذي أمّه جمانة بنت المسيب بن نجبة الفزاري، فإنه قتل في وقعة الحرّة، كما ذكره جمع من المؤرّخين.

ووقعة الحرّة من الوقائع المشهورة في الإسلام، وكانت في ذي الحجة سنة ٦٣ من الهجرة أيام يريد بن معاوية لعنه الله، وذلك حين أنهب المدينة عسكره من أهل الشام الذين نديهم لقتال أهل المدينة من صحابة النبي صلى الله عليه وآله وسلم والقراء والتابعين، وأمر عليهم مسلم بن عقبة المري السفّاك لعنه الله، وعقيبها هلك يزيد الطاغية أخزاه الله (منه قدّس سرّه).

أسفارها صلوات الله عليها

الأسفار التي سافرتها زينب صلوات الله عليها هي ثلاث، وعلى قول النسابة العبيدلي هي أربع.

السفرة الأولى: كانت مع والدها أمير المؤمنين عليه السلام لما هاجر من المدينة إلى الكوفة.

سافرت زينب عليها السلام هذه السفرة وهي في غاية العزّ، ونهاية الجلالة والاحتشام، يسير بها موكب فخم رهيب من مواكب المعالي والمجد، محفوف بأبهة الخلافة، محاط بهيبة النبوة، مشتمل على السكينة والوقار، فيه أبوها الكرار أمير المؤمنين عليه السلام، وإخوتها الحسنان سيّدا شباب أهل الجنة، وحامل الراية العظمى محمد بن الحنفية، وقمر بني هاشم العباس بن عليّ، وزوجها الجواد عبد الله بن جعفر، وأبناء عمّتها عبد الله بن عباس وعبيد الله وإخوتها، وبقية أبناء جعفر الطيّار، وعقيل بن أبي طالب، وغيرهم من فتيان بني هاشم، وأتباعهم من رؤساء القبائل، وسادات العرب، مدججين بالسلاح، غاصّين في الحديد، والرايات ترفرف على رؤوسهم، وتحقق على هاماتهم، وهي في غبطة وفرح وسرور.

وكان موكبها في رجوعها إلى المدينة بعد صلح الحسن عليه السلام مع معاوية لا يقلّ عن هذا الموكب فخامة.

السفرة الثانية: سفرها مع أخيها الحسين عليه السلام من المدينة إلى كربلاء.

سافرت زينب عليها السلام في الموكب الحسيني المهيب من المدينة إلى كربلاء في عزّ وجلال، وحشمة ووقار، تحملها المحامل المزركشة المزينة بالحرير والديباج، قد فرشت بالفرش الممهّدة، ووسّدت بالوسائد المنضّدة، تحت رعاية أخيها الحسين عليه

السلام، تحفّ بها الأبطال من عشيرتها، وتكتنفها الأسود الضارية من إختها وأبناء إختها وعمومتها، كأبي الفضل العباس، وعلي الأكبر، والقاسم بن الحسن، وأبناء جعفر وعقيل، وغيرهم من الهاشميين، والعبيد والإماء طوع أمرها، ورهن إشارتها.

السفرة الثالثة: سفرها من كربلاء إلى الكوفة بعد قتل أخيها الحسين عليه السلام وأصحابه الأبرار، ومن الكوفة إلى الشام تحت رعاية الظالمين الفجّار.

سافرت وهي حزينّة القلب، كسيرة الخاطر، باكية الطرف، ناحلة الجسم، مرتعدة الأعضاء، قد فارقت أعزّ الناس عليها وأحبهم إليها، تحفّ بها النساء الأرامل، والأيامى الثواكل، وأطفال يستغيثون من الجوع والعطش، وتحيط بها القوم اللثام من قتلة أهل بيتها وظالمي أهلها، وناهبي رحلها، كشمز بن ذي الجوشن، وزجر بن قيس، وسنان بن أنس، وخولي بن يزيد الأصبحي، وحرملة بن كاهل، وحجار بن أبجر، وأمّثالهم لعنهم الله وأخزاهم ممن لم يخلق الله في قلوبهم الرحمة، إذا دمعّت عينها أهوت عليها السياط، وإن بكت أخاها لطمتها الأيدي القاسية، وهكذا كانت سفرتها هذه.

أما السفرة الرابعة: إلى مصر على قول النسابة العبيدي، فسيأتي تفصيلها عند تحقيق مدفنها إن شاء الله تعالى.

وإليك تفصيل سفرها إلى كربلاء مع أخيها الحسين عليه السلام، كما جاءت به الروايات المثبتة.

لما عزم الحسين عليه السلام على السفر من الحجاز إلى العراق استأذنت زينب عليها السلام من زوجها عبدالله بن جعفر أن تصاحب أخاها الحسين عليه السلام في سفرته هذه، فأذن لها، ومن حينها انتقلت إلى بيت أخيها عليه السلام، وتأهّبت للخروج معه.

ولما دخل عليه ابن عباس وأراد انصرافه عن المسير، كان آخر ما تكلم به مع ابن عباس أن قال له: ما تقول في قوم أخرجوا ابن بنت نبيهم من وطنه، وداره وقراره، وحرّم جدّه، وتركوه خائفاً مرعوباً، لا يستقرّ في قرار، ولا يأوي إلى جوار، يريدون بذلك قتله، وسفك دمائه، لم يشرك بالله شيئاً، ولم يرتكب منكراً ولا إثماً.

قال له ابن عباس: جعلتُ فداكَ يا حسين إن كان لا بدّ من المسير إلى الكوفة فلا تسر بأهلك ونسائك.

فقال: يا بن العم إنّي رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم في منامي وقد أمر بأمرٍ لا أقدر على خلافه، وإنه أمرني بأخذهم معي، فقال: يا بن العم إنهن ودائع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم، ولا آمن عليهنّ أحداً، وهنّ أيضاً لا يفارقني. فسمع ابن عباس بكاءً من ورائه، وقائلة تقول: يا بن عباس تشير على شيخنا وسيّدنا أن يخلفنا هاهنا ويمضي وحده، لا والله بل نحىّ معه ونموت معه، وهل أبقى الزمان لنا غيره؟

فبكى ابن عباس بكاءً شديداً، وجعل يقول: يعزّ والله عليّ فراقك يا بن العم. قال في الكبريت الأحمر: فالتفت وإذا المتكلمة هي زينب عليها السلام. كانت زينب عليها السلام تخصّ الحسين عليه السلام بالمحبّة والمودّة دون إخوتها، وكان عليه السلام يخصّها كذلك.

وقد روى بعض الأجلّاء أنّ هذه المحبّة من زينب كانت للحسين عليه السلام من أيام طفولتها، حتّى أنّها كانت لا تستقرّ إلّا في جنبه عليه السلام، وأنّ فاطمة أخبرت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم بذلك، فبكى صلى الله عليه وآله وسلّم وأخبر فاطمة بمصائبها واشتراكها في النائبات.

وذكر بعض حملة الآثار: أنّ أمير المؤمنين عليه السلام لما زوج ابنته زينب عليها السلام من ابن أخيه عبدالله بن جعفر اشترط عليه في ضمن العقد أن لا يمنعها متى أرادت السفر مع أخيها الحسين عليه السلام، وأراد عبدالله بن جعفر أن يصرف الحسين عن سفره فلم ينصرف عليه السلام، فلمّا يئس منه أمر ابنه عوناً ومحمداً بالمسير معه، والملازمة في خدمته، والجهاد دونه عليه الصلاة والسلام، ولما سار الحسين عليه السلام قاصداً الكوفة كان كلّ من يلقاه من الناس يحذّره أهل الكوفة وغدرهم، وكان يقول عليه السلام: أيم الله لتقتلني الفئة الباغية، وليسطنّ عليهم من يذلّهم. قال في المناقب: ولما نزل الخزيمية أقام بها يوماً وليلة، فلمّا أصبح أقبلت إليه

أخته زينب عليها السلام فقالت: يا أخي ألا أخبرك بشيء سمعته البارحة؟ فقال الحسين عليه السلام: وما ذاك يا أختاه؟ فقالت: إني سمعت الليلة هاتفاً يقول:

ألا يا عين فاحتفظي بجهدٍ ومن يبكي على الشهداء بعدي
على قوم تسوقهم المنايا بمقدارٍ إلى إنجاز وعدٍ

فقال لها الحسين عليه السلام: يا أختاه كل الذي قضى فهو كائن.

وفي غيره من الكتب: أنها عليها السلام لما سمعت ذلك من أخيها أيقنت بنزول البلاء، واغرورت عيناها بالدموع، وسكنت على نفسها مخافة أن يحسّ بذلك أحد من العيال.

* * *

زينب ومصائب كربلاء

إنَّ المصائب الَّتِي المِت بالصَدِّيقَةِ الصَّغْرَى زينب الكُبرى ابنة علي في كربلاء مصائب متنوِّعة.

منها: ما رآته أوَّل ما نزلت في كربلاء، من معارضة الحرِّ، وإجبار أخيها عليه السلام على النزول.

ومنها: ما شاهدته من القلَّة في أصحاب أخيها، وكثرة جيوش الأعداء.

ومنها: ما شاهدته من تفرُّق مَنْ كان مع أخيها، وذهاب الأكثر ممن تبعه حين خطبهم بخطبته المشهورة بعد ما بلغه خبر قتل مسلم بن عقيل وهاني بن عروة رضي الله عنهما، فتفرَّق الناس عنه يميناً وشمالاً، حتَّى لم يبقَ إلَّا الَّذِينَ قُتِلُوا معه.

ومنها: ما كانت تشاهده من اضطراب النساء وخوفهنَّ حين نزلوا كربلاء.

ومنها: ما شاهدته من عطشها، وعطش أهل بيتها عندما منعهم القوم الماء.

ومنها: ما كانت تقوم به من مداراة الأطفال والنساء، وهم في صراخ وعويل من العطش.

ومنها: ما كانت تنظر إليه من الانكسار في وجه أخيها عليه السلام.

ومنها: حين شاهدت إخوانها وبني إخوانها وبني عموماتها وشيعة أخيها يبارزون، ويقتل الواحد منهم بعد الواحد.

ومنها: ما شاهدته من مقتل ولديها.

ومنها: حين شاهدت أخاها الحسين عليه السلام وحيداً فريداً، لا ناصر له ولا معين، وقد أحاط به الأعداء من كلِّ جانب ومكان.

ومنها: حين شاهدت رأس أخيها على الرمح، دامي الوجه، خضيب الشيبة.

ومنها: حين ازدحم القوم على رحل أخيها، ومناديتهم ينادي: احرقوا بيوت الظالمين.

ومنها: حين أحرق القوم الخيام، وفرت النساء والأطفال على وجوههم في البكاء.

ومنها: مرورها على مصرع أخيها، ورؤيتها جسده الشريف ملقى على الأرض، تسفي عليه الرياح.

ومنها: لما أركبوها النياق المهزولة، هي والعيال والأطفال.

ومنها: مداراتها زين العابدين عليه السلام، وهو من شدة مرضه لا يطيق الركوب، وقد قيّده من تحت بطن الناقة.

وهناك مصائب أخر، أشدها أنها كانت تنظر إلى قتلة أخيها وأصحابه وهم يسرحون ويمرحون، والسياط بأيديهم يضربون الأطفال والنساء، وهم في غاية الشماتة بها وبأهل بيتها.

وبالجملة فإن مصائب هذه الحرّة الطاهرة زادت على مصائب أخيها الحسين الشهيد عليه السلام أضعافاً مضاعفة، فإنها شاركتة في جميع مصائبه، وانفردت عنه عليها السلام بالمصائب التي رأتها بعد قتله، من النهب والسلب، والضرب وحرق الخيام، والأسر وشماتة الأعداء.

أمّا القتل، فإن الحسين عليه السلام قُتل ومضى شهيداً إلى روح وربحان، وجنة ورضوان، وكانت زينب في كلّ لحظة من لحظاتها تُقتل قتلاً معنوياً بين أولئك الظالمين، وتذري دماء القلب من جفونها القريجة.

ونحن تحت هذا العنوان نذكر من أخبار الطف ما فيه اسم صريح لزينب عليها السلام، وإن كانت أم كلثوم الواردة في أكثر الموارد المراد بها هذه الطاهرة أيضاً، بقرينة أن بعض الرواة يذكر اسم زينب في الخبر الذي يذكره غيره باسم أم كلثوم، ولأنها هي الرئيسة المطلقة للحرم الحسيني، والكفيلة الوحيدة لعياله وأطفاله عليه السلام:

(١) قال السيد الأجل رضي الدين ابن طاوس قدس سره: ورد الحسين عليه السلام كربلاء في اليوم الثاني من المحرم، فلما وصلها قال: ما اسم هذه الأرض؟ فقيل كربلاء، فقال: اللهم إني أعوذ بك من الكرب والبلاء، ثم قال: هذا موضع كرب وبلاء، انزلوا هاهنا محط ركابنا، وسفك دمائنا، وههنا محل قبورنا، بهذا حدثني جدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فنزلوا جميعاً، ونزل الحر وأصحابه ناحية، وجلس الحسين عليه السلام يصلح سيفه ويقول:

يا دهر أف لك من خليل
كم لك بالإشراق والأصيل
من طالب وصاحب قتيل
والدهر لا يقنع بالبديل
وكل حي سالك سبيلي
ما أقرب الوعد من الرحيل
وإنما الأمر إلى الجليل

قال: فسمعت زينب ابنة فاطمة عليها السلام ذلك، فقالت: يا أخي هذا كلام من أيقن بالقتل، فقال: يا أختاه، فقالت زينب: واثكلاه ينعي الحسين إلي نفسه.
قال: وبكين النسوة، ولطمن الخدود، وشققن الجيوب، وجعلت أم كلثوم تنادي: ومحمداه، واعليّاه، وأُمّاه، وأخاه، وأحسيناه، واضيعتنا بعدك أبا عبد الله.
قال: فعزّاهما الحسين عليه السلام، وقال لها: يا أختاه تعزي بعزاء الله، فإن سكان السموات يفتنون، وأهل الأرض كلهم يموتون، وجميع البرية يهلكون، ثم قال: يا أختاه يا أم كلثوم، وأنت يا زينب، وأنت يا فاطمة، وأنت يا رباب أنظرن إذا أنا قتلت فلا تشققن عليّ جيباً، ولا تخمشن عليّ وجهاً، ولا تقلن هجراً.
ثم قال السيد: وروي من طريق آخر، وذكر رواية المفيد التي سنذكرها بعد هذا.

وقال رحمه الله: - بعد أن ذكر نزول الجيوش المقاتلة للحسين عليه السلام مع أميرهم عمر بن سعد كربلاء، وتضييقهم على الحسين عليه السلام، حتى نال منه العطش ومن أصحابه - فقام الحسين عليه السلام واتكأ على قائم سيفه، ونادى بأعلى صوته فقال: أنشدكم بالله هل تعرفونني؟ قالوا: نعم أنت ابن رسول الله وسبطه.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن جدِّي رسول الله؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن أُمِّي فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وآله وسلم؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن أبي عليّ بن أبي طالب؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن جدّتي خديجة بنت خويلد أول نساء هذه الأُمَّة إسلاماً؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن سيّد الشهداء حمزة عمِّي؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن جعفر الطيّار في الجنة عمِّي؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن هذا سيف رسول الله أنا متقلّده؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن هذه عمامة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنا لابسها؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: انشدكم الله هل تعلمون أن عليّاً عليه السلام كان أول القوم اسلاماً وأعلمهم علماً وأعظمهم حلماً، وأنه وليّ كلّ مؤمن ومؤمنة؟ قالوا: اللهم نعم.

قال: فيمّ تستحلّون دمي وأبي الذائد على الحوض يزود عنه رجالاً كما يزاد البعير الصادر عن الماء، ولواء الحمد بيد أبي يوم القيامة؟!

قالوا: قد علمنا ذلك كلّهُ، ونحن غير تاركيك حتّى تذوق الموت عطشاً!!

فلما خطب هذه الخطبة وسمع بناته وأخته زينب كلامه بكين وندبن ولطنن وارتفعت أصواتهن، فوجّه إليهنّ أخاه العباس عليه السلام وعليّاً ابنه، وقال لهما:

سكّتاھنّ، فلعمري ليكثرن بكأوهنّ.

(٢) قال المفيد طاب ثراه في الإرشاد: قال عليّ بن الحسين عليهما السلام:

إنّي جالس في تلك العشيّة التي قتل أبي في صبيحتها، وعندي عمّتي زينب تمرّضني، إذ اعتزل أبي في خباء له، وعنده جون مولى أبي ذرّ الغفاري، وهو يعالج سيفه ويصلحه،

وأبي يقول:

يا دهرُ أفٍ لك من خليلٍ كم لك بالإشراق والأصيل
من صاحبٍ أو طالبٍ قتيلٍ والدهرُ لا يقنعُ بالبديل
وإنما الأمر إلى الجليل وكلُّ حيٍّ سالك سبيلي
فأعادها مرتين أو ثلاثاً حتى فهمتها، وعرفت ما أراد، فخنقتني العبرة، فرددتها
ولزمت السكوت، وعلمت أن البلاء قد نزل، وأمّا عمّي فإنّها سمعت ما سمعت وهي
أمرأة، ومن شأن النساء الرقة والجزع، فلم تملك نفسها أن وثبتت ثوبها وأنها
لحاسرة، حتى انتهت إليه فقالت: واثكلاه، ليت الموت أعدمني الحياة، اليوم ماتت أمي
فاطمة وأبي عليّ وأخي الحسن عليهم السلام، يا خليفة الماضي، وثمال الباقي، فنظر
إليها الحسين عليه السلام فقال لها: يا أخية لا يذهبن بحلمك الشيطان، وترقرقت عيناه
بالدموع، وقال: لو ترك القطا لنام، فقالت: يا ويلتاه أفتغتصب نفسك اغتصاباً، فذاك
أقرح لقلبي وأشدّ على نفسي، ثم لطمت وجهها وهوت إلى جيبها فشقتّه، فخرّت
مغشياً عليها، فقام إليها الحسين عليها السلام فصبّ على وجهها الماء، وقال لها: أختاه
اتقي الله، وتعزّي بعزاء الله، واعلمي أن أهل الأرض يموتون، وأهل السماء لا يبقون،
وأن كل شيء هالك إلا وجه الله الذي خلق الخلق بقدرته ويبعث الخلق ويعيدهم وهو
فرد وحده، جدّي خير مني، وأبي خير مني، وأمّي خير مني، وأخي خير مني، ولي ولكل
مسلم برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أسوة، فعزّاها بهذا ونحوه، وقال لها: يا أخية
إنّي أقسمت عليك، فأبرّي قسمي، لا تشقي عليّ جيباً وتخمشي عليّ وجهاً، ولا تدعي
عليّ بالويل والثبور إذا أنا هلكت، ثم جاء بها حتى أجلسها عندي، ثم خرج إلى
أصحابه فأمرهم أن يقرب بعضهم بيوتهم من بعض، وأن يدخلوا الأطناب بعضها في
بعض، وأن يكونوا بين البيوت، فيستقبلوا القوم من وجه واحد والبيوت من ورائهم
وعن أيّمانهم وعن شمائلهم قد حفّت بهم، إلا الوجه الذي يأتيهم منه عدوهم، ورجع
عليه السلام إلى مكانه يصليّ ويستغفر ويتضرّع، وقام أصحابه كذلك يصلّون ويدعون
ويستغفرون.

(٣) قال في اللهوف: ولما رأى الحسين عليه السلام حرص القوم على تعجيل القتال، وقلة انتفاعهم بمواعظ الفعال والمقال، قال لأخيه العباس عليه السلام: إن استطعت أن تصرفهم عنا في هذا اليوم فافعل، لعننا نصلي لربنا في هذه الليلة، فإنه يعلم أنني أحب الصلاة له وتلاوة كتابه، قال: فسألهم العباس ذلك، فتوقف عمر بن سعد، وقال له عمرو بن الحجاج الزبيدي: والله لو أنهم من الترك والديلم وسألونا مثل ذلك لأجبناهم، فكيف وهم آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم، فأجابوهم إلى ذلك، فكان لهم في تلك الليلة دوي كدوي النحل من الصلاة والتلاوة، قال: وجلس الحسين عليه السلام فرقد، ثم استيقظ وقال: يا أختاه إنني رأيت الساعة جدي محمداً صلى الله عليه وآله وسلم وأبي علياً وأمي فاطمة وأخي الحسن، وهم يقولون: إنك يا حسين رائح إلينا عن قريب... قال: فلطمت زينب وجهها وصاحت، فقال لها الحسين عليه السلام: مهلاً لا تشمتي القوم بنا.

أقول: وفي الإرشاد: أن عمر بن سعد زحف نحو خيام الحسين بعد العصر من يوم التاسع، وكان الحسين عليه السلام جالساً أمام بيته محتبياً بسيفه، إذ خفق برأسه على ركبتيه، فسمعت أخته الضجة، فدنت من أخيها فقالت: يا أخي أما تسمع الأصوات قد اقتربت، فرفع الحسين عليه السلام رأسه فقال: إنني رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الساعة في المنام، فقال لي: إنك تروح إلينا، فلطمت أخته وجهها ونادت بالويل، فقال لها الحسين عليه السلام: ليس لك الويل اسكتي رحمك الله، ثم ذكر إرسال الحسين عليه السلام أخاه العباس وأخذه المهلة من القوم سواد ليلة العاشرة.

(٤) روى ذوي بعض الفضل: أن الحسين لما نزل كربلاء ركز راية ولم يسلمها لأحد من أصحابه، فسئل عليه السلام، فقال: سيأتي صاحبها، فبينما هم ينتظرون وإذا هم بغبرة ثائرة، فقال الامام لأصحابه: هذا صاحب الراية قد أقبل، وإذا هم بحبيب

ابن مظاهر^(١)، فقاموا وتنادوا: جاء حبيب، فسمعت زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام، فقالت: مَنْ هذا الرجل الذي قد أقبل؟ فقبل لها: حبيب بن مظاهر، فقالت: إقرأوه عني السلام، فبلغوه سلامها، ولما كان اليوم العاشر من المحرم جاء حبيب وجلس ازاء خيمة النساء، واضعاً رأسه في حجره وهو يبكي، ثم رفع رأسه وقال: آه آه

(١) هو: حبيب بن مظاهر بن رئاب بن الأشتر بن جخوان بن فقعه بن طريف بن عمرو بن قيس بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن أسد، أبو القاسم الأسدي الفقعسي الصحابي، واختلف علماء الرجال في ضبط والد حبيب:

ففي رجال الشيخ الطوسي، ورجال ابن داود، والتحرير الطاوسي أنه: مظاهر، فيكون على وزن مفاعل كمقاتل، وحكى الشهيد الثاني في حاشيته على الخلاصة عن ابن طاوس: أنه وجده كذلك بخط عميد الرؤساء وصححه، وبه حدث أبو مخنف الثقة الثبت، وعليه سار ابن الأثير الجزري في الكامل ٨/٤.

وعند ابن حجر في الإصابة ٣٧٣/١: أنه مظهر، فهو على وزن محمد، ومثله الدينوري في الأخبار الطوال: ٢٥٤، وابن نما في مثير الأحزان، وضبطه العلامة رحمه الله في الخلاصة: بضم الميم وفتح الظاء المعجمة وتشديد الهاء بعدها الراء المهملة، ويشهد لهذا الرأي الرجز المنسوب له يوم الطف، فانه على رواية ابن نما في مثير الأحزان وغيره هكذا: أنا حبيب وأبي مظهر، ولعل مناسبة الروي تساعد هذه الرواية، دون ما في الرواية الأخرى: أنا حبيب وأبي مظاهر، لمخالفتها لروي ما بعده.

نعم شيخنا المامقاني في رجاله بعد أن اختار الرأي الأول حمل الرأي على الاغترار بما جرت به العادة من كتابة نظائره، مثل إسماعيل وإسحق والقسم بغير ألف، حتى تخيل أنه الاصل.

وكيف كان فالترجم - هو حبيب - أجل من أن يطريه الكاتب، وما عسى أن يقول فيه وهو ممن اودع عنده علم المنايا والبلايا، وإخباره ميثماً التمار بقتله وصلبه شاهد عدل على هذه الدعوى المدعومة بالبرهان، كيف لا وقد هد مقتله الحسين عليه السلام، وهو الذي لا توازن بصبره الجبال، وإذ قد وضع ذلك لزهير بن القين قال له: ما هذا الانكسار يا بن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ فقال: عند الله احتسب نفسي وحماة أصحابي، ومما يؤسف عليه أن التاريخ لم يعين يوم ولادته لنعرف مقدار عمره.

ويحدث صاحب كتاب ذخيرة الدارين: ١٩٢ عن دفنه حيث قبره الآن، بأن أبا نعيم قال في حلية الأولياء: إن بني أسد دفنوا حبيباً عن رأس الحسين عليه السلام حيث قبره الآن، اعتناءً بشأنه، لأنه منهم ورئيسهم، فليلاحظ.

ونسب العلامة الكبير السيد محسن الأمين العاملي ذلك في أعيان الشيعة ج ٤ إلى قائل مجهول (منه قدس سره).

لَوْجِدِكَ يا زينب يوم تُحْمَلِينَ على بعير ضالع، يطاف بك البلدان، ورأس أخيك الحسين أمامك، وكأني برأسي هذا معلق بلبان الفرس تضربه بركبتها، فضربت زينب رأسها بعمود الخيمة وقالت: بهذا أخبرني أخي البارحة
(٥) لما قتل علي الأكبر^(١) - على ما رواه المفيد والسيد وغيرهما - جاء الحسين

(١) لقد وقفنا على رسالة كتبها في ترجمة علي الأكبر العلامة البحّثة السيد عبد الرزاق المقرّم، فرأينا من المناسب النقل عنها، وقد اختصرنا منها ما يلي: - وقد طبعت في المطبعة الحيدرية في النجف -

وُلد علي الأكبر - ويكنّى بأبي الحسن - في حدود سنة ثلاث وثلاثين، فله يوم الطف سبع وعشرون سنة، ويلقب بالأكبر، لأنه أكبر من الامام السجاد الذي له يوم الطف ثلاث وعشرون سنة، كما يلقب الإمام بالأصغر، وعلى هذا بنى علماء النسب والتاريخ والسيرة.

منهم ابن جرير الطبري في ذيل المذيل وهو الجزء ١٣ الملحق بجزء ١٢ من التاريخ الكبير، وكامل ابن الأثير ج ٤/٣٤، ومقاتل الطالبين: ٣١، ومروج الذهب للمعسودي ٢/٦٥، والتنبيه والاشراف له: ٢٦٣، وتاريخ يعقوبي ٢/٢١٩ طبع النجف، والمعارف لابن قتيبة: ٩٣، والأخبار الطوال للدينوري: ٢٥٤، وتاريخ الخميس ٢/٣١٩، ولواقح الأنوار للشعراني ١/٢٣، ومراة الجنان لليافعي ١/١٣١، والروض الأنف للسهيلى ٢/٣٢٦، وشذرات الذهب لابن العماد ١/٦٦، ووفيات الأعيان لابن خلكان بترجمة السجاد، وغرر الخصائص للوطواط: ٢٧٤، وذخائر العقبى للمحبّ الطبري: ١٥٢، وتذكرة السبط: ١٤٥، ومطالب السؤل لابن طلحة: ١٤٣، ونور الأبصار للشبلنجي: ١٢٥، وإسعاف الراغبين بهامشه: ١٩٤، والفصول المهمة لابن الصباغ، وكشف الغمة: ١٨٦، ومزار السرائر لابن ادريس الحلي، والنفحة العنبرية في النسب، والمجدي للعمري في النسب، ومنظومة الحر العاملي - وهذه الثلاثة مخطوطة - وشفاء الصدور في شرح زيارة عاشوراء بالفارسية، والأنوار النعمانية.

وحكى العلامة الأستاذ الشيخ ميرزا محمد علي الأوردبادي ذلك عن جلاء العيون للمجلسي، وتذكرة الأئمة للمولى محمد باقر اللاهيجي، ومفتاح النجا للحارثي البدخشي، وكفاية الأثر للخزاز الرازي، إلى غيرها.

وأما أمه ليلي فهي ابنة أبي مرّة بن عروة الثقفي، أحد العظمين المعني بقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾، أسلم عروة سنة تسع من الهجرة، ورجع إلى قومه، وبينما [هو] يؤذن للصلاة رماه أحدهم بسهم فمات، وخرج والده أبو مرّة وأبو المليح إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلّم وأعلماه بقتله وأسلما ورجعا إلى الطائف مسلمين.

وأما فضل علي الأكبر فحدّث عنه ولا حرج، ويكفي في القناعة بذلك كلمة الحسين الذهبية: اللهم اشهد عليهم فقد برز إليهم غلام أشبه الناس برسولك خلقاً وخلقاً ومنطقاً، فإنّها ترشدنا إلى أن الأكبر كان في وقته مرآة الجمال النبوي، ومثال كماله الأسمى، وانموذجاً من منطقته البليغ الرائع، حتّى أن أباه ←

عليه السلام حتى وقف عليه فقال: قتل الله قوماً قتلوك، ما أجراهم على الرحمن، وعلى انتهاك حرمة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وانهملت عيناه بالدموع، قالوا: وخرجت زينب أخت الحسين عليه السلام تنادي: يا حبيباه وابن أخاه، وجاءت حتى انكبت عليه، فأخذ الحسين عليه السلام برأسها فردّها إلى الفسطاط، وقال لفتيانها: احملوا أخاكم، فحملوه حتى وضعوه بين يدي الفسطاط الذي كانوا يقاتلون أمامه، وهناك تأمل ما جرى على زينب وبقية النساء.

وفي الإيقاد: - للعلامة الشاه عبد العظيم طاب ثراه - وروي أن زينب خرجت مسرعة تنادي بالويل والثبور وتقول: يا حبيباه، يا ثمرة فؤاداه، يا نور عيناه، وا ولداه، وا قتيلاه، واقلّة ناصراه، واغربتاه، وامهجة قلباه، ليتني كنت قبل اليوم عمياء، وليتني وسدت الثرى، فجاءت وانكبت عليه، فبكى الحسين عليه السلام رحمة لبكائها وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، وجاء وأخذ بيدها إلى الفسطاط. قال: وروي أن سكينه لما رأت نعشه وقعت عليه وغشي عليها.

(٦) قال في اللهوف: ولما رأى الحسين عليه السلام مصارع فتيانه وأحبته عزم على لقاء القوم بمهجته، ونادى: هل من ذابّ يذبّ عن حرم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ هل من موحد يخاف الله فينا؟ هل من مغيث يرجو الله بإغاثتنا؟ هل من معين يرجو الله في إعانتنا؟ فارتفعت أصوات النساء بالعويل، فتقدّم إلى باب الخيمة، وقال لزينب عليها السلام: ناوليني ولدي الصغير حتى أودّعه، فأخذه وأوماً إليه ليقبله، فرماه حرمله بن كاهل الأسدي بسهم فوق في نحره فذبحه، فقال لزينب: خذيه، ثم تلقى الدم بكفيه، ثم قال: هُوّن عليّ ما نزل بي، إنه بعين الله تعالى، قال الباقر عليه

→ إذا اشتاق إلى محيا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الأبهج عطف نظره إليه، أو أراد سماع صوته المبهج أصاخ إلى أقبيله، أو أراد تجديد العهد بتلكم الخلائق الكريمة توجه بكلّه إليه، أضف إلى ذلك تخصيص الإمام الصادق عليه السلام بزيارة خاصة له، على أن لعامة الشهداء وفيهم ولد أمير المؤمنين والحسن وعقيل وجعفر زيارة تعمهم، وليس ذلك إلا من جهة تبرز الأكبر الظاهر، ومنزلته العالية، وأخذه بكل فضيلة، انتهى (منه قدس سرّه).

السلام: فلم يسقط من ذلك الدم قطرة إلى الأرض.

(٧) لما بقي الحسين عليه السلام وحيداً بعد أصحابه الكرام، جاء إلى خيمة العيال ونادى: يا زينب، يا أمّ كلثوم، يا فاطمة، يا سكينه، يا فلانة، يا فلانة - يناديهن بأسمائهن - عليكنّ مني السلام، فقالت سكينه: يا أبتِ استسلمت للموت؟ فقال: يا بنيّة كيف لا يستسلم للموت من لا ناصر له ولا معين! فقالت: يا أبتاه ردّنا إلى حرم جدّنا، فقال عليه السلام: هيهات لو ترك القطا لنام ليلاً، فتصارخن النساء، فسكّتهن عليه السلام وقال: البكاء أمامكنّ، وأوصى أخته زينب عليها السلام بالعيال والأطفال، ثم قال عليه السلام: آتوني بثوب لا يرغب فيه أحد أجعله تحت ثيابي، فأتته بتبّان، فرماه من يده وقال: هذا لباس من ضربت عليه الذلّة، فأتته بثوب خلق، فخرقه وجعله تحت ثيابه، ثم استدعى سراويل ففرزها ولبسها، وتوجه للقتال، الخبر.

(٨) قال المفيد في الإرشاد، والسيد في اللهوف: - واللفظ للثاني - وقف الحسين يستريح ساعة وقد ضعف عن القتال، فبينما هو واقف إذ أتاه حجرٌ فوقع على جبهته، فأخذ الثوب ليمسح الدم فأتاه سهم مسموم له ثلاث شعب فوقع على قلبه، فقال: بسم الله وبالله وعلى ملّة رسول الله، ثم رفع رأسه إلى السماء وقال: الهي أنت تعلم أنّهم يقتلون رجلاً ليس على وجه الأرض ابن نبيّ غيره، ثم أخذ السهم فأخرجه من وراء ظهره، فانبعث الدم كالميزاب، فضعف عن القتال ووقف، فكلّمها أتاه رجل انصرف عنه، كراهة أن يلقي الله بدمه، حتّى جاءه رجل من كندة يقال له مالك بن النسر، فشتم الحسين عليه السلام وضربه على رأسه الشريف بالسيف فقطع البرنس، ووصل السيف إلى رأسه فامتلاً البرنس دماً، قال: فاستدعى الحسين عليه السلام بخرقة فشدّ بها رأسه، واستدعى بقلنسوة فلبسها واعتمّ عليها، فلبثوا هنيئة ثم عادوا إليه وأحاطوا به، فخرج عبدالله بن الحسن بن علي^(١) - وهو غلام لم يراهق من عند النساء، فلحقته

(١) قال أبو الفرج: أمّه بنت الشليل بن عبدالله أخي جرير بن عبدالله البجلي، وقيل: إنّ أمّه أم ولد، قال: وكان أبو جعفر محمد بن علي عليهما السلام فيما رويناه عنه يذكر أن حرمة قتله، وذكر المدائني في إسناده عن هاني بن ثابت القابضي أن رجلاً منهم قتله (منه قدّس سرّه).

زينب بنت علي لتحبسه، فأبى وامتنع امتناعاً شديداً، وقال: لا والله لا أفارق عمي، فأهوى أبحر بن كعب - وقيل: حرملة بن كاهل - إلى الحسين عليه السلام بالسيف، فقال له الغلام: ويلك يا بن الخبيثة، أقتل عمي؟ فضربه بالسيف، فاتقاه الغلام بيده فأطنّها إلى الجلد، فإذا هي معلّقة، فنادى الغلام: يا عمّاه، فأخذه الحسين عليه السلام وضمّه إليه وقال: يا بن أخي اصبر على ما نزل بك، واحتسب في ذلك الخير، فإن الله يلحقك بآبائك الصالحين، قال: فرماه حرملة بن كاهل لعنه الله بسهم، فذبحه وهو في حجر عمّه الحسين عليه السلام.

(٩) قال السيد: قال الراوي: ولما أثنى الحسين عليه السلام بالجراح طعنه صالح بن وهب لعنه الله على خاصرته طعنةً، فسقط الحسين عليه السلام عن فرسه إلى الأرض على خدّه الأيمن، وهو يقول: بسم الله وبالله وعلى ملّة رسول الله، ثم قام عليه السلام، قال الراوي: وخرجت زينب بنت عليّ من باب الفسطاط وهي تنادي: وا أخاه، وا سيّداه، وا أهل بيتاه، ليت السماء أطبقت على الأرض، ولت الجبال تدكدكت على السهل، قال: وصاح شمر لعنه الله بأصحابه: ما تنتظرون بالرجل، قال: فحملوا عليه من كلّ جانب، ثم ذكر مقتله عليه السلام.

وقال المفيد رحمه الله: وخرجت أخته زينب إلى باب الفسطاط، فنادت عمر بن سعد بن أبي وقاص: ويلك يا عمر، أيقتل أبو عبد الله وأنت تنظر إليه! فلم يجبها عمر بشيء، فنادت: ويحكم أما فيكم مسلم؟! فلم يجبها أحد.

وفي مقتل أبي مخنف: قال حميد بن مسلم لعنه الله: وخرجت زينب بنت عليّ عليه السلام وهي تقول: ليت السماء انطبقت على الأرض، يا عمر بن سعد أيقتل أبو عبد الله وأنت تنظر إليه! ودموع عمر تسيل على خدّه ولحيته المشومة، وهو يصرف وجهه عنها، والحسين عليه السلام جالس وعليه جبة خزر وقد تحاماه الناس، فنادى شمر: ويلكم ما تنتظرون به، اقتلوه ثكلتكم أمّهاتكم، ثم ذكر مقتله عليه السلام.

وفي الدمعة الساكبة عن ابن رباح أنّه قال: شهدت وقعة كربلاء، فلما قتل الحسين عليه السلام أته امرأة وهي تعثر بأذيالها، حتى سقطت على الأرض ثم قامت

تنادي: وا حسينا، وا إماماه، وا قتيلاه، وا أخاه، ثم إنها أتت إلى جسده وهو جثة بلا رأس، فلما رآته اعتنقته وشهقت شهقات متتابعات، حتى أبكت كل من كان حاضراً، فسألت عنها، فقالوا: هي زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام.

(١٠) قال المفيد رحمه الله: لما قتل الحسين عليه السلام وانتهبوا رحله وإبله وأثقاله، قال حميد بن مسلم: فوالله لقد كنت أرى المرأة من نساء وبناته واهله تنازع ثوبها عن ظهرها حتى تغلب عليه.

وفي الإيقاد: أقبلوا حتى أهدقوا بالخيمة ومعهم الشمر، فقال: ادخلوا فاسلبوا زينتهن، فدخل القوم فأخذوا ما كان في الخيمة، حتى أفضوا إلى قرط كان في أذن أم كلثوم أخت الحسين عليه السلام فأخذوه وخرموا أذنها.

وفيه: لما ارتفع صياح النساء صاح ابن سعد: ويلكم اكبسوا عليهن الخباء واضرموها ناراً فاحرقوها.

وفي الدمعة الساكية: قال أبو مخنف: قالت زينب بنت علي أمير المؤمنين عليه السلام: كنت في ذلك الوقت واقفة في الخيمة، إذ دخل رجل أزرق العينين، فأخذ ما كان في الخيمة، ونظر إلى علي بن الحسين عليهما السلام وهو على نطح من الأديم وكان مريضاً، فجذب النطح من تحته ورماه إلى الأرض، والتفت إلي وأخذ القناع من رأسي، ونظر إلى قرطين كانا في أذني، فجعل يعالجهما وهو يبكي حتى نزعهما، فقلت: تسلبني وأنت تبكي! فقال اللعين: أبكي لمصابكم أهل البيت، فقلت له: قطع الله يدك ورجليك وأحرقك الله بنار الدنيا قبل نار الآخرة، ثم ساق الكلام إلى استجابة دعائها على يد المختار، وقد تقدّم عن نور العين.

وفي معدن البكاء: وهم الشمر لعنه الله بقتل ابن الحسين عليهما السلام وهو مريض، فخرجت إليه زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام، فوقعت عليه وقالت: والله لا يقتل حتى أقتل، فكف عنه.

وفي الإيقاد عن مقتل ابن العربي ما مضمونه: أن الحسين عليه السلام عند وداعه أوصى إلى أخته زينب بجمع العيال بعد أن يحرقوا الأعداء الخيام، فبعد أن

أحرقوا الخيام وتفرقت الأطفال ذهبت زينب في جمعها، ففقدت طفلين للحسين عليه السلام، فذهبت في طلبهما، فرأتهما معتنقين نائمين على الأرض، فلما حرّكتها فإذا هما ميتتين عطشاً، ولما سمع بذلك العسكر قالوا لابن سعد: رخص لنا في سقي العيال، فلما جاؤا بالماء كان الأطفال يعرضون عن الماء ويقولون: كيف نُسقى وقد قُتل ابن رسول الله عطشاناً!

وهاهنا خبر لأبي مخنف لا بأس بذكره، قال: لما سقط الحسين عليه السلام من ظهر جواده إلى الأرض أقبل فرسه إلى الخيام، فلما سمعت زينب صهيله أقبلت على سكينه وقالت لها: جاء أبوك بالماء، فخرجت سكينه فرأت الجواد عارياً والسرّج خالياً، فنادت: واقتيلاه، واأبتاه، وا حسناه، وا حسيناه، وا غربتاه، وا بُعد سفراه، وا كربتاه، فلما سمع باقي الحرم خرجن فنظرن الفرس، فجعلن يلطمن الخدود ويقلن: وا محمداه، وا علياه، وا حسناه، وا حسيناه، اليوم مات محمد المصطفى، وعلي المرتضى، وفاطمة الزهراء...



تسييرها من كربلاء إلى الكوفة وما رآته من المصائب

(١) لما عزم ابن سعد على الرحيل من كربلاء أمر بحمل النساء والأطفال على أقتاب الجمال، ومروا بهنّ على مصارع الشهداء، فلما نظرن النسوة إلى القتل صحنّ وضربن وجوههنّ، وفيهنّ زينب بنت عليّ عليه السلام تنادي بصوت حزين وقلب كئيب: يا محمداه صليّ عليك ملك السماء، هذا حسين مرمل بالدماء، مقطّع الأعضاء، وبناتك سبايا، إلى الله المشتكى، وإلى محمد المصطفى، وإلى عليّ المرتضى، وإلى فاطمة الزهراء، وإلى حمزة سيّد الشهداء، يا محمدا، هذا حسين بالعرا، تسفي عليه الصبا، قتل أولاد البغايا، وا حزناه وا كرباه عليك يا أبا عبدالله، اليوم مات جدّي رسول الله، يا أصحاب محمداه هؤلاء ذرية المصطفى، يساقون سوق السبايا، وهذا حسين محزوز الرأس من القفا، مسلوب العمامة والرداء، بأبي من أضحى معسكره يوم الإثنين نهبا، بأبي من فسطاطه مقطّع العرى، بأبي من لا غائب فيرجى ولا جريح فيداوى، بأبي من نفسي له الفدا، بأبي المهموم حتى قضى، بأبي العطشان حتى مضى، بأبي من شبهه يقطر بالدماء، بأبي من جدّه محمد المصطفى، بأبي من جدّه رسول إله السماء، بأبي من هو سبط نبيّ الهدى، بأبي محمد المصطفى، بأبي خديجة الكبرى، بأبي عليّ المرتضى، بأبي فاطمة الزهراء، بأبي من ردّت عليه الشمس حتى صليّ، فأبكت كلّ عدوّ وصديق.

(٢) في البحار والعوالم عن بعض الكتب المعتبرة روي مرسلا عن مسلم الجصاص قال: دعاني ابن زياد لعنه الله لإصلاح دار الامارة بالكوفة، فبينما أنا أجصّص الأبواب وإذا أنا بالزعقات قد ارتفعت من جنبات الكوفة، فاقبلتُ على

خادم كان معنا فقلت: مالي أرى الكوفة تضجّ، قال: الساعة أتوا برأس خارجي خرج على يزيد، فقلت: من هذا الخارجي؟ فقال: الحسين بن علي، قال: فتركت الخادم حتى خرج ولطمت وجهي حتى خشيت على عيني أن يذهب، وغسلت يدي من الجص وخرجت من ظهر القصر وأتيت إلى الكناس، فبينما أنا واقف والناس يتوقعون وصول السبايا والرؤوس إذ أقبلت نحو عشرين شقة يحملن على أربعين جملاً فيها الحرم والنساء وأولاد فاطمة عليها السلام، وإذا بعلي بن الحسين عليهما السلام على بعير بغير غطاء وأوداجه تشخب دماً، وهو مع ذلك يبكي ويقول:

يا أمة السوء لا سقياً لربكم	يا أمة لم تراع أحداً فينا
لو أننا ورسول الله يجمعنا	يوم القيامة ما كنتم تقولونا
تسيروننا على الأقتاب عارية	كأننا لم نشيد فيكم ديناً
بني أمة ما هذا الوقوف على	هذي المصائب لم تصغوا لداعينا
تصفقون علينا كفكم فرحاً	وأنتم في فجاج الأرض تسبوننا
أليس جدي رسول الله ويلكم	أهدى البرية من سبل المضلينا
يا وقعة الطف قد أورثني حزناً	والله يهتك أستار المسيئنا

قال: وصار أهل الكوفة يناولون الأطفال الذين هم على المحامل بعض التمر والخبز والجوز، فصاحت بهم أم كلثوم وقالت: يا أهل الكوفة إن الصدقة علينا حرام، وصارت تأخذ ذلك من أيدي الأطفال وأفواههم وترمي به إلى الأرض، قال: كل ذلك والناس سيكون على ما أصابهم، ثم إن أم كلثوم أطلعت رأسها من المحمل وقالت لهم: صه يا أهل الكوفة، يقتلنا رجالكم وتبكيها نساؤكم، فالحاكم بيننا وبينكم الله يوم فصل القضاء، فبينما هي تخاطبهم وإذا بضجة قد ارتفعت، وإذا هم أتوا برأس الحسين عليه السلام، وهو رأس زهري قمري أشبه الخلق برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولحيته كسواد السبج قد اتصل بها الخضاب، ووجهه دائرة قمر طالع، والريح تلعب بها يميناً وشمالاً، فالتفت زينب فرأت رأس أخيها، فنطحت جبينها بمقدم المحمل حتى رأينا الدم يخرج من تحت قناعها، وأومت إليه بحرقة وجعلت تقول:

يا هلالاً لما استتم كمالاً غاله خسفه فأبدى غروباً
ما توهمتُ يا شقيق فؤادي كان هذا مقدرًا مكتوباً

أقول: وهذا الخبر رواه الفاضل الطريحي في المنتخب أيضاً، والظاهر أنه هو المنقول عنه.

(٣) خطبت خطبتها التي نقلناها في عنوان بلاغتها التي أولها بعد الحمد والصلوة:
أما بعد يا أهل الكوفة، يا أهل الخثر والغدر، أتبكون فلا رقأت الدمعة...
(٤) لما أدخلوا الاسارى مجلس ابن زياد لعنه الله، وجرى بين ذلك الخبيث وبين زينب عليها السلام من الكلام ما نقلناه في عنوان بلاغتها وفصاحتها، غار علي ابن الحسين عليهما السلام على عمته، فصاح: يا بن زياد إلى كم تهتك عمتي بين من يعرفها وبين من لا يعرفها، فالتفت إليه وقال: من أنت؟ قال: أنا علي بن الحسين، فقال: أليس الله قد قتل علي بن الحسين؟ فقال عليه السلام: قد كان لي أخ يسمي علياً^(١) قتله الناس بأسيا فهم، فقال ابن زياد: بل الله قتله، فقال علي بن الحسين:

(١) في المنتخب من ذيل المذيل لابن جرير الطبري الملحق بالجزء ١٢ ص ٨٨، قال السجاد عليه السلام لابن زياد: كان لي أخ أكبر مني يقال له علي قتله الناس...، ومثله أبو الفرج في المقاتل: ٣١. وكانت ولادة الإمام السجاد عليه السلام بالمدينة سنة ثمان وثلاثين من الهجرة، أيام خلافة جدّه أمير المؤمنين عليه السلام.

وذلك أن عامله عين على جانب من المشرق حريث بن جابر الحنفي أصاب بنتي يزدجرد بن شهریار بن كسرى، فنحل ابنه الحسين عليه السلام شاه زنان فأولدها زين العابدين عليه السلام، ونحل الأخرى محمد بن أبي بكر فأولدها القاسم، وهذا هو الصحيح الذي أثبتته شيخنا المفيد رحمه الله تعالى في الإرشاد.

وأما الرواية الأخرى الحاكية تزويج الحسين من شاه زنان أيام عمر بن الخطاب فليس لها نصيب من الصحة، كالقول بأنها أتلقت نفسها بالفرات لما جيء بها سبيّة مع آل الحسين عليه السلام، فإنها ماتت بالنفاس، فأين هي ويوم الطف.

وبقي السجاد مع جدّه سنتين وشهوراً، ومع عمّه الحسن عشر سنين، ومع أبيه عشر سنين، وبعد أبيه أربعاً وثلاثين سنة.

وتوفي بالمدينة لخمس بقين من المحرم سنة ٩٥، عن ست وخمسين سنة وشهور (منه قدس سرّه).

﴿الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها﴾ فقال ابن زياد: أو لك جرأة على جوابي وفيك بقية للرد، يا غلمان اذهبوا به واضربوا عنقه، فأتته الجلاوزة، فتعلقت به عمته زينب عليها السلام فقالت: يا بن زياد حسبك من دماننا، واعتنقته وقالت: والله لا أفارقه، فإن قتلته فاقتلني معه، هذه رواية المفيد رحمه الله.

وقال في اللهوف: فقالت: يا بن زياد إنك لم تبق منا أحداً، فإن كنت عزمْتَ على قتله فاقتلني معه، فقال علي عليه السلام لعمته: أسكتي يا عمة حتى أكلّمه، ثم أقبل عليه وقال: أبا القتل تهدّدي يا بن زياد، أما علمت أن القتل لنا عادة وكرامتنا الشهادة.

قال المفيد: فنظر ابن زياد إليها وإليه ساعة ثم قال: عجباً للرحم، والله إني لأظنها ودّت أني قتلتها معه، دعوه فإني أراه لما به مشغولاً.

(٥) قال رواة الواقعة^(١): أمر ابن زياد بعلي بن الحسين عليه السلام ومن معه من الأسارى فحملوا إلى دارٍ إلى جنب المسجد الأعظم، فقالت زينب بنت علي عليه السلام: لا تدخلن علينا عريّة إلا أم ولد أو مملوكة، فانهنّ سبين كما سبيننا، وأقمن المأتم تلك الليلة إلى الصباح.

وفي روضة الواعظين: أن ابن زياد حبسهم في سجن وضيق عليهم.

* * *

(١) منهم السيد ابن طاوس في اللهوف، والخوارزمي في المقتل (منه قدس سرّه).

تسييرها من الكوفة إلى الشام وما جرى عليها هناك

المصائب التي جرت على زينب عليها السلام في طريق الشام كثيرة جداً، كالمصائب الجارية عليها في طريقها من كربلاء إلى الكوفة، وحيث أنني التزمت أن لا أذكر من الأخبار إلا ما اشتمل على ذكرها عليها السلام صريحاً، أعرضت عن تلك المصائب العامة التي لم يصرح فيها باسمها، سيما وأن أكثرها مما لا يمكن التعويل عليه، لكثرة ما فيه من الأضطراب والتشويش.

(١) قال السيد ابن طائوس: قال الراوي: ثم أدخل ثقل الحسين عليه السلام ونسأؤه ومن تخلف من أهل بيته على يزيد بن معاوية، وهم مقرنون في الحبال، فلما وقفوا بين يديه وهم على تلك الحال، قال له علي بن الحسين عليهما السلام: أنشدك الله يا يزيد ما ظنك برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لو رآنا على هذه الصفة، فأمر يزيد بالحبال فقطعت، ثم وضع رأس الحسين عليه السلام بين يديه، وأجلس النساء خلفه لئلا ينظرون إليه، وأما زينب عليها السلام فإنها لما رآته أهوت إلى جيبها فشقت، ثم نادى بصوت حزين يقرح القلوب: يا حسيناه، يا حبيب رسول الله، يا ابن مكة ومنى، يا ابن فاطمة الزهراء سيدة النساء، يا ابن بنت المصطفى، فأبكت والله كل من كان في المجلس، ويزيد ساكت.

(٢) عن مقتل ابن عصفور: أن بعض الأوغاد الطغام قال في مجلس يزيد لعنه الله: إن الحسين جاء في نفر من أصحابه وعترته، فهجمنا عليهم، وكان يلوذ بعضهم ببعض، فلم تمض ساعة إلا وقتلناهم عن آخرهم، فقالت الصديقة الصغرى زينب سلام الله عليها: ثكلتك الثواكل أيها الكذاب، إن سيف أخي الحسين لم يترك في

الكوفة بيتاً إلا وفيه باك وباكية ونائح ونائحة.

(٣) وفي المنتخب نقل: أنه لما دعا يزيد بسبي الحسين عليه السلام وعرضوا عليه، قالت زينب بنت علي عليه السلام: يا يزيد أما تخاف الله سبحانه من قتل الحسين، وما كفاك حتى تستحث حرم رسول الله من العراق إلى الشام، وما كفاك انتهاك حرمتهم حتى تسوقنا إليك كما تساق الإمام على المطايا بغير وطاء من بلد إلى بلد، فقال يزيد: إن أخاك الحسين قال: أنا خير من يزيد، وأبي خير من أبيه، وأمي خير من أمه، وجدّي خير من جدّه، فقد صدق في بعض وألحن في بعض، أمّا جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فهو خير البرية، وأمّا أن أمّه خير من أمي وأباه خير من أبي، فكيف ذلك وقد حاكم أبوه أبي فغلبه أبي، ثم قرأ: ﴿قل اللهم مالك الملك﴾ الآية، فقالت: ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما اتاهم الله من فضله﴾، ثم قالت: يا يزيد ما قتل الحسين غيرك، ولولاك لكان ابن مرجانة أقلّ وأذلّ، أما خشيت من الله بقتله وقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيه وفي أخيه: الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنة، فإن قلت: لا، فقد كذبت، وإن قلت: نعم، فقد خصمت نفسك، فقال يزيد: ﴿ذرية بعضها من بعض﴾ وبقي خجلاً.

(٤) لما رأت يزيد يضرب ثنانياً أخيها عليه السلام، وهو ينشد أبيات ابن الزبيري:

ليت أشياخي بيدي شهدوا جزع الخرج من وقع الأسل
قامت وقالت: الحمد لله، إلى آخر الخطبة التي نقلناها تحت عنوان فصاحتها وبلاغتها.

(٥) كلامها مع يزيد لعنه الله حين طلب الشامي الأحمر فاطمة بنت الحسين^(١)

(١) هذا برواية الشيخ المفيد في الارشاد، والطبرسي في إعلام الوري، وابن نما في مشير الأحران، وابن طاوس في اللهوف.

من يزيد بقوله: هَبْ لي هذه الجارية، وقد تقدم في عنوان فصاحتها عليها السلام.
(٦) قال ابن جرير الطبري في تاريخه ٢٦٦/٦، وابن الأثير في الكامل ٣٦/٤:
لما أرجعهم يزيد إلى المدينة بصحبة رجل من أهل الشام، وشاهد عيال الحسين منه
الفعل الجميل في حلهم وارتحالهم، قالت فاطمة ابنة علي لأختها زينب: يا أُخِيَّة لقد
أحسن هذا الرجل الشامي إلينا في صحبتنا، فهل لك أن نصله؟ قالت زينب: ما معنا
إلاّ حلينا، فأخذتُ سوارِي ودملجِي، وأخذتُ سوارها ودملجها، وبعثنا به إليه واعتذرنا
من قلّته، فقال لهم الرسول: إني لم أفعل معكم ذلك إلاّ لقرابتكم من النبي صلى الله
عليه وآله وسلّم، وليس لي طمع في الدنيا.

* * *

→ ولكن عند ابن جرير في تاريخه ٢٦٥/٦، وابن الأثير في الكامل ٣٥/٤، والفتال في روضة الواعظين:
١٦٤، والصدوق في المجالس: ١٠١ مجلس ٣١: أنّها فاطمة ابنة علي عليه السلام، وعبارتهم: فأخذتُ
بشباب أُختي زينب، وكانت أكبر وأعقل... (منه قدّس سرّه).

رجوعها من الشام إلى المدينة

قال المفيد في الارشاد: ندب يزيد النعمان بن بشير وقال له: تجهّز لتخرج بهؤلاء النسوة إلى المدينة، وأنفذ معهم في جملة النعمان بن بشير رسولاً تقدّم إليه أن يسير بهم في الليل، ويكونوا أمامه حيث لا يفوتون طرفه، فاذا نزلوا انتحى عنهم، وتفرّق هو وأصحابه حولهم كهيئة الحرس لهم، وينزل منهم بحيث إن أراد إنسان من جماعتهم وضوء أو قضاء حاجة لم يحتشم، فسار معهم في جملة النعمان، ولم يزل ينازلهم في الطريق ويرفق بهم كما وصّاه يزيد حتى دخلوا المدينة.

وقال السيد ابن طاوس: لما بلغوا العراق قالوا للدليل: مرّ بنا على طريق كربلاء، فوصلوا إلى موضع المصراع، فوجدوا جابر بن عبد الله الأنصاري^(١) رحمه الله وجماعة من بني هاشم ورجالاً من آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم قد وردوا لزيارة قبر الحسين عليه السلام، فوافوا في وقت واحد، وتلاقوا بالبكاء والحزن واللطم، وأقاموا المآتم المقرحة للأكباد، واجتمع إليهم نساء ذلك السواد، فأقاموا على ذلك أياماً، قال: ثم انفصلوا من كربلاء طالبين المدينة، قال بشر بن حذلم: فلما قربنا منها نزل علي بن الحسين عليهما السلام، فحطّ رحله وضرب فسطاطه وأنزل نساءه وقال: يا بشر رحم الله أباك لقد كان شاعراً، فهل تقدر على شيء منه؟ فقلت: بلى يا بن رسول الله إني

(١) جابر بن عبد الله بن حزام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي، كنيته أبو عبد الله، من أجلاء الصحابة، وردت في فضله أخبار كثيرة عن أهل البيت عليهم السلام، وكان من المنقطعين إليهم، عاش إلى أن رأى الباقر عليه السلام وأبلغه سلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهو أول من زار الحسين عليه السلام بعد قتله، وكان يقول: غزا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إحدى وعشرين غزوة، شهدت منها تسع عشرة غزوة، مات سنة ٧٨، وعاش أربعاً وتسعين عاماً (منه قدّس سرّه).

..... زينب الكبرى

لشاعر، فقال عليه السلام: أدخل المدينة وانع أبا عبدالله عليه السلام، قال بشر: فركبتُ فرسي وركضتُ حتى دخلتُ المدينة، فلما بلغتُ مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم رفعتُ صوتي بالبكاء، وأنشأتُ أقول:

يا أهل يثرب لامقام لكم بها قتل الحسين فأدمعي مدرارُ
الجسمُ منه بكربلا مضرّج والرأس منه على القناة يدارُ

قال: ثم قلت: هذا علي بن الحسين مع عمّاته وأخواته قد حلّوا بساحتكم ونزلوا بفنائكم، وأنا رسوله إليكم أعرفكم مكانه، قال: فما بقيت في المدينة مخدّرة ولا محجّبة إلّا برزن من خدورهن، مكشوفة شعورهنّ، مخمّشة وجوههنّ، ضاربات خدودهنّ، يدعين بالويل والثبور، فلم أرَ باكياً وباكية أكثر من ذلك اليوم، ولا يوماً أمرّ على المسلمين منه، وساق الكلام الى خطبة السجاد عليه السلام.

وقال أبو مخنف في مقتله بعد نقله نظير ما نقله السيد رحمه الله: ثم قام السجاد عليه السلام يمشي إلى أن دخل المدينة، فلما دخلها زار جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم دخل منزله.

وفي المنتخب: وأمّا أم كلثوم، فحين توجهت إلى المدينة جعلت تبكي وتقول:
مدينة جدّنا لا تقبلينا فبالحسرات والأحزان جينا^(١)

قال: وأمّا زينب عليها السلام فأخذت بعضادتيّ باب المسجد ونادت: يا جدّاه إنّي ناعية إليك أخي الحسين، وهي مع ذلك لا تحفّ لها عبرة - ونقل مثل ذلك في البحار والعوالم - ولا تفتّر من البكاء والنحيب، وكلما نظرت إلى علي بن الحسين عليهما السلام تجدد حزنهما وزاد وجدّها.

وقد عنّ لي أن أختتم هذا العنوان بأبيات تخصّ زينب، من منظومة الحجّة الكبير الشيخ هادي كاشف الغطاء رحمه الله، يفصّل فيها مصائب زينب عليها

(١) هذا البيت من قصيدة يغلب على أن أكثرها أو كلّها ليس من نظمها، بل من نظم غيرها من المتأخرين، فلاحظه (منه قدّس سرّه).

السلام، قال رحمه الله:

لله صبر زينب العقيله	كم صابرت مصائباً مهوله
رأت من الخطوب والرزايا	أمراً تهون دونه المنايا
رأت كرام قومها الأماجد	مجزرين في صعيد واحد
تسفي على جسومها الرياح	وهي لنؤبان الفلا تباح
رأت عزيز قومها صريعا	قد وزعوه بالضبا توزيعا
رأت رؤساً بالقنا تشال	وجثثاً أكفانها الرمال
رأت رضيعاً بالسهام يفظم	وصبية بعد أبيهم ايتما
رأت شامة العدو فيها	وصنعه ما شاء في أخيها
رأت عناء أسراً هواناً ذلاً	ظلماً جفاً جوراً سبايا ثكلاً
وإن من أدهى الخطوب السود	وقوفها بين يدي يزيد

* * *

وفاتها ودفنها سلام الله عليها

إنَّ من المأسوف عليه أنَّ حملة التاريخ على توسُّعهم في سرد القصص والأحوال في أشياء كثيرة - ربَّما يكون القارئ في غنى عنها - أهملوا حقائق من التاريخ تمسُّ إليها حاجة المنقَّب، وتساق إليها طلبة الباحث.

ولسنا الآن في صدد الأسباب الباعثة على ذلك - ولعلَّها لا تخفى على الناقد البصير - غير أنَّ المهم في هذا الكتاب هي ناحية واحدة أصبحت من مواضعه، وهو البحث عن وفاة عقيلة بني هاشم زينب الكبرى، وتحريِّ الوقوف على مدفنها، وإن كانت المصادر التي نستمد منها لا تخلو جملة منها من تشويش واضطراب، وعلى العلَّات فنحن نتقدم إلى القارئ الكريم ما قيل في ذلك، ونحيل الحكم إليه.

ف قيل: إنَّها توفيت ودفنت في المدينة المنورة، وكان ذلك بعد رجوعهم من الشام، ذكره صاحب الطراز عن بحر المصائب.

ولو صحَّ هذا لبقى لعظيمة بيت الوحي أثر خالد ومشهد يزار، كما بقي لمن دونها في المرتبة من بني هاشم، بل لمن يمتُّ إليهم بالولاء من رجالات الأمة. وقيل: إنَّها توفيت حوالي الشام، نقله صاحب الطراز أيضاً عن أنوار الشهادة و بحر المصائب، في تفصيل لا مقليل له من ظلِّ الحقيقة، وهو بالروايات الخرافية أشبه، فالإعراض عنه أجدر.

وقيل: إنَّها توفيت في الشام، نقله في الطراز أيضاً عن كنز الأنساب، لكن قائله تفرد بروايته قصة في ذلك لم تتأكد.

وقيل: إنَّها توفيت في إحدى قرى الشام، نسبته في الطراز أيضاً إلى بعض المتأخرين، وتلهج الألسن في سبب ذلك بحديث المجاعة التي أصابت أهل المدينة

المنورة، فهاجرت مع زوجها عبدالله إلى الشام، وتوفيت هنالك. وهو حديث لا أثر له في كتب التاريخ والسير والأنساب والتراجم، ولم يذكره المنقبون في الآثار ممن كتب في أهل البيت، كالكليني، والصدوق، والشيخ المفيد، والسيد المرتضى، والشيخ الطوسي، وابن شهر آشوب، والطبرسي، وابن الفثال، والعلامة الحلي، وابن طاوس، والوزير الإربلي، والمجلسي - الذي جمع فأوعى، وقد احتوت مكتبته على ما لا يوجد في غيرها من آلاف الكتب، وتبرز هو في الإحاطة بالسير والآثار وأخبار أهل البيت عليهم السلام - إلى غيرهم، كسبط ابن الجوزي، وابن الصباغ المالكي، وابن طلحة الشافعي، والحافظ الكنجي، وابن الصبان، والشبلنجي، والمحبت الطبري، والبدخشي، والسيد علي الهمداني، إلى نظرائهم. وما أدري - ولا المنجم يدري - من أين جاء القائل بحديث المجاعة، وقد خلت عنه زبر الأولين الذين هم أقرب عهداً بأمثال هذه الوقائع من هذا القائل وذويه، وأغرب من ذلك أن بعض من يدعي وصلاً بليلى عزاه إلى كتاب لم نجده فيه بعد الفحص والتتبع.

وذكر النسابة العبيدي^(١) في أخبار الزينبات على ما حكاه عنه مؤلف كتاب

(١) هو شيخ الشرف أبو الحسين يحيى بن الحسن العقيقي بن جعفر الحجة بن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام السجّاد عليه السلام، العبيدي النسابة، تولد سنة ٢١٤ هـ، وتوفي سنة ٢٧٧ هـ، أول من صنف في نسب الطالبين كما في عمدة الطالب، وهو من مشاهير أصحاب القاسم الرسي كما في مطلع البدور، وتوفي الرسي سنة ٢٤٦ هـ، وينقل عن المترجم السيد أحمد العبيدي في تذكرة النسب، وجعل رمزه (يح)، ويروي كتابه نسب آل أبي طالب شيخ الشرف أبو الحسين محمد بن أبي جعفر محمد العبيدي بن علي الجواد بن الحسن بن علي بن ابراهيم بن علي الصالح بن عبيدالله الأعرج... النسابة المتوفي سنة ٤٣٥، يروي الكتاب المذكور عن حفيد المؤلف أبي محمد الحسن بن أبي الحسن محمد الأكبر بن أبي الحسين يحيى المؤلف، ويعرف أبو محمد هذا بالدنداني النسابة، ويعرف أيضاً بابن أخي طاهر، لأن عمه طاهر بن يحيى المترجم من المشاهير، وينسب إليه جماعة، فالملقب بشيخ الشرف من النسابة العبيديين رجلاً: أحدهما يحيى المترجم من أهل القرن الثالث، وثانيهما أبو الحسين محمد المذكور الراوي لكتاب الأول عن حفيده من أهل القرن الخامس، وهناك رجل ثالث من العبيديين لم يعهد له هذا اللقب، وهو السيد أحمد بن محمد بن المهنا بن علي بن المهنا الحسيني العبيدي ←

السيدة زينب: ٢١: أن زينب الكبرى بعد رجوعها من أسر بني أمية إلى المدينة أخذت تؤلب الناس على يزيد بن معاوية، فخاف عمرو بن سعد الأشدق انتقاض الأمر، فكتب إلى يزيد بالحال، فأتاه كتاب يزيد يأمره بأن يفرق بينها وبين الناس، فأمر الوالي بإخراجها من المدينة إلى حيث شاءت، فأبت الخروج من المدينة وقالت: قد علم الله ما صار إلينا، قُتل خيرنا، وسُقنا كما تساق الأنعام، وحُمِلنا على الأقتاب، فوالله لا أخرج وإن أهرقت دماؤنا، فقالت لها زينب بنت عقيل: يا ابنة عمّاه قد صدقنا الله وعده وأورثنا الأرض ننبوء منها حيث نشاء، فطبيي نفساً وقرّي عيناً، وسيجزى الله الظالمين، أتريدين بعد هذا هواناً؟! ارحلي إلى بلد آمن، ثم اجتمع عليها نساء بني هاشم وتلطّفن معها في الكلام، فاخترت مصر، وخرج معها من نساء بني هاشم فاطمة ابنة الحسين وسكينة، فدخلت مصر لأيام بقيت من ذي الحجة، فاستقبلها الوالي مسلمة بن مخلد الأنصاري في جماعة معه، فأنزلها داره بالحمراء، فأقامت به أحد عشر شهراً وخمسة عشر يوماً، وتوفيت عشية يوم الأحد لخمسة عشر يوماً مضت من رجب سنة اثنتين وستين هجرية، ودفنت بمخدعها في دار مسلمة المستجدة بالحمراء القصوى^(١)، حيث بساتين عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، انتهى نصّ العبدلي.

→ صاحب التذكرة في الأنساب المشجرة، وألحق بآخره نسب الصفويين السيد عز الدين إسحاق بن ابراهيم بن اسحاق الحسيني الحسيني الطباطبائي الشيرازي العبدلي، وهو معاصر للعلامة الحلي. وأما أخبار الزينبات فذكره ابن الأعرج الحسيني الواسطي النسابة في الثبت المصان، وأبو يعقوب الأزموري الأمغاري في أقنوم الآثار، وغيرهما.

انتهى من خطّ العلامة المتبّع الشيخ ميرزا محمد علي الأوردبادي (منه قدّس سرّه).

(١) الحمراء القصوى هي إحدى الحمراءات الثلاث: الحمراء الدنيا خطة بني بن عمر بن الحاف بن قضاة، والحمراء الوسطى خطة بني نبه - وهم قوم من الروم حضر الفتح منهم مائة رجل - والحمراء القصوى وهي خطة بن الأزرق وبني رويل، وهم من الروم، وهي من درب معاني إلى القناطر الظاهرية، يعني قناطر السباع، وهي حدّ ولاية مصر من القاهرة، وكانت هذه الحمراءات الثلاث جلّ عمارة مصر (منه قدّس سرّه).

ونقل الموافقة له في الدفن الشريف ناشر كتاب الزينبات عن ابن عساكر
الدمشقي في تاريخه الكبير، والمؤرخ ابن طولون الدمشقي في الرسالة الزينية، ووجدنا
الموافقة له أيضا في كتاب لواقح الأنوار للشعراني ٢٣/١، وفي كتاب إسعاف الراغبين
للشيخ محمد صبان: ١٩٦ بهامش نور الأبصار، وفي كتاب نور الأبصار للشبلنجي:
١٦٦، وفي الاتحاد للشبراوي: ٩٣، وفي مشارق الأنوار للشيخ حسن العدوي: ١٠٠
نقلًا عن الشعراني في الأنوار القدسية والمنن، وعن العلامة المناوي في طبقاته، وعن
جلال الدين السيوطي في رسالته الزينية، وعن العلامة الاجهوري في رسالته على
مسلسل عاشوراء.

قال مؤلف كتاب السيدة زينب ص ٦٠: ثم بعد مرور عام على وفاتها، وفي نفس
اليوم الذي توفيت فيه، اجتمع أهل مصر قاطبة - وفيهم الفقهاء والقراء وغير ذلك -
وأقاموا لها موسماً عظيماً برسم الذكرى على ما جرت به العادة، ومن ذلك الحين لم
ينقطع هذا الموسم إلى وقتنا هذا، من يوم وفاتها إلى الآن وإلى ما شاء الله، وهذا الموسم
المذكور هو المعبر عنه بالمولد الزينبي الذي يبتدئ من أول شهر رجب من كل سنة
وينتهي ليلة الختام، وتحبى هذه الليالي بتلاوة آي القرآن الحكيم والأذكار الشرعية،
ويكون لذلك مهرجان عظيم، وتفد الناس من كل فج عميق إلى زيارة ضريحها
الشريف، وكذلك تقصدها الناس بالزيارة بكثرة، لا سيما في يوم الأحد، وهي عادة
قديمة ورثها الخلف عن السلف.

قال: والأصل في ذلك أن أفضل ما يُزار فيه الولي من الأيام هو اليوم الذي
توفي فيه، بل قالوا: لا يزار إلا في هذا اليوم إن علم ذلك، وإلا ففي اليوم المجمع عليه،
جرياً على العادة، والسيدة رضي الله عنها وأرضاها لا يقصدها الزائرون بكثرة إلا في
هذا اليوم، اقتداء بما تواتر عن أسلافهم، وكان يزورها كافور الاخشيدي في ذلك
اليوم، كما كان يزور السيدة نفيسة بنت سيدي الحسن في يوم الخميس، وكذلك كان
يفعل أحمد بن طولون، وكان الظافر بنصر الله الفاطمي لا يزورها إلا في نفس هذا
اليوم، وإذا أتى إلى مقامها الشريف يأتي حاسر الرأس مترجلاً، ويتصدق عند قبرها

وينذر لها النذور وغير ذلك، واقتفى أثر هؤلاء من جاء بعدهم من الملوك والسلاطين والأمراء، وكان الظاهر جقمق أحد ملوك مصر في القرن الثامن الهجري يوقد له في هذا اليوم الشموع، وتنار أرجاء المشهد بالقناديل الملونة، ولازم زيارتها في هذا اليوم كثير من العلماء والأولياء وأهل الفضل، ولا زال ذلك جارياً إلى الآن.



المشهد الزينبي في مصر

يتحدّث في وصف هذا المشهد الرحالة أبو عبدالله محمد الكوهيني الفاسي الأندلسي، وقد دخل القاهرة في ١٤ محرم سنة ٣٦٩، والخليفة يومئذ أبو النصر نزار بن المعز لدين الله أبو تميم معد الفاطمي، فزار جملة من المشاهد، من بينها هذا المشهد. قال: دخلنا مشهد زينب بنت علي فوجدناه داخل دار كبيرة، وهو في طرفها البحري يشرف على الخليج، فنزلنا إليه بدرج، وعائنا الضريح فوجدنا عليه دربوزاً، قيل لنا: إنه من القماري، فاستبعدنا ذلك، لكن شممنا منه رائحة طيبة، ورأينا بأعلى الضريح قبة بناؤها من الجص، ورأينا في صدر الحجرة ثلاثة محاريب أطولها الذي في الوسط، وعلى ذلك كلّ نقوش غاية في الاتقان، ويعلو باب الحجرة زليجة قرأنا فيها بعد البسملة: ﴿ان المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً﴾ هذا ما أمر به عبدالله ووليه أبو تميم أمير المؤمنين الإمام العزيز بالله صلوات الله تعالى عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه المكرمين، أمر بعمارة هذا المشهد على مقام السيدة الطاهرة بنت الزهراء البتول زينب بنت الامام علي بن أبي طالب صلوات الله تعالى عليها وعلى آبائها الطاهرين وأبنائها المكرمين.

وفي القرن السادس أيام الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب أجرى في هذا المشهد عمارة أمير مصر، ونقيب الأشراف الزينبيين بها الشريف فخر الدين ثعلب الجعفري الزينبي، صاحب البساتين التي عرفت بمنشاة ابن ثعلب، ومنشئ المدرسة الشريفة التي تعرف الان بجامع العربي بالجودرية.

وما برح هذا المشهد على هذه العمارة إلى أن كان في القرن العاشر الهجري، فاهتم بعمارته وتشييده وجعل له مسجداً يتصل به الأمير علي باشا الوزير والي مصر

من قبل السلطان سليمان خان بن السلطان سليم الفاتح، وكان ذلك في شهور سنة ٩٥٦.

وفي سنة ١١٧٤ أعاد بنيانه وشيّد أركانه الأمير عبد الرحمن كتحدا القازدوغلي، وأنشأ به ساقية وحوضاً للطهارة، وبني أيضاً مقام الشيخ محمد العتريس.
وفي سنة ١٢١٠ جدّدت المقصورة الشريفة من النحاس الأصفر، وكتب فيه على بابها: يا سيدة زينب يا بنت فاطمة الزهراء مددك، سنة ١٢١٠.

وفي سنة ١١١٢ ظهر الصدع في حوائط المسجد وبنائه، فندبت حكومة الممالك عثمان بك المرادي لتجديده وإنشائه، فابتدأ بالبناء فيه، وما لبث أن توقّف العملة، لدخول الفرنسيين القطر المصري، فأكمّله بعد ذلك يوسف باشا الوزير في شهور سنة ١٢١٦، وأرّخ ذلك بأبيات خطّت على لوح من الرخام، ونصّها:

نور بنت النبي زينب يعلو	مسجداً فيه قبرها والمزار
قد بناه الوزير صدر المعالي	يوسف وهو للعلي مختار
زاد إجلاله كما قلت أرّخ:	مسجد مشرق به أنوار

قلت: هذا التاريخ كما تراه لا يوافق العدد المذكور، ولعلّه كان متقدّماً على هذا الإكمال.

قال: ثم حالت دون تمام عمارته موانع، فأكمّلها المغفور له محمد علي باشا الكبير جدّ الأسرة العلوية، وأراد عبّاس باشا أيام حكومته أن يجدّد هذا المسجد ويوسّعه، وشرع في ذلك ووضع الأساس بيده سنة ١٢٧٠، ولكنّه عاجله الأجل، فانقطع العمل، فاتمه من بعده المرحوم سعيد باشا، وأمر بتجديد الواجهة الغربية والبحرية ومقام العتريس والعيدروس، وكان ذلك في سنة ١٢٧٦، وبعد تمام هذه العمارة كتب على لوح من الرخام تاريخها في أبيات، ونصّها:

في ظلّ أيام السعيد محمّد	رب الفخار ملك مصر الأفخم
من فائض الأوقاف أتخف زينباً	عون الوري بنت النبي الأكرم

مَنْ يَأْتِ يَنْوِي لِلْوُضُوءِ مُؤَرَّخاً: يسعد فأن وضوءه من زمزم

وكتب على باب المقام هذا البيت:

يا زائريها قفوا بالباب وابتهلوا بنت الرسول لهذا القطر مصباح

وفي سنة ١٢٩٤ جدد الباب المقابل لباب القبّة من المرمم المصري

والاستانبولي على الهيئة الموجودة الآن بأمر الخديوي محمد توفيق باشا، وفي سنة

١٢٩٧ أمر بتجديد القبّة والمسجد والمنارة، فتمّ ذلك في شهور سنة ١٣٠٢، وكتب على

أبواب القبّة الشريفة:

باب الشفاعة عند قبّة زينب يلقاه غاد للمقام ورائح

من يمن توفيق العزيز مؤرخ: نور على باب الشفاعة لائح

* * *

قف توسل بباب بنت علي بخضوع وسلّ إليه السماء

تحظ بالعز والقبول وأرخ: باب أخت الحسين باب العلاء

قلت: يوافق العدد بإسقاط الهمزة من علاء.

* * *

رفعوا لزینب بنت طه قبّة علياء محكمة البناء مشيدة

نور القبول يقول في تاريخها: باب الرضا والعدل باب السيّدة

قلت: وهذا التاريخ كما تراه ١٢٩٣، وهو ينقص واحداً عن تجديد الباب بأمر

الخديوي محمد توفيق سنة ١٢٩٤.

قال: وفي عصر هذا التاريخ نقشت القبّة والمشهد بنقوش بديعة ألبيتها ثوبا

جديداً، وأُنيرت أرجاء المسجد والمشهد بالأنوار الكهربائية، انتهى.

* * *

أولادها

وَلَدَتْ الْعَقِيلَةَ زَيْنَبَ الْكُبْرَى لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ الطَّيَّارِ - وَكَمَا فِي تَارِيخِ الْخَمِيسِ ٣١٧/٢ - عَلِيًّا، وَعَوْنًا الْأَكْبَرَ، وَعَبَّاسًا، وَأُمَّ كَلْثُومَ.

وذكر النووي في تهذيب الاسماء واللغات: جعفر الأكبر.

وذكر السبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص ١١٠: محمداً.

أَمَّا الْعَبَّاسُ وَجَعْفَرُ وَمُحَمَّدٌ فَلَمْ نَقِفْ لَهُمْ عَلَى أَثَرٍ، وَلَا ذَكَرْتَهُمُ النَّسَابَةُ مِنَ الْمُعَقِّبِينَ.

وَأَمَّا عَلِيٌّ - وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالزَيْنَبِيِّ - فَفِيهِ الْكَثْرَةُ وَالْعَدَدُ، وَفِي ذُرِّيَّتِهِ الذَّيْلُ الطَّوِيلُ وَالسَّلَالَةُ الْبَاقِيَةُ.

وهو كما في عمدة الطالب: أحد أرحاء آل أبي طالب الثلاثة:

الأولى: بنو موسى الجون بن عبدالله المحض بن الحسن المثنى بن الإمام الحسن السبط عليه السلام.

الثانية: بنو الإمام موسى الكاظم عليه السلام.

الثالثة: بنو جعفر السيد بن إبراهيم بن محمد بن علي الزينبي.

وفي تاج العروس بمادة زنب: والزينبون بطن من ولد علي الزينبي بن عبدالله الجواد بن جعفر الطيّار، نسبة إلى أمّه زينب بنت سيّدنا عليّ رضي الله عنه، وأمّها فاطمة رضي الله عنها، وولد عليّ هذا أحد أرحاء آل أبي طالب الثلاثة، أعقب من ابنه محمد والحسن وعيسى ويعقوب، وأبو الحسن علي بن طلحة بن علي بن محمد الزينبي تولّى الخطابة والنقابة بعد أبيه في زمن المستنجد، وتوفي سنة ٥٦١.

وَأَمَّا عَوْنُ الْأَكْبَرِ فَهُوَ مِنْ شُهَدَاءِ الْطُفِّ، قُتِلَ فِي حَمَلَةِ آلِ أَبِي طَالِبٍ، وَهُوَ

مدفون مع آل أبي طالب في الحفيرة مما يلي رجلي الحسين عليه السلام، كما نص عليه الشيخ المفيد في الارشاد والطبرسي في إعلام الوري.

وجاء في المزار الكبير للشيخ الجليل محمد بن المشهدي بسند، هذا نصه: أخبرني الشريف الجليل العالم أبو الفتح محمد بن محمد الجعفري أدام الله عزّه، قال: أخبرني الشيخ الفقيه عماد الدين محمد بن أبي القاسم الطبري، عن الشيخ أبي علي الحسن بن محمد الطوسي.

وأخبرني عالياً الشيخ الفقيه أبو عبدالله الحسين بن هبة الله بن رطبة رضي الله عنه، قال: أخبرني شيعي المفيد أبو علي الحسن بن محمد الطوسي، عن الشيخ أبي جعفر محمد الطوسي، قال: حدثنا الشيخ أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عيّا الميعادي رحمه الله، قال: خرج من الناحية على يد الشيخ محمد بن غالب الاصبهاني حين وافاه أبي رحمه الله، وكنت حدث السنّ، فكنت أستاذن في زيارة مولاي أبي عبدالله الحسين عليه السلام وزيارة الشهداء رضوان الله عليهم، فخرج اليّ منه: بسم الله الرحمن الرحيم، إذا أردت زيارة الشهداء رضوان الله عليهم فقف عند رجلي عليّ بن الحسين عليه السلام، فإنّ هناك حومة الشهداء، وأوم وأشر الى عليّ بن الحسين عليه السلام وقل: السلام عليك يا أول قتيل.

وساق الزيارة إلى أن قال: السلام على عون بن عبدالله بن جعفر الطيّار في الجنان، حليف الإيمان، ومنازل الأقران، الناصح للرحمن، التالي للمثان، لعن الله قاتله عبدالله بن قطبة النبّهاني.

وقال السيد ابن طاوس في مصباح الزائر عند ذكر زيارة الشهداء في يوم عاشوراء: فإذا أردت زيارة الشهداء رضوان الله عليهم فقف عند رجلي عليّ بن الحسين عليه السلام، فاستقبل القبلة بوجهك، فإنّ هناك حومة الشهداء. وساق الزيارة بعين ما ذكره محمد بن المشهدي.

ثم قال في زيارتهم أول يوم من رجب: امض وقف على ضريح علي بن الحسين عليه السلام مستقبل القبلة وقل: السلام من الله.

إلى أن قال: السلام على عون بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب.
من هاهنا لا يرتاب القارئ في أن عوناً مقبور مع الشهداء في الحائر المقدس،
فما ذهبت إليه المزاعم من أن مشهده هي القبة الماثلة اليوم على يسار السابلة من
كربلاء إلى المسيب غير صحيح.

نعم، ذكر النسابة السيد جعفر بن السيد محمد الأعرجي الكاظمي المتوفى سنة
١٣٣٣ هـ في بشت كوه من قرى إيران في كتابه مناهل الضرب في أنساب العرب
ما نصه: إن عون بن عبدالله بن جعفر بن مرعى بن علي بن الحسن البنفسج بن
ادريس بن داود بن أحمد المسود بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله المحض بن
الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليه السلام، كان في الحائر
المقدس الحسيني، وكانت له ضيعة على ثلاثة فراسخ عن بلد كربلاء، فخرج إليها
وأدركه الموت، فدفن في ضيعته، فكان له مزار مشهور وقبة عالية، والناس يقصدونه
بالنذور وقضاء الحاجات، ويظن الناس أنه قبر عون بن علي بن أبي طالب عليه
السلام، وبعض يزعم أنه قبر عون بن عبدالله بن جعفر الطيار، وكلاهما وهم لأنهما
دفنا في حفيرة العلويين، انتهى.

أقول: إن السيد المؤلف وإن أصاب في حكمه بدفن عون بن عبدالله بن جعفر
في حفيرة الهاشميين، إلا أنه أخطأ في زعمه دفن عون بن علي في الحفيرة أيضاً، لأنه
لم يحضر يوم الطف على التحقيق، وإن وقع في كلام بعض أرباب المقاتل، لكنه من
دون روية ودراية.

ويتحدث بعض المؤرخين أن المقتول في الطف عون الأصغر بن عبدالله بن
الطيار الذي أمه الخوصاء، وهو خطأ واضح، لأنه قتل يوم حرة بني واقم، كما صرح به
أبو الفرج في المقاتل وغيره.

وأما أم كلثوم ابنة زينب، فهي التي زوجها الحسين بن علي عليها السلام من
ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر الطيار، وأنحلها البغيغات، كما نص عليه المبرد
في الكامل ١١٤/٣، والسمهودي في تاريخ المدينة ٢٦٣/٢، وياقوت الحموي في معجم

البلدان ٢/٢٤٨.

وهي ثلاث عيون في ينبع: عين يقال لها خيف ليلي، وثانية خيف الأراك، وثالثة خيف بسطاس.

وذكر ابن شهر آشوب في المناقب ٢/١٧١: أنه لما طلب معاوية بن أبي سفيان من مروان بن الحكم - وهو واليه على المدينة - أن يخطب ليزيد أمّ كلثوم هذه، فقال أبوها عبدالله بن جعفر: إن أمرها ليس إليّ، إنما هو إلى سيّدنا الحسين عليه السلام، وهو خالها، فاخبر الحسين عليه السلام بذلك فقال: أستخير الله تعالى، اللهم وفق لهذه الجارية رضاك من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلّم، فلما اجتمع الناس في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم، أقبل مروان حتى جلس إلى الحسين عليه السلام وقال: إن أمير المؤمنين - يعني معاوية - أمرني بذلك، وأن أجعل مهرها حكم أبيها بالغاً ما بلغ، مع صلح ما بين هذين الحيين، مع قضاء دينه، واعلم أن من يغبطكم بيزيد أكثر ممن يغبطه بكم، والعجب كيف يستمهر يزيد وهو كفؤ من لا كفؤ له، وبوجهه يستسقى الغمام، فرد خيراً يا أبا عبدالله.

فقال الحسين عليه السلام: الحمد لله الذي اختارنا لنفسه، وارتضانا لدينه، واصطفانا على خلقه، إلى آخر كلامه عليه السلام.

ثم قال: يا مروان قد قلت فسمعنا.

أما قولك: مهرها حكم أبيها بالغاً ما بلغ، فلعمري لو أردنا ذلك ما عدونا سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم في بناته ونسائه وأهل بيته، وهو اثنتا عشرة أوقية، تكون أربعمئة وثمانين درهماً.

وأما قولك: مع قضاء دين أبيها، فمتى كنّ نساؤنا يقضين عنا ديوننا.

وأما: صلح ما بين هذين الحيين، فإننا قوم عاديناكم في الله ولم نكن نصالحكم للدنيا، فلعمري لقد أعىى النسب فكيف السبب.

وأما قولك: والعجب كيف يستمهر يزيد، فقد استمهر من هو خير من يزيد ومن أبي يزيد ومن جدّ يزيد.

وأما قولك: إن يزيد كفؤ من لا كفؤ له، فمن كان كفؤه قبل اليوم فهو كفؤه اليوم، ما زادته إمارته في الكفاءة شيئاً.

وأما قولك: وجهه يستسقى به الغمام، فانما كان ذلك وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وأما قولك: من يغبطنا به أكثر ممن يغبطه بنا، فانما يغبطنا به أهل الجهل ويغبطه بنا أهل العقل.

ثم قال عليه السلام بعد كلام: فاشهدوا جميعاً اني قد زوجت أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر من ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر على أربعمئة وثمانين درهما، وقد نحلتهما ضيعتين بالمدينة - أو قال: أرضي بالعقيق - وإن غلّتها بالسنة ثمانية آلاف دينار، ففيها لهما غنى ان شاء الله تعالى.

قال: فتغير وجه مروان وقال: أغدراً يا بني هاشم، تأبون إلا العداوة. فذكره الحسين عليه السلام خطبة الحسن عائشة وفعله.

ثم قال: فأين موضع الغدر يا مروان؟

فقال مروان:

أردنا صهركم لنجد وداً
فلما جئكم فجهتموني
قد أخلقه به حدث الزمان
وبُحتم بالضمير من الشنان

فأجابه ذكوان مولى بني هاشم:

أماط الله عنهم كل رجس
فما لهم سواهم من نظير
وطهرهم بذلك في المثاني
ولا كفؤ هناك ولا مداني
أجعل كل جبار عنيد
إلى الأخيار من أهل الجنان

وفي كتاب بلاغات النساي تأليف أحمد بن أبي طاهر ص ١٣٤ طبع مصر: أن أم كلثوم هذه ولدت للقاسم فاطمة تزوجها طلحة بن عمر بن عبيد الله بن مغم،

فولدت له رملة تزوجها هشام بن عبد الملك، فلم تلد له، فقال لها هشام: أنت بغلة لا تلدين، قالت له رملة: يابى كرمي أن يدنسه لؤمك.

* * *

مدحها وراثؤها

من جليّة الحقائق أنّ نظم القريض في أيّ أحد فيه إشادة بذكره وإقامة لأمره،
فإنّ المأثرة مهما عظمت فقد تُنسى ويخمل ذكرها بمزور الحقب والأعوام، لكن الشعر
الخالد الذي تسير به الركبان يؤبّد ذلك الفضل البائد، ويلفت الأنظار إلى جهته.
وبما أنّ ذكرى أهل بيت العصمة صلوات الله عليهم هي أساس الدين، وجذم
الإصلاح، لما يتبعها من اعتناق تعاليمهم، واقتفاء آثارهم، تواتر الحثّ على سرد الشعر
فيهم مدحاً وراثاً، ورتبت عليه المثوبات العظيمة في أحاديث أئمة الهدى عليهم
السلام، وعدّ ذلك من أفضل الطاعات.

ففي عيون الأخبار لشيخنا الصدوق رحمه الله بالاسناد عن عبدالله بن
الفضل الهاشمي قال: قال أبو عبدالله الصادق عليه السلام: من قال فينا بيت شعر
بنى الله له بيتاً في الجنة.

وفيه عن علي بن سالم، عن أبيه، عن الصادق عليه السلام أنه قال: ما قال
فينا قائل بيت شعر حتى يؤبّد بروح القدس.

وفيه عن الحسن بن الجهم قال: سمعت الرضا عليه السلام يقول: ما قال فينا
مؤمن شعراً يمدحنا به إلّا بنى الله له مدينة في الجنة، أوسع من الدنيا سبع مرات،
يزوره فيها كلّ ملك مقرب وكلّ نبي مرسل.

وفي رجال الكشي: دخل الكميّ - الشاعر - على أبي جعفر الباقر عليه
السلام فأنشده:

مَنْ لِقَلْبٍ مَتِيْمٍ مَسْتَهَامٍ

القصيدة، فلما فرغ منها قال عليه السلام للكميّ: لا تزال مؤيداً بروح

القدس ما دمت تقول فينا.

وفيه: أنَّ عبدالله بن الصلت كتب إلى أبي جعفر الجواد عليه السلام يستأذن في أن يرثي أباه أبا الحسن عليه السلام، فكتب إليه: اندبني واندب أبي.
وفيه: أنَّ أبا طالب القمي قال: كتبتُ إلى أبي جعفر عليه السلام بأبيات شعر، وذكرت فيها أباه، وسألته أن يأذن لي في أن أقول فيه، فقطع الشعر وحبسه، وكتب في صدر ما بقي من القرطاس: قد أحسنت جزاك الله خيراً.

وفي كامل الزيارة لابن قولويه عن الصادق عليه السلام في حديث طويل، وفيه: بلغني أنَّ قوماً يأتون قبر الحسين عليه السلام من نواحي الكوفة، وناساً غيرهم، ونساء يندبنه، وذلك في النصف من شعبان، فبين قارئ يقرأ، وقاص يقص، ونادب يندب، وقائل يقول المراثي، الحمد لله الذي جعل في الناس من يفد إلينا ويمدحنا ويرثي لنا، وجعل عدونا من يطعن عليهم ويهددونهم ويقبّحون ما يصنعون.

إلى غير ذلك مما جاء من الأخبار الكثيرة في مدحهم وراثتهم.

وبما أن زينب العقيلة سلام الله عليها من أولئك الأفراد الذين هم عمدة الدين وأعضاء الشريعة، وقد شاركت الحسين عليه السلام في نهضته المقدسة، والذب عن شريعة جدّها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، تبادر أفذاذ ممن يمتّهم بالولاء إلى تحرّي ذلك الأجر الجزيل بنظم مدائحها ومراثيها عليها السلام.
فمن أولئك:

١- حجة الاسلام آية الله الشيخ محمد حسين الاصفهاني رحمه الله^(١).

وَلَيْتُ وَجْهِي شَطْرَ قِبْلَةِ الْوَرَى	وَمَنْ بِهَا تَشَرَّفَتْ أُمُّ الْقُرَى
قُطِبَ مَحِيطُ عَالَمِ الْوُجُودِ	فِي قَوْسِي النُّزُولِ وَالصُّعُودِ

(١) ولقد نظم أيده الله أراجيز في النبي صلى الله عليه وآله وسلم، والأئمة الإثني عشر، والزهاء عليهم السلام، وأبي طالب، وحمزة، وجعفر الطيّار، والعبّاس بن أمير المؤمنين، ومسلم بن عقيل، وعليّ الأكبر، والقاسم بن الحسن السبط، وعبدالله الرضيع، والسيد الجليل السيد محمد بن الإمام الهادي عليه السلام المدفون في بلد.

وسمي بالأنوار القدسية، وطبع في المطبعة الحيدرية في النجف (منه قدّس سرّه).

ففي النزول كعبة الرزايا
 بل هي باب حطة الخطايا
 أم الكتاب في جوامع الملا
 رضية الوحي شقيقة الهدى
 ربة خدر القدس والطهارة
 فإنها تمثل الكنز الخفي
 تمثل الغيب المصون ذاتها
 مليكة الدنيا عقيلة النسا
 شريكة الشهيد في مصائبه
 بل هي ناموس رواق العظمة
 ما ورثته من نبي الرحمة
 سر أبيها في علو الهمة
 ثباتها ينبئ عن ثباته
 لها من الصبر على المصائب
 بل كاد أن يلحق بالمعاجز
 فإنها سلاله الولاية
 بيانها يفصح عن بيانه
 ناهيك فيه الخطب الماثورة
 بل هي لولا الخط عن مقامها
 فإنها وليدة الفصاحة
 وما أصاب أمها من البلا
 لكنها عظمة بلواها
 رأت هجوم الخيل بالنار على
 واستلبوا ياويلها قرارها

وفي الصعود قلة البرايا
 وموئل الهبات والعطايا
 أم المصاب في مجامع البلا
 ربيبة الفضل حليفة الندى
 في الصون والعفاف والخفارة
 بالسر والحياء والتعفف
 تعرب عن صفاته صفاتها
 عذيلة الخامس من أهل الكسا
 كفيلة السجاد في نوائبه
 سيده العقائل المعظمة
 جوامع العلم اصول الحكمه
 والصبر في الشدائد الملمه
 كأن فيها كل مكرماته
 ما جل أن يعد في العجائب
 لأنه حرفة كل عاجز
 ولاية ليس لها نهاية
 كأنها تفرغ عن لسانه
 فإنها كالدرر المنثورة
 كاللؤلؤ المنضود في نظامها
 والدها فارس تلك الساحة
 فهو تراثها بطف كربلا
 من الخطوب شاهدت أدهاها
 خبائها أو محور السبع العلى
 مذ سلبوا أزارها خمارها

وسببهم ودائع المختار
يكاد أن يذهب بالعقول
وما رأت بالطف من أهوالها
ومن يطيق وصف سوء حالها
معفر الخدّ مضرجاً بدم
وحوله فتiane على الثرى
واهاً على كواكب السعود
كيف هوت وانتشرت أشلاؤها
وشاهدت رجانة الرسول
فاصبحت خزانة اللاهوت
صدر تربى فوق صدر المصطفى
ترى العوالي مركز المعالي
أوهي عرش وعليه التاج
نال من العروج ما تمنى
حتى تجلّى قائلاً: إني أنا
لسان حاله لسلطان القدم
وسوقها إلى يزيد الطاغية
وما رآته في دمشق الشام
أمامها رأس الإمام الزاكي
أو الكتاب الناطق المبين
وأفزع الكل دخول الطاهره
وما لها ومجلس الشراب
أتوقف الحرّة من آل العبا
يشتمها طاغية الإلحاد

عار على الاسلام أيّ عار
سبي بنات الوحي والتنزيل
جلّ عن الوصف بيان حالها
مذ رأت السبط على رمالها
لهفي على جمال سلطان القدم
كالشهب الزهر تحف القمر
عقد نظام الغيب والشهود
بأيّ ذنب سفكت دماؤها
تدوسها خوافر الخيول
حلبة خيل الحب والطاغوت
ترضها الخيل على الدنيا العفا
مدرجة لذروة الكمال
أو أنها البراق والمعراج
كقالب قوسين دنا أو أدنى
من سجر القناة في طور القنا
سعيّاً على الرأس اليك لا القدم
أشجى فجيعة وأدهى داهية
يذهب بالعقول والأحلام
وخلفها النوائح البواكي
حفّ به الحنين والأنين
حاسرة على ابن هند العاهره
وهي ابنة السنّة والكتاب
بين يدي طليقها وا عجباً
وهي سلالة النبي الهادي

سبَّ أبيها وهو أصل الدين
بالكذب وهي أصدق الخلقه
عدوة الله فيا للعجب
فما رآته لا أطيع ذكره
إلى ثنايا العدل والتوحيد
وملثم الطاهرة البتول
وكفره المكنون منه يعلم
بأحسن البيان والبلاغ
على أخيها فأجابها الشقي
ما أهون النوح على النوائح

بل سمعت من ذلك اللعين
أتسب الطاهرة الصديقه
أصفوة الولي نخبة النبي
وا حر قلباه لقلب الحره
شلت يد مدت بقرع العود
تلك الثنايا مرشف الرسول
وما جناه باللسان أعظم
وقد أبانت كفر ذاك الطاغى
حنت بقلب موجع محترق
يا صيحة تحمد من صوائح

٢- العالم الفاضل شاعر أهل البيت عليهم السلام الشيخ محمد نصار:

فادح في الطفوف هدد قواها
والسمر فيه هاج وغاها
تصدع الهضب في حنين بكاهها
من خطوب تربو على ماسواها
جفا جفنها لذيذ كراها
ناحل الجسم أم على قتلاها
أم مخضوبة بفيض دماها
أم رض صدر حامي حماها
أم عظم سيرها وسراها
ثاكلات يندبن يا آل طاهها
ندبته الأملاك فوق سماها

هاج وجدي لزينب إذ عراها
يوم أضحت رجاها غرضاً للنبيل
ونعت بين نسوة ثاكلات
آه وا لهفتاه ماذا تقاسي
ولمن تسكب المدامع من عين
ألنهب الخيام أم لعليل
أم لأجسامهم على كثر الغبر
أم لرفع الرؤوس فوق عوالي السمر
أم لأطفالها تقاسي سياق الموت
أم لسير النساء بين الأعادي
وهي ما بينهن تندب من قد

وقال رحمه الله أيضاً من قصيدة له:

وأنته زينب والمصاب يقودها
وغدت لما قد نالها تدعو به
يا خير من هلت عليه مدامع
فهوت عليه تضممه وتشمه
الله في كبدٍ يمزقها الجوى
الله في أيتامنا الله في
أأخي يا بحراً يسوغ لوارِد
أأرى الشراب وأنت مشبوب الحشا
وأرى الثياب وأنت لا كفن ترى
وأرى الخضاب إذا لقيت منيتي

لشجى له بين الضلوع دبيب
ولها بمحنى الضلوع وجيب
حزناً ومن شقت عليه جيوب
والدمع مثل المرسلات يصب
حزناً وقلباً بالمصاب يصب
تلك النساء فما هن رقيب
منه الروى كيف اعتراه نضوب
ظماً وآلفه وأنت غريب
أم كيف ألبسها وأنت سليب
عجلاً وجسمك بالدماء خضيب

٣- العلامة الأستاذ الميرزا محمد علي الأوردبادي الغروي:

قد عاد مصر للحفيظة مغرباً
بمليكة حسباً زكت فيه ولم
ومن النبوة في أسرة وجهها
وتضوع منها للخلافة عبقة
بجلال أحمد في مهابة حيدر
فبمجمع الشرفين بضعة فاطم
وسرت مع الدنيا مكارمها كما
حشدت مناقبها جحافل فاغتدت
ولها بمنقطع الفخار منصّة
ورببية الخدر المقدّس زانها
وندى كمثل البحر دون نفاذه الـ
ومآثر كثر النجوم عدادها

فسنا ذكاها واضح لن يغرباً
يعقد عليه غير صنويها الحبا
بلج كمثل الشمس يجلو الغيها
تطوى بنفحتها الصحاح والربى
قد أنجبت أم الأئمة زينباً
حصلت على أكرامة عظمت نبأ
يسري لها أرج الثناء مع الصبا
من كل منقبة تحشد مقنّباً
كرمت بها حسباً وفاقت منصباً
علم حوته حبوة لا مكسباً
يم الخضم ولجه أن ينضباً
زهواً على كرّ الليالي ما خباً

ورجاحة في اللب تهزأ بالنهى
وبآية التطهير والقربى لها
وعن الوصي بلاغة خصت بها
ما استرسلت إلا وتحسب أنها
أو أنها اليزنى في يد باسل
أو أنها تقتاد منها فيلقاً
أو أن في غاب الإمامة لبوة
أو أنها البحر الخضم تلاطمت
أو أن من غضب الإله صواعقاً
أو أن حيدرة على صهواتها
أو أنه ضمته ذروة منبر
أو أن في اللئوا عقيلة هاشم
وبجأش ذي لبدو قلب أخي حجي
وتشاطرت هي والحسين بدعوة
هذا بمشتبك النصول وهذه
بدم الشهادة إذ أريق ومدمع
نهضاً بأعباء الهدى ما بين
مضياً ولا بن المصطفى زج القنا
وتلا الكتاب بموقف راموا به
ولزينب شهد الحزوم بمثله
فبصدرها ثقل الإمامة مودع
وعلى الأسارى من بنات محمد
وغداة جلق كم لها من وقفة
في حيث قد عقد الزعانف من بني

تقفو وقاراً يستخف الأخشاب
خطران قد خصاً بأصحاب العبا
أعيت برونقها البليغ الأخطاب
تستل من غرر الخطابة مقضياً
أخلى به ظهراً وأوهى منكباً
وتسوق من زمر الحقائق موكباً
لزئيرها عنت الوجوه تهيباً
أمواجه علماً حجي بأساً أبا
لم تلف عنها آل حرب مهرباً
يفني كراديس الضلال ثباتاً
فأنار نهجاً للشرعية الحبا
قد فرقت شمل العمى أيدي سبا
أولت صروف الدهر ثغراً أشنباً
حتم القضاء عليهما أن يندبا
في حيث معترك المكاره في السبا
أذرى مذار القلب دمعاً صيباً
منحطم الوشيج وبين محترق الحبا
عن باحة التذكير أصبح محتبى
إطفاء نور الله لكن قد أبى
إذ يمت قفراً وأمت سبباً
وبنطقها زهت الهداية مذهبا
من بأسها العلوي منصوب الحبا
يزور عنها الغي مفلول الشبا
صخر ورهطهم لفيفاً مرهباً

فرمتهم من لفظها بقوارع
فكان من جمل الكلام بوارقا
هدأت لها الأنفاس قل بفريسة
ودهوا بفاقرة تبلد حولا
من عظم ما اجترحوا هناك فناحب
وبعين جبار السما عمل لها
إذ زعزعت سلطانها بظلامه
ورأت الرجس في نفثاتها
هذا ولكن الصدور بما بها
وعيون آل محمد عبرى لما
ونساء آل أمية محبورة
وإليكم آل النبي قصيدة
وعليكم صلى المهيمن كلما

وقال أيضاً:

لزينب والأسى يومان أضحت
فيوم المجتبى والطشت فيه
وفي يوم الحسين غداة ألفت

قد أوقعت بهم البلا المكرباً
وكان منها في المرائر منهياً
قد أنشبت فيها الضياغم مخلباً
ثبت الجنان لدى الهزايذ قلباً
أو حائر منع الشجا أن ينحبا
املا لنوكى آل حرب خيباً
لبنى علي جمرها قد ألباً
إنّ الدعي عن الصراط تنكباً
حرى وصدع نالها لن يرئباً
غمزوا لهم من قبل عوداً أصلباً
وعقبائل المختار ترسف في السباً
امضى على الخصماء من حدّ الظباً
يشؤ شذى علياكم نشر الكبأ

بكلّ تلتقي دهرأ كؤدا
رأت منه مقطعة كبودا
بجلق بينه ثغراً وعوداً

٤- للعلامة الشيخ قاسم محيي الدين النجفي رحمه الله:

قلبي بسلمى مرتين
ويكاد من شوق يطير
ولقد وقفتُ بربعها
وبقيتُ وقفاً للشجو
أنالستُ ممن هاجني
وبحبّها حلف المحن
رُ إذاله التذكار عن
أبكي المساكن والسكن
ن مفارقاً طعم الوسن
ذكر المعاهد والدمن

بل إنما أبكي لرزء
 رزء أذاب حشاشتي
 مثل العقيلة زينب
 ساروا بها فوق المطي
 وإذابكت عين لها
 ترنو بعينيها الجسو
 رأت الحسين مجدلاً
 رضت قراه سلاهب
 طحنت قراه أمية
 والجسم منه درية
 متلفعاً بدمائه
 عريان تنسج في العرا
 ملقى على وجه الثرى
 دامي الوريد ملفعاً
 وغدت تعاتبه بصـ
 أخي كيف نساق أسـ
 أخي غادرت العليل
 ممايكابد من أمية
 في الأسر لايفدى ولا
 قدغادروه مكبلاً
 أخي غادرت الفؤا
 أخي رأسك قدسروا
 يتلو الكتاب مرتلاً
 أخي إن تخدري

طبق الدنيا شجن
 مهما له قلبي فطن
 يحدو بها حادي الظعن
 وبكتفها شدوا الشطن
 في منكبيها السوط حن
 م على البسيطة ترتحن
 مابينها دامي البدن
 عدواً بغارات تشن
 برحى عداه بها طحن
 لسهام عابدة الوثن
 بين الأسنة مرتحن
 سافي الرياح له كفن
 أبكى الفرائض والسنن
 بالبيض رهناً للطعن
 وت طبق الدنيا محن
 رى في السهول وفي الحزن
 مصفداً بي ممتحن
 أظهر الشكوى وأن
 بفكأكه أبداً يمن
 لهفي له من ممتحن
 د عليك وقفاً للشجن
 فيه على رمح علن
 آياته بين الظعن
 هتكته عابدة الوثن

أخي قد شحذ العدو
أخي إن سحاب همي
أخي قد أرخصت قد
أخي بعدك قدرأت
أخي قد نالت عدا
أخي لا يقوى الفؤا
أخي تسمعني سباب
أخي إن لم يأتي
وعلى يزيد أدخلت
دخلت على حال لها
موثوقة بالحبل أظ
نلت عليه سهامها
وانصاع يقرع مرشف ال
والمسلمون بمنظر
والسيد السجاد ما
راموا العزيزة عندهم
علمت بذلك زينب
اقصر فلاتسطاق إلا
فأجابها أني القدير
عجباً لحلم الله كيف
آل النبي المصطفى
وبرمحه زجر إذا
فالمتن مسود القنا

علي صارمه وسن
من نواك قد أرجحن
راً لا يقوم به ثمن
عيني مرنات المحن
ك أباك ذاك أبا الحسن
دعلى الإقامة والظعن
أجلها فضلا ومن
العباس يحميني فمن
تُبدى النياحة والحزن
حتى العدو رثى وحن
هر من جفاها ما أجن
لما لها أبدى الضغن
هادي النبي المؤتمن
مما جناه به علن
بين العيال قدامتحن
يستخدمون بها السكن
نادته يا عبد الوثن
بالخروج عن الشنن
عليه مابي من وهن
عن النواظر لم تصن
آل الوصي أبي الحسن
حنت لها حقداً طعن
والرأس مبيض الحزن

٥- للفاضل الخطيب الشيخ قاسم بن الشيخ محمد الملا الحلبي:

تَجَنَّى عَلَيَّ الْحَبُّ وَهُوَ مُحَبَّبٌ
وَجَرَّعَنِي مَرَّ التَّجَنِّيِّ بِهِجْرَهُ
وَكَمْ لَامَنِي فِيهِ الْعَذُولُ وَأَنَّنِي
أُدَانِيهِ بِالشَّكْوَى فَيَعْرُضُ قَسْوَةَ
أَعْمَالِهِ بِالْصَّفْحِ وَالذَّنْبُ ذَنْبُهُ
كَشَفْتُ لَهُ مِنِّي حِجَابَ مَوَدَّةٍ
قَلْبْتُ لَهُ ظَهْرَ الْمَجْنُونِ فَلَمْ يَفِدْ
أُطَارِحُهُ عِتْباً وَلَا يَرْعَوِي لَهُ
وَيَقْسُو مَعِيَ مَهْمَا أَلَنْتُ خُطَابَهُ
بِنَفْسِي ابْنَةَ الزَّهْرَاءِ عَقِيلَةَ حِيدِرٍ
لَقَدْ أَشْبَهْتُ فَخْرًا أَبَاهَا وَأُمُّهَا
يَنَاطُ إِلَى بَيْتِ النَّبَوَةِ بَيْتَهَا
حَصَانٌ بِأَسْرَارِ الْغُيُوبِ عَلِيمَةٌ
فَأَيْنَ بَنَاتُ الْعَرَبِ مِنْهَا وَأَنَّهَا
فَإِنْ خُطِبَتْ فَالسَّيْفُ دُونَ لِسَانِهَا
لَقَدْ أَلْبَسْتُ كُوفَانِ عَارَاوُوصِمَةَ
وَقَدْ سَكَنْتُ أَجْرَاسَ أَنْعَامِهِمْ لَهَا
وَدَانُ لَهَا أَهْلُ الْخُطَابَةِ نَاكِسُو
وَلَكِنَّهَا أَبَكَّتْ قُلُوبَهُمْ دِمَاءً
لَخُطْبَتِهَا بِالشَّامِ أَكْبَرُ مَوْقِعٍ
لَقَدْ أَلْبَسْتُ فِيهَا ابْنَ مَيْسُونِ خَزِيَّةٍ
بِهَا أَشْبَهْتُ آيَاتَ فِرْقَانِ أَحْمَدِ

وَأَمْرَضَنِي وَهُوَ الطَّبِيبُ الْمَجْرَبُ
وَعَذَّبُ وَالتَّعْذِيبُ فِي الْحَبِّ يَعْزُبُ
أُهِيمُ عَلَى عَذْلِ الْعَذُولِ وَأُطْرِبُ
وَيَبْعُدُ عَنِّي كُلَّمَا مِنْهُ أَقْرَبُ
بِحَيْثُ يَرَانِي أَنَّنِي أَنَا مَذْنُوبُ
وَلَمْ يَبْدُلِي إِلَّا الْجَفَاءَ وَالتَّجَنِّيَّ
وَأَنَّنِي فِيهِ حَوْلُ الْحَبِّ قُلْبُ
فَعَدْتُ وَقَلْبِي مِنْ جَوَى الْعَتَبِ مَتَعَبُ
كَأَنَّنِي وَإِيَّاهُ يَزِيدُ وَزَيْنَبُ
وَجَلَّ قَرَابَاتِي وَقَلَّ التَّقَرُّبُ
لَقَدْ أَنْجَبْتُ أُمَّ وَأَنْجَبَهَا أَبُ
وَأَسْتَارَهُ بِالنِّيرَاتِ تَطْنَبُ
مِنْ اللَّهِ إلهَاماً لَهَا لَا تَكْسِبُ
لَا فِصْحَ مِنْ قَدْنَاهُنَّ يَعْرُبُ
وَإِنْ خَاطَبْتُ فَالسَّمْهَرِيُّ الْمَدْرَبُ
وَكُلُّهُمْ جَلْبَابُ خَزِيٍّ تَجْلِبُّوا
كَمَا ارْتَدَّتِ الْأَنْفَاسُ إِذْ هِيَ تَخْطُبُ
رُؤْسَ وَإِنْ لَمْ يَجِدْ فِيهَا الْمُؤْنِبُ
بِتَقْرِيعِهَا وَاسْتِئَاءِ كَهْلٍ وَأَشْيَبُ
بِهَا ثَغْرِ أَبْنَاءِ الضَّلَالِ مَقْطَبُ
بِهَا بَرْدُ عَارٍ لِلْقِيَامَةِ يَسْحَبُ
فَإِنْ أَوْجَزْتَ أَغْنَتْ بِمَا عَنْهُ تَطْنَبُ

ولم يحجر في الأوهام يوماً خيالها
ومن فوقها ستر النبوة مسبل
لتربتها إن أم أعمى بصيرة
بصبر أبيها المرتضى تاه ذوالحجى
وقد وکل الرحمن في حفظ قلبها
ومن حين عزت ما استذل إباءها
ففي جدّها المختار شرف مشرق
حوت شرف الدارين بنت محمد
فان وجبت يوماً محبة مؤمن
وإن كان للقربى المودة أنزلت
فيا بنت فخر الأنبياء وسيد
ومن أمها الزهراء بنت محمد
بجاهك عند الله نرجو شفاعة
وأن تشفعي فينا فانت عزيزة
وإني أرجو أن ازورك قاصداً
عليكم سلام الله مادام ذكركم

ومامثلها إلا الملك المحجب
عليه من النور الالهي مضرب
تبصر حتى ماعن الرشيد يعزب
وفي صبرها الأمثال للحشر تضرب
ملائكة كيلا أسى يتشعب
فراعن لادين لديهم ومذهب
وبالوالد الكرّار قدس مغرب
ففيها إلى باري الورى نتقرب
فحبى بنصّ الذكر في الله أوجب
فهاهي من خير النبيين أقرب
على الأوصيا من ذابها يكذب
وإخوانها السبطان كلّ معرب
بدهر عصيب بالبلا يتوثب
لدى الله يسمو في الدعالك منصب
فمنك ومن آبائك الغرّ أطلب
أفوه به بين الأنام وأخطب

٦- الفاضل الأديب الطبيب الميرزا محمد الخليلي النجفي:

إذا نابك الدهر لا تعجب
ولا تغترر بابتساماته
وكنّ جلدأ عند دهم الخطوب
وإن داهمتك صروف الزمان
تذكر مصائبها سلوة
فكلّ النوائب تسلى لدى

فليس على الدهر من معتب
فبالناب يغدر والمخلّب
فمن يرتدي الصبر لم يغلب
تذكر عقيلة آل النبي
وحمر الدموع عليها اسكب
نوائب خير النساء زينب

رضية درّ العُلى والإبى ربيبة بنت الهدى الطيب
 حكّت أمّها وأباهما وقد أنافت على أمّها والأب
 فكانت كتلك لدى النائبات وكانت كهذا متى تخطب
 رأّت خطب طه نبيّ الهدى بقلب بنار الأسى ملهب
 وسقط البتولة بين الجدار والباب عصراً ولم ترقب
 وغضب الوصيّ وسحب الولي إذا حيث لا يرتضيه الأبى
 وشاهدت المجتبى قاذفاً حشاه بسمّ له معطب
 وناهيك أرزائها في الطفوف فمهما تحدّثت لم تكذب
 أتتها تُحاط بتلك الليوث فمن أغلب لحمى أغلب
 وباتت وأقمارها حرس يزول بها حالك الغيهب
 ليوث الكريهة من هاشم نجيب تناسل عن أنجب
 ولكنها أصبحت لا ترى حمى بعد أنجمها الغيب
 يُباح حماها ولا من مجير وإن فزعت في الفلاتسلب
 يُسار بها فوق عصف النياق فمن سبب ليدي سبب
 ترى رهطها صرّعا في الثرى ضحايا الحفاظ ولم تندب
 ورأس الحسين وباقي الرؤوس تسير مقدمة الموكب
 ولم تدر من فزع النائبات تصب كهطل الحيا الصيب
 أتلحظ أسرها زاجراً أم الطفل مهما بكى يضرب
 أم القيد أثقل زين العباد أم السوط يُلوى على المنكب
 أم السير أضعف ذلت الخدور بوخذ المطى الهزل المتعب
 أم الشتم تسمعه جهرة يكوّد من شامت مطرب
 رزايا يحارلها الصبور احتمالا ومنها يشيب الصبي
 وقد قابلتها بكظم الوصي وصبر البتول وحلم النبي
 إلى أن قضت وهي حلف الأسى بصبر مدى الدهر لم ينضب

فيا قلبُ ذبِّ بعدها حسرة وياعينُ فيضي لها واسكبي

٧- الخطيب الأديب الشيخ كاظم الشيخ سلمان نوح الكاظمي:

في السفح ظبي باغم وربرب
كم شرك أخفى خلال رمله
عليكما عزت نجاة إذغدا
يامرحباً بظبية وربرب
لوزرقا رباعي لأودي بكما
عوجاً لربعي فالفخاخ نصبت
ياظبية البان ويا ربربها
إني أراه تعباً لا تخشيا
فيمما رباعي وفي فنائه
باتا ضجيعين سميري حلم
والورق في الأغصان باتت صدحا
والأفق صاح والنسيم منعش
وأخصب الوادي حيال ربعنا
فلم يفقه غير ربع فخم
بنت علي المرتضى وأمها
وجدّها محمد النبي من
ما النسب الوضاح الأنسب
بنت حجاب وعفاف زينب
أعبد أهل عصرها بعصرها
تقية عالمة فقيهة
من أنجبتها فاطم فتلك من

في السفح قناص هناك يرقب
قل لها قولاً فأين المهرب
مصعداً يعقبه التصوب
من بكما ضاق الفضاء الأرحب
عني همي والجوى والكرب
لتأمننا وفي الفخاخ العطب
إليكما قد جد منه الطلب
منه فقد أضر فيه التعب
قد زال خوف عنهما والريب
والرقباء عنهما لغيب
تسمعنا هديرها فنطرب
والطير سجاع وربعي معشب
تالله ما حكاه ربع مخصب
بناؤه قد ملكته زينب
فاطمة من مثل حيدر أب
به نزار شرفت ويعرب
لزينب ذاك الشريف النسب
يفخر فيها الصون والتحجب
لربها اخطبهم لوتخطب
من رها اخبتهم وأقرب
ان عدت النساء فهي أنجب

من أهل بيت أشرف الخلق هم
 عم أبيها حمزة أعمامها
 وخالها القاسم بن أحمد
 وجدّها عبد مناف كافل الـ
 وكم على ظهر النبي صاعداً
 ذاك حسين صنوها وسيّد الـ
 سيّدة النساء كانت زينب
 سيف أبيها حصد الكفر وما
 وكم به فلّ جموعاً حاربت
 قدنكبوا وجرّعوها غصصاً
 صابرة عند نزول حادث
 من جدّها من السماء أنزلت
 من جدّها على البراق للسما
 وعند سدره تسمّى المنتهى
 وقد عرا محمد الما أتى الـ
 أنت حبيبي والوصي حيدر
 قدارتضاه الله من بعدي لكم
 فجاءهم مبلغاً وحيّاً أتى
 وقد أطاعوا أحداً وبعده
 وقد قضت فاطمة بكى لها
 وقد غدت يتيمة من أمّها
 ولم تزل واجدة من أمّها
 وقد دهاها حادث مفاجئ
 ثم أصيبت بعده بحادث الـ

أنسابهم قد شرفت والحسب
 طالب جعفر عقيل المنجب
 خالتها أخت البتول زينب
 نبي من كان عليه يحدّب
 صنوها إذ يرتقي ويركب
 شباب والشيوخ وهو أشيب
 بعصرها والمرضى لها أب
 منه ابن ودّ قدنجا ومرحب
 محمداً عن الهدى قدنكبوا
 تصدع القلب ويوهى المنكب
 وقارع بالطف وهو مكرب
 عليه بالوحي ومنها الكتب
 حتّى دنا من ربّه المقرب
 عرا لجبريل هناك الرهب
 نداء ياطاهرهم والطيب
 بلغهم وقل لهم لا تغضبوا
 وزير حقّ وهوليث أغلب
 له من الله ومنه اضطرّبوا
 عن الوصي والوزير انقلبوا
 عليّ والا بنا بكت وزينب
 وفي الحشا منها يشبّ اللهب
 وقد أحاطت بحماها الكرب
 قتل أبيها وأباها تندب
 زكي وهو الحسن المنتجب

قبر السبي والعدى تألبوا
 هل علموا لنعش من تصوبوا
 بغياً وقد أعماهم التعصب
 إذ الحسين قام فيهم يخطب
 وصية الزكي وهو الطيب
 به يضم محتبانا الترب
 لعظم بلواها لتنسي النوب
 لبعض وقعه تهد الهضب
 عطشى ومن برد روى لم يشربوا
 فاخرج العيال منها اللهب
 والأدنيا خيامهم قد نهبوا
 قد ضربوا وبعد ضرب سلبوا
 وقيل للنسوة هيا فاركبوا
 يقد فيها مهمه وسبب
 لا برقع وجوههن يحجب
 ما طلعت شمس وهلت سحب

يوم قضى وشيع النعش إلى
 وصوبوا سهامهم لنعشه
 شكت سهام حقدهم قلب الهدى
 والهاشميون أرادوا حربهم
 يا إخوتي أبناء عمي حافظوا
 عوجوا إلى البقيع في نعشكم
 وبعدها حادثة الطف غدت
 بها أصيبت زينب بقارع
 كم من شيوخ وشباب قتلوا
 وأضرموا نارهم في خيم
 وزينب حائرة مرعوبة
 وكم رضيع ذبحوا ونسوة
 ثم أنيخت للرحيل نبيهم
 أخذن قسراً والسياط تلتوي
 للشام يهدين وهن حسر
 صلى عليك الله يا سيدي

٨- الفاضل الخطيب السيد حسن بن السيد عباس البغدادي:

فيك الرزايا وكل الصبر قد جمعا
 في قلب أقوى جبال الأرض لانصدعا
 تفرطت للذي لا قيته جزعا

يا قلب زينب ما لاقيت من محن
 لو كان ما فيك من صبر ومن محن
 يكفيك صبرا قلوب الناس كلهم

٩- للمؤلف عفي عنه:

بعد الوقوف ضحي بتلك الأرسم

ما جف دمع المستهام المغرم

دار عفت آثارها وقضت على
 غابت محاسنها غياب شمسها
 يا أرسماً شبت لهن جوانحي
 حياك وكاف الدموع أو الحيا
 لا زال ذكراك القديم بخاطري
 وأحن من شوقي اليك بمقلة
 يا دهر كف سهام خطبك عن حشى
 في كل يوم للنوائب صارم
 وأبيت والأرزاء تنهش مهجتي
 أو كان ذنبي أنني متمسك
 آل النبي المصطفى من مدحهم
 وإلى العقيلة زينب الكبرى ابنة الـ
 هي ربة القدر الرفيع ربيبة الـ
 من في أبيها الله شرف بيته
 من بيت نشأتها به نشأ الهدى
 ضربت مضارب عزها فرق السها
 فضل كشمس الأفق ضاء فلو يشا
 كانت مهابتها مهابة جدّها
 كانت بلاغتها بلاغة حيدر الـ
 قد شابهت خير النساء بهديها
 ومقيمة الأسحار في محرابها
 شهدت لها سور الكتاب بأنها
 زهدت بدنياها وطيب نعيمها
 وتجرعت رنق الحياة وكابدت

اطلالها أيدي القضاء المبرم
 وبدورها غربت غروب الأنجم
 ناراً بجمر فؤادي المتضرم
 من صوب غادية السحاب المرزم
 باقٍ يعلّني وذكرك في فمي
 تهمني مدامعها وقلب تيم
 لم يبق فيها موضع للأسهم
 يسطو على قلبي ويقطر من دمي
 نهشاً يهون لديه نهش الأرقم
 بالعروة الوثقى التي لم تفصم
 وردى وفيهم لا يزال ترنمي
 كرار حيدر بالولاية انتمي
 خدر المنيع وعصمة المستعصم
 وبجدها شرف الحطيم وزمزم
 وبه الهداية للصراط الأقوم
 وسمت فضائلها سمو المرزم
 أعداؤها كتمانها لم يكتم
 خير البرية والرسول الأعظم
 كرار إن تخطب وإن تتكلم
 ووقارها وتقى وحسن تكرم
 تدعو وفي الليل البهيم المظلم
 من خير أنصار الكتاب المحكم
 طلباً لمرضات الكريم المنعم
 من دهرها عيشاً مرير المطعم

فأثابها ربّ السماء كرامة
 فلها كما للشافعين شفاعاة
 بلغت من المجد المؤثّل موضعاً
 كلاً ولا للطهر حواً أو لآ
 هذي النساء الفضليات وفي العلا
 فاقت به كلّ النساء وربّها
 لكنّ زينب في علاها قد سمت
 في علمها وجلالها وكمالها
 من أرضعتها فاطمة درّ العلى
 عن أمّها اخذت علوم المصطفى
 حتّى بها بلغت مقاماً فيه لم
 شهد الإمام لها بذاك وأنها
 ولها بيوم الغاضرية موقف
 حملت خطوباً لو تحمل بعضها
 ورأت مصاباً لو يلاقي شجوها الـ
 في الرزء شاركت الحسين وبعده
 كانت لنسوته الثواكل سلوة
 ومصائبها في الأسر حدّد كلما
 ودخول كوفان أباد فؤادها
 لم أنس خطبتها التي قلم القضا
 نزلت بها كالنار شبّ ضرامها
 جاءت بها علوية وقعت على
 أوداجه انتفخت بها فكأنما
 اشقيقة السبطين دونك مدحة

فيها سوى أمثالها لم يكرم
 يوم الجزاء بها نجاة المجرم
 ما كان حتّى للبتولة مريم
 سية وليس لأخت موسى كلثم
 كلّ أقامت في مقام قيم
 في الخلد أكرمها عظيم المغنم
 شرفاً تأخر عنه كلّ مقدّم
 والفضل والنسب الصريح الأفخم
 من ثديها فعن العلى لم تظم
 وعلوم والدها الوصي الأكرم
 تحتج لتعليم ولا لمعلم
 بعد الإمام لها مقام الأعلم
 أنسى الزمان ثبات كلّ غشمشم
 لانهار كاهل يذبل ويلعلم
 عذب الفرات كساه طعم العليم
 بقيت تكافح كلّ خطب مؤلم
 عظمى وللايتام أرفق قيم
 كانت تقاسيه بعشر محرم
 لكن دخول الشام جاء شام
 في اللوح مثل بيانها لم يرقم
 في السامعين من الفؤاد المضم
 قلب ابن ميسون كوقع المخدم
 فيها السيوف أصبته في الغلصم
 قسّ الفصاحة مثلها لم ينظم

تمتاز بالحق الصريح لو أنها
يسلو المحب بها وتطعن في حشا
بيمين إخلاصي إليك رفعتها
وعليك صلى الله ما رفعت له

١٠- وقال أيضاً:

اطلّت على منازلهم سؤالي
مربع كانت الأيام تزهو
وكانت تملأ الدنيا عبيراً
مربع كانت البيض المواضي
مربع كانت الآساد ذلاً
مربع كانت الأضياف فيها
مربع لم يكن إلا إليها
وقفت بهن والأضلاع تطوى
ورحّت أسائل الأطفال عنهم
سقى صوب الحيا تلك الروابي
ففيها لم يزل قلبي مقيماً
سلوت مصائب الدنيا ولكن
ألا يا دهر قد أوهنت ركني
جنيت عليّ بالإرزاء ظلماً
وبعد أحبّتي لم يبق مني
فليس يطيب لي عيش هنيئ
قضيت بغلة الأشجان لو لا
عقيلة أهل بيت الوحي بنت الـ

قيست بشعر البحري ومسلم
أعداء أهل البيت طعن اللهزم
أرجو خلاصي من عذاب جهنم
أيدي محلّ بالدماء ومحرم

متى أضحت مرابعها خوالي
بهنّ وتستضيء بها الليالي
متى هبت بها ريح الشمال
تحفّ بهنّ والسمر العوالي
تدين لمن حوته من رجال
تُشاب على قراها بالنوال
يليق من الورى شدّ الرحال
على جمرٍ ودمعي بانهمال
وكيف جواب اطلال بوالي
وحيا أرض هاتيك التلال
وجسمي بين حلّ وارتحال
فؤادي عن هواها غير سالي
وغيّرت النوائب منك حالي
فما لك أيّها الجاني ومالي
سوى جسمٍ حكى عود الخلال
ولا ألتذّ بالماء الزلال
بمدحي زينب الكبرى اعتلالي
وصيّ المرتضى مولى الموال

شقيقة سبطي المختار من قد
حكّت خير الأنام علّا وفخراً
وفاطم عفة وتقى ومجداً
ربيبة عصمة طهّرت وطابت
فكانت كالائمة في هداها
وكان جهادها بالقول أمضى
وكانت في المصلّى إذتناجي
ملائكة السماء على دعاها
روت عن أمّها الزهرا علوماً
مقاماً لم تكن تحتاج فيه
ونالت رتبة في الفخر عنها
فلو لا أمّها الزهراء سادت
لها تنمى المكارم حيث كانت
بأنوار النبوة قد كساها
وأبهة الإمامة جلببتها
لها في هامة الجوزاء بيت
بناه المصطفى وحمى حماه
محلّ مهبط الأملاك فيه
به اللاجي يلوذ من الدواهي
وزاهدة لدار الخلد تاقّت
فعافت كلّها ملكت يداها
وشاركت الحسين بكلّ خطب
لأن بذل الأولى نصروا حسينا
وضحّوا في سبيل السبط ما من

سمت شرفاً على هام الهلال
وحيدر في الفصيح من المقال
واخلاقاً وفي كرم الخلال
وفاقت في الصفات وفي الفعال
وإنقاذ الأنام من الضلال
من البيض الصوارم والنضال
وتدعو الله بالدمع المذال
تؤمن في خضوع وابتهاال
بها وصلت إلى حدّ الكمال
إلى تعليم علم أو سؤال
تأخّرت الأواخر والأوالي
نساء العالمين بلا جدال
وفيها ينتهي شرف الخصال
وقار الوحي هيبة ذي الجلال
جلايب الفضائل والمعالي
رفيع الشأن سامي القدر عالي
بأنفسها الكريمة خير آل
تنزّه عن مثيل أو مثال
على ما فيه من بعد المنال
ولم تركن إلى دار الزوال
لوجه الله من نشب ومال
يهّد الراسيات من الجبال
نفوسهم الكريمة في النزال
رخيص كان عندهم وغبالي

فزینب فی رزایا الطّف كانت
 رأْتُ أنصارها وبني أبيها
 رأْتُ أطفال إخوتها عطاشي
 رأْتُ إخوانها الأبرار صرعى
 رأْتُ تلك الوجوه معفّرات
 رأْتُ خيل العداة ترض صدراً
 رأْتُ أبيات آل الله نهياً
 رأْتُ خفّرات أحمد حائرات
 رأْتُ تلك الأيامى واليتامى
 رأْتُ تلك الرؤس يد الأعادي
 رأْتُ زين العباد يئنّ شجواً
 رأْتُ بيد العدى تلك الأسارى
 وراحت للشام ولا كفيل
 بكوفان رأْتُ والشام مالا
 ولم تعهد له الأيام شهباً
 أبنت المرتضى سمعاً لمده
 إذا سارت به الركبان حدواً
 إليك رفعتّه ليكون فيه
 واحشر في الأولى والوا علياً
 مآل عدوّكم ناراً تلظى
 أحنّ لمحكّم يا آل طه

تذوق الموت حالاً بعد حال
 محلّة من الماء الحلال
 كؤس المحتف تسقى بالنبال
 مجزّرة على وجه الرمال
 مغيرة المحاسن والجمال
 لكافلها بميدان القتال
 وفيها النار تلهب باشتعال
 حواسر قد برزن من الحجال
 تسير إلى الشام على الجمال
 تطوف بها على الأسل الطوال
 من الأغلال والداء العضال
 وهنّ مربقات بالحبال
 سواها لليتامى والعيال
 يمرّ من المصاب على خيال
 ولم يخطر لذي نظر ببال
 يفوق بنظمه نظم اللئالي
 أذاع عبيره أرج الغوالي
 غداً بالعروة الوثقى اتصالي
 ولا ذوا باللوا تحت الظلال
 يكون وجنة المأوى مآلي
 حنين المستهام إلى الوصال

١١- أهدى إلينا شاعر العمارة الوحيد وبلبلها الغريد الفاضل الأديب الشيخ حسين الحاج وهج هذه القصيدة الغراء يمدح بها عقيلة الهاشميين زينب عليها السلام:

بنفسي من حوت أسمى المزايا	ومن للمكرمات غدت خليله
ومن يسمو الثناء بها ويحلو	وأجدر بالنعوت المستطيله
فان كثرت مدائحها وفاضت	تعدّ بشأنها السامي قليله
هي الحوراء زينب عن علاها	لتقصر كل ذات يد طويله
سليلة أحمد مولى الموالي	ألا نعمت لأحمد من سليله
فمهما تبلغ الألباب علماً	فلن تحصي مواهبها الجليله
وكم قد جاء برهان جلي	بعصمتها وعفتها النبيله
وكم قال ابن عباس فخوراً:	عقيلتنا ويا نعم العقيله
فكانت في البرية كنز طهر	ومصدر كل منقبة جزيله
إليها قد تناهى كل فخر	وفضل بعد فاطمة البتوله
ولا عجب إذا الباري حباها	صفات في العقائل مستحيله
بها من أمها الزهرا سجايا	وشيمه حيدر رمز البطولة
إذا ربّ الفصاحة قد نهاها	فقد ورثت فصاحته وقيله
كفاها مفخراً مذ يوم ألفت	على كوفان خطبتها المهوله
كأنّ لسانها إذ ذاك نصل	شبه يفضح البيض الصقيه
به قد أخرست نطق الأعادي	وردت منه أعينهم كليله
لقد أدلت بخطبتها معان	بها قد مثلت عز القبيله
فأضحى الجمع مندهشاً مروعاً	ولا قى كل ذي لبّ ذهوله
ومن نشأت بعزّ، مستحيل	أمام الجمع وقفتها ذليله
بربك من كزينب في البرايا	لوقع النائبات غدت حموله

من الأشرار أرباب الرذيلة
وفتيتها على الرمضا جديله
وما من حرّة أبدت مثيله
محال بأن يرى رضوى عديله
تقوم بحمل أعباء ثقيله
وأعلن عن بني الدنيا رحيله
لحفظ عوائلي كوني كفيله
غدّت في حزمها السامي ضئيله
عليها ما تلا الشادي هديله

فيا لله ما لاقت وقاست
أثمل فوق ظهر العجف قسراً
فأبدت بعد يوم الطفّ حزمًا
وحلمًا لا يُقاس بثقل رضوى
لقد وثق الحسين بها لكيا
وقد بانت كفاءتها لديه
فناداها أزينب أنتِ بعدي
فجلّ الفادحات وإن تناهت
صلاة الله ترى كلّ حين

١٢- ولنختم هذا الكتاب بقصيدة الشيخ عبد الرحمن الاجهوري، الذي نظمها متوسلاً بالسيدة الطاهرة زينب عليها السلام، ملتجئاً بها من كرب شديد، وقد خلّصه الله تعالى من ذلك الكرب ببركتها، كما روى ذلك عنه الشيخ الشبلنجي في نور الأبصار، وهي:

لا سواكم بما لكم آلاء
أنبأت عنه ملة سمحاء
حدّثنا بذلك الأنباء
لعلاكم وأنتم البلغاء
عجزت عن بلوغه الفصحاء
عجّزت عند حده الشعراء
سيف دين لمن به إلهتداء
من له في يوم المعاد اللواء
وهمانا من السقام شفاء

أل طه لكم علينا الولاء
مدحكم في الكتاب جاء مبيناً
حبّكم واجب على كلّ شخص
إنني لست أستطيع امتداحاً
كيف مدحي يفي بعلياء من قد
مدحكم إنما يريد بليغاً
منكم بضعة الإمام على
خيرة الله أفضل الرسل طراً
زينب فضلها علينا عميم

كعبة القاصدين كنز أمان
وهي بدرُّ بلا خسوف وشمس
وهي ذخري وملجأ وأمان
قد أنخت الخطوب عند حماها
من كراماتها الشموس أضئت
من أتاها وصدره ضاق ذرعاً
جلت الخطب مسرعاً وجلته
لا يضاهي آل النبي وصيف
نوروا الكون بعد كان ظلاماً
لهم الفضل من ألت فاني
إن ﴿هل يستوي الذين﴾ دليل
لست أخشى الضياع والحب
بيتكم مهبط لجبريل وحيّاً
من أتى حيّكم وكان أسيراً
يا كرام الوري أغيثوا نزيلاً

وهي فينا اليتيمة العصاء
دون كسف والبضعة الزهراء
ورجائي ونعم ذاك الرجاء
فعسى ينجلي بها الضراء
أين منها السها وأين السماء
من عسير أو ضاق عنه الفضاء
فانجلي عنه عسره والعناء
لا يوفي كماهم أدباء
أذ أضئت ذراهم الغراء
من سواهم يكون فيه استواء
ولتطهيرهم بذاك اكتفاء
عندي طبّ قلبي ومقلتي الكرماء
فيه تغدو الملائك الكرماء
لدواعيه زال عنه الشقاء
أجحفته الخطوب والأدواء

هذا آخر ما تيسر لنا إirاده في هذا الكتاب الوجيز مما وصلت إليه يد التتبع،
والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

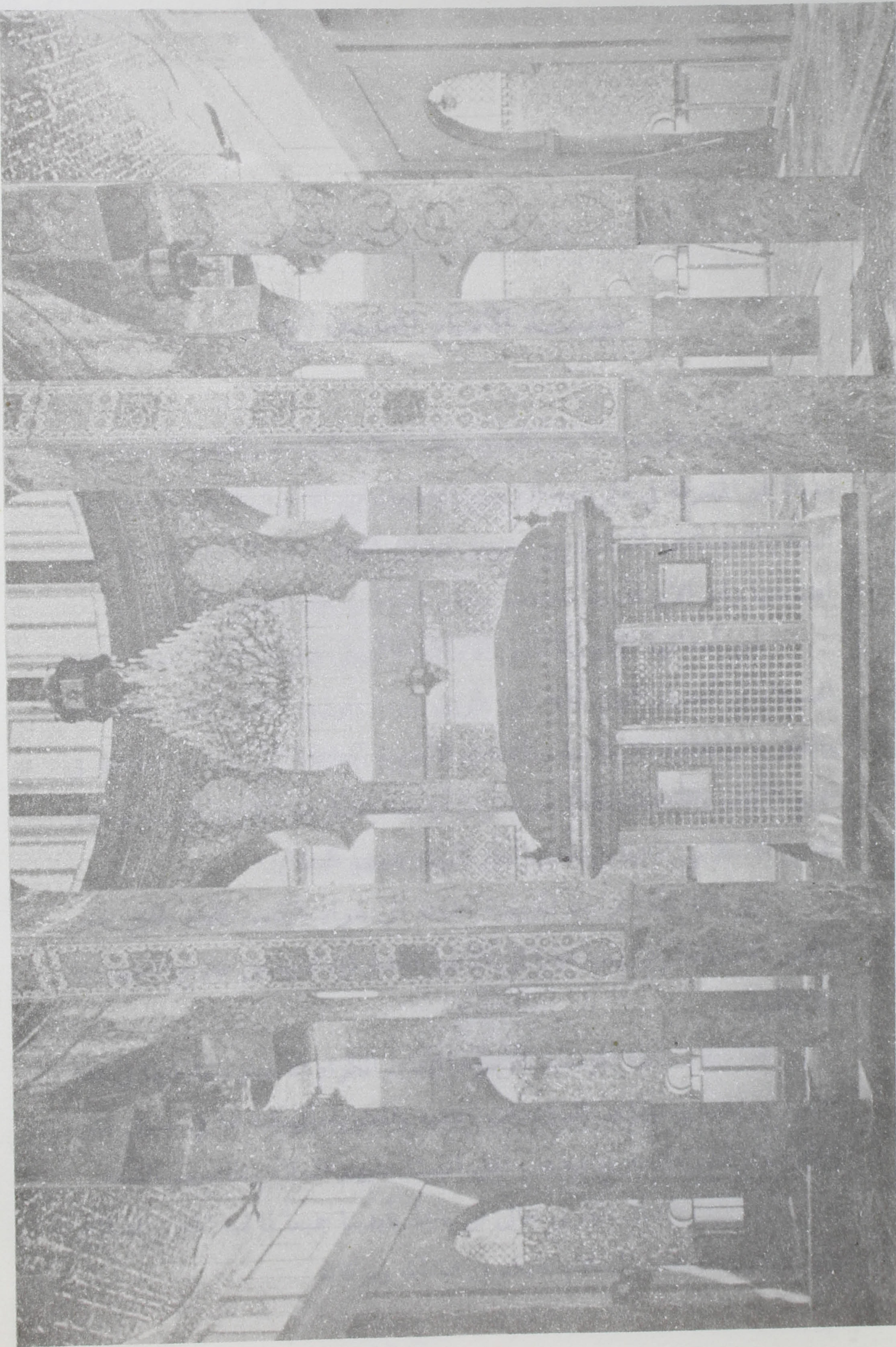
محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	الإهداء
٥	كلمة مؤسسة الإمام الحسين
٧	حياة المؤلف
١٣	حول الكتاب
١٥	مقدمة الكتاب
١٧	نسبها
٢٣	إخوتها وأخواتها
٣٢	اسمها وكنها وألقابها وتاريخ ولادتها
٣٦	نشأتها وتربيتها
٣٨	شرفها ومجدها
٤٤	فضائلها ومناقبها
٥١	علمها وفضلها ومعرفتها بالله تعالى
٥٥	بعض الأخبار المروية عنها

٦٤	فصاحتها وبلاغتها وشجاعتها
٧٧	زهدا في الدنيا وقناعتها
٨١	عبادتها وانقطاعها إلى الله تعالى
٨٣	بعض كراماتها الجارية مجرى المعجزات
٩١	صبرها وتحملها المشاق وتسليمها لأمر الله تعالى
٩٦	تزويجها بعبد الله بن جعفر وشيء من حياته
١١٣	أسفارها
١١٧	مصائبها في كربلاء
١٣٠	تسييرها من كربلاء إلى الكوفة وما رآته من المصائب
١٣٤	تسييرها من الكوفة إلى الشام وما جرى عليها هناك
١٣٧	رجوعها من الشام إلى المدينة
١٤٠	وفاتها ودفنها
١٤٥	المشهد الزينبي في مصر
١٤٨	أولادها
١٥٤	مدحها وراثاؤها

* * *

٧١	لهبته
٧٢	لهبته في كربلاء
٧٦	لهبته في كربلاء لهبته لهبته لهبته
٧٧	لهبته لهبته لهبته
٨٦	لهبته لهبته
٩٣	لهبته لهبته لهبته
١٠٥	لهبته لهبته لهبته لهبته لهبته
١١٥	لهبته لهبته لهبته لهبته لهبته



مقام السيدة زينب دمشق - سورية
AL SAIEDEH ZEINAB TOMB DAMASCUS - SYRIA

مؤسسة الامام الحسين (ع)

أنشئت مؤسسة الامام الحسين (عليه السلام) للارشاد والتبليغ الاسلامي في مدينة قم المشرفة في ذكرى ميلاد سيد الشهداء أبي الأحرار الامام الحسين (عليه السلام) المصادف الثالث من شهر شعبان المعظم سنة ١٤٠٨ هجرية، ومنذ افتتاحها ولحد الآن قدّمت خدمات جليلة وموفقة في هذا المضمار الحيوي.

من أهدافها الرئيسية نشر الاسلام الأصيل ومذهب أهل البيت عليهم السلام في أنحاء العالم كافة عن طريق شراء وتوزيع آلاف الكتب العقائدية والفكرية والثقافية الاسلامية وباللغات الأجنبية المختلفة الى كل من يرسلها في جميع الأقطار والامصار مجاناً، حيث ترى أن هذا العمل هو الطريق القويم في نشر الدين الاسلامي الحنيف ومذهب أهل البيت عليهم السلام.

وفي هذا العام قررت المؤسسة اضافة الى شراء الكتب القيام بطبع ونشر الكتب الاسلامية وتوزيعها مجاناً الى الأخوة المشتركين لديها من خارج الجمهورية الاسلامية.

لهذا تهيب ادارة المؤسسة بالأخوة المؤمنين الكرام الأخيار مشاركتها في هذا المشروع الحيوي وتقديم المساعدات المادية والمعنوية الممكنة لها في سبيل نشر الفكر الاسلامي الصحيح ومذهب أهل البيت عليهم السلام وتعاليمهم القيمة. وفي الختام نسأل الباري تعالى أن يأخذ بأيدينا جميعاً لما فيه الخير والصلاح وهو الموفق والمستعان والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ZAINAB AL-KOBRAĀ

(A.S)

(DAUGHTER)

Amīr al-mu'minīn

‘Alī ibn Abī Tālib

‘Alayhis-salām (Peace be upon him)

By

ALLĀMAH SHAYKH JA'FAR

AL-NAQDI



IMAM HUSSAIN FOUNDATION

P.O.BOX: 995/37185 QUM I.R.IRAN

